

**Федеральное агентство по образованию  
Государственное образовательное учреждение  
высшего профессионального образования  
«Казанский государственный технологический университет»**

*И.Р. Зарипова*

# **Экспериментальная психология и психодиагностика**

*Учебно-методическое пособие*

**Казань  
КГТУ  
2008**

УДК 572

Экспериментальная психология и психодиагностика: Учебно-методическое пособие / сост. И.Р. Зарипова. - Казань: Изд-во Казан. гос. технол. ун-та, 2008. - 115 с.

Рассмотрены теоретические основы психодиагностики, касающиеся психодиагностической практики психодиагностического обследования, этики и ответственности психолога-диагноста.

Приведены методики психологической диагностики детей дошкольного возраста, младшего школьного, подростков, юношей и взрослых.

Представлена примерная тематика итоговых и контрольных заданий по дисциплине.

Предназначено для студентов специальности «Социальная работа» высших учебных заведений всех форм обучения. Может быть полезна широкому кругу читателей.

Подготовлено на кафедре социальной работы, педагогики и психологии.

Печатается по решению Ученого Совета факультета социальных и гуманитарных технологий Казанского государственного технологического университета.

Рецензенты: канд. психол. наук, доц. Н.П. Ничипоренко

канд. пед. наук, доц. Э.М. Бурцева

## Введение

Целью учебно-методического пособия является закрепление и углубление теоретических знаний по экспериментальной психологии и психодиагностике, а также формирование и развитие у обучаемых навыков и умений самостоятельного проведения психодиагностических исследований.

В пособии представлен комплекс стандартизированных психометрических методик, которые прошли проверку в работе психологов и доказали свою практическую ценность. Они ориентированы на решение многообразных психодиагностических и консультационных задач, встающих перед специалистами по социальной работе с различными категориями населения в их повседневной практике.

Учитывая особенности деятельности специалистов по социальной работе, а именно: тот факт, что в качестве объектов содействия выступают различные социальные, возрастные, профессиональные и т.д. категории людей, определиться с критерием, на основании которого можно было бы составить наиболее полный психодиагностический пакет, достаточно сложно. В связи с этим, в пособии подобраны методики для психодиагностики людей разных возрастных периодов.

Первая глава раскрывает наиболее важные проблемы психодиагностической практики и стратегию психологического исследования.

Во вторую главу вошли методики изучения познавательных, эмоционально-волевых, мотивационно-личностных, психодинамических и характерологических особенностей детей, начиная с дошкольного возраста, а также методики психодиагностики взрослых людей.

В третьей главе представлена система заданий для итогового контроля студентов и список литературы, необходимый для выполнения этих заданий.

Пособие предназначено для студентов факультетов социальной работы, которые через некоторое время приступят к практической деятельности.

Пособие также может способствовать повышению профессионального уровня специалистов, обеспечивая их деятельность необходимым психодиагностическим инструментарием.

## Глава 1.

### Теоретико-методологические основы психодиагностики.

#### **1.1. Проблемы психодиагностической практики**

Современная психодиагностика сталкивается с множеством проблем, от решения которых зависит ее социальное признание и положение среди психологических наук. Особое значение имеют проблемы методологического порядка, проблемы, касающиеся непосредственной практической деятельности психолога-диагноста. К числу наиболее актуальных относятся:

- проблема надежности психодиагностической информации;
- проблема выбора методов и методик, адекватных целевой функции психодиагностики;
- проблема профессиональной этики психологов-диагностов.

Указанные проблемы тесно взаимосвязаны. Решение одной из проблем существенным образом влияет на состояние другой. Более того, причины негативного отношения к психологической диагностике кроются в недостаточной разработанности именно этих проблем. Критика психодиагностики связана с недостаточной методологической компетентностью психологов, вытекающей из недостаточно глубокой подготовленности к практической диагностической работе. Необходимо также осознавать, что валидность психологической диагностики, которая должна предшествовать любому психологическому воздействию, обуславливает его эффективность. Это, в частности, относится к психокоррекции, развивающим занятиям, психологическому тренингу.

*Проблема надежности информации, получаемой в процессе психологической диагностики, возникла вместе с самой психодиагностикой и, вероятнее всего, будет существовать до тех пор, пока будут создаваться новые и совершенствоваться уже имеющиеся диагностические методы и приемы. Ее появление связано с тем, что личностные свойства, психофизиологические состояния, психические процессы изучаемой личности не поддаются непосредственному наблюдению. Психолог дает заключение о наличии или отсутствии свойства, о нарушении психических процессов, о развитии того или иного состояния, то есть формулирует диагноз на основании наблюдаемых признаков. Они различаются по своей природе, скорости появления и исчезновения, роли в структуре изучаемого феномена, а также возможности фиксации.*

Для определения психологического содержания личностного свойства, системы отношений или переживаемого состояния психолог использует информацию, полученную от обследуемого. Подобную информацию он собирает во время интервью, беседы, использования опросников, анкет, шкал самооценки. Дополнительные сведения можно почерпнуть в процессе анамнестической беседы. Ориентируясь только на опросную информацию, психолог может оказаться в ловушке субъективной интерпретации свойств и переживаемых состояний. Любая психодиагностическая информация, полученная с помощью проективных методик, также представляет собой

множество субъектных признаков, которые психолог интерпретирует в категориях свойств и состояний с помощью сложной обработки. Однако, если использовать только проективную информацию, психолог опять может оказаться в ловушке, только в ловушке уже собственной интерпретации результатов диагностики. Объективность наблюдения за внешним поведением человека в той или иной ситуации или в ряде значимых для него ситуаций также имеет свои границы, связанные с отсутствием единого языка описания и трактовки поведенческих проявлений, личностных свойств и состояний.

Выход из «круга ограничений» следует искать в сознании психодиагностических комплексов, с одной стороны, минимизирующих погрешности каждого из применяемых методов, а с другой – психодиагностический комплекс позволяет видеть изучаемый феномен как целостное психическое образование человека, взаимодействующего с окружающей реальностью. Следовательно, возникает возможность установления компенсаторных соотношений между его разными компонентами и уровнями.

**Выбор психодиагностических методов и методик, адекватных проблеме и целевой функции обследования,** представляет собой одну из наиболее трудных задач в практической деятельности психолога-диагноста и одну из наиболее важных для точности и объективности диагноза. Выбор методов и методик диагностики определяется в первую очередь индивидуальным содержанием проблемы тестируемого, которую должен решить психодиагност. В этом плане важен смысл диагностики для каждого участника диагностического процесса, ее конечный результат, возможность принимать рекомендации и готовность следовать им. Далеко не последнюю роль играет также знание инструментария, при помощи которого психодиагност собирается доказывать или опровергать психодиагностические гипотезы и решать проблему в целом. К. Бартон предложил девятимерную модель упорядочения способов выбора определенного психодиагностического набора из множества опубликованных [Barton, 1985; цит. по: Гайда, 1994]. Эта модель основана на трех критериях:

- кто и что является предметом тестирования?
- какие методы будут использованы в диагностическом процессе?
- каким образом будут производиться измерения?

Далее приводятся, с некоторыми комментариями, параметры модели К.Бартона, которые необходимо учитывать при выборе методик:

- *Уровень развития.* Психодиагност должен определить степень соответствия инструкции и сложности задач уровню развития обследуемого. В зависимости от уровня психического развития следует выбор инструментария и инструкции. Например, в тесте СFT-1 Р. Кэттелла для детей в возрасте 5-9 лет указаны две инструкции: одна для детей с нормальным психическим развитием, вторая – для детей с подозрением на умственную отсталость.

- *Состояние или свойства.* Психодиагност должен определить, диагностирует ли он динамические проявления психики (например, состояние тревоги) или относительно устойчивые личностные образования (например, тревожность как свойство личности). В зависимости от этого выбираются соответствующие тесты.

- *Нормы или экстремум.* Выбор методики определяется ожиданиями психодиагноста по отношению к положению обследуемого на континууме. Ожидает ли психодиагност, что результаты тестирования обследуемого будут похожи на результаты других или же они будут заметно отличаться от них? Занимает ли обследуемый среднее положение в распределении или его место ближе к асимптотам этого распределения?

- *Область исследования.* Выбор методики определяется спецификой той психической реальности, которая должна быть предметом диагностики. При диагностике свойств личности, мотивации, темперамента или сенсорно-перцептивной организации используются разные методические приемы. Особенности каждого диагностируемого психического образования обуславливаются выбором не только конкретной методики, но и метода исследования, его организации.

- *Инструментарий.* Выбор методики определяется существованием уже готовых и апробированных средств измерения. Однако при использовании разработанных другими исследователями методик довольно часто возникает непростой вопрос о соответствии этих средств требованиям объективности, надежности, валидности. Выбор методики зависит и от других факторов, таких, как резистентность по отношению ко всякого рода манипуляциям исследователя, направленным на получение «ожидаемых» результатов, умение психодиагноста пользоваться данной методикой, профессиональная компетентность.

- *Исследования, направленные на сравнение с нормой, или исследование единичного случая.* Выбор методики зависит от того, предполагает ли психодиагност определить место обследуемого внутри референтной группы для дальнейшего обобщения или же он предполагает выявлять уникальные внутриличностные особенности обследуемого.

- *Измерительная шкала.* Выбор методики определяется видом шкалы получения диагностируемого признака. Речь идет об использовании качественных или количественных признаков диагностируемого феномена. К. Бартон обращает внимание на то, что многие исследователи ставят этот вопрос после, а не перед получением эмпирических результатов. Он подчеркивает, что вопрос о виде необходимых для исследования шкалы не следует смешивать с решением вопроса о применении адекватных целевой установке статистических процедур. Допустимый способ обработки результатов исследования – это лишь логическое следствие ответа на предыдущий вопрос.

- *Количество мер.* Выбор методики определяется в зависимости от того, используется ли одна или несколько мер для получения одного и того же признака. Важно также уяснить, насколько выбранные меры являются

внутренними разновидностями одного измерительного средства или одинаковыми мерами разных средств.

• *Количество измерений.* Выбор методики определяется длительностью и многократностью исследования. Методический набор может меняться в зависимости от того, насколько важны для исследователя многократные повторные измерения, позволяющие выявить направленность и выраженность изменений диагностируемых признаков, или он заинтересован в однократном измерении, дающем представления об актуальном состоянии психических функций и процессов.

### **1.2. Алгоритм сбора информации о психодиагностических методиках**

Надежность и объективность психологического диагноза определяется адекватностью методических средств, которые применяются в ходе диагностики, точностью процедуры их применения и, конечно, полнотой и глубиной интерпретации полученных результатов. Большую помощь в этом может оказать соблюдение алгоритма сбора информации о психодиагностических средствах. Один из возможных алгоритмов приводится ниже.

#### **ИНФОРМАЦИОННАЯ ПСИХОДИАГНОСТИЧЕСКАЯ КАРТОЧКА**

1. Название методики \_\_\_\_\_
2. Автор методики (или автор адаптации, модификации) \_\_\_\_\_
3. Источник описания (с указанием фамилии и инициалов автора сборника и редактора, места, издательства и года издания) \_\_\_\_\_
4. Назначение \_\_\_\_\_
5. Стимульный материал и оборудование (в случае авторской разработки приводится текст и стимульный материал) \_\_\_\_\_
6. Инструкция \_\_\_\_\_
7. Процедура обследования \_\_\_\_\_
8. Способ обработки \_\_\_\_\_
9. Регистрируемые показатели \_\_\_\_\_
10. Среднегрупповые, шкальные или уровневые значения \_\_\_\_\_
11. Интерпретация показателей \_\_\_\_\_

### **1.3. Психодиагностическое обследование: организация и этапы**

Структура психодиагностического обследования определяется ею выраженной измерительно-испытательской направленностью и ориентацией на постановку психологического диагноза. Психодиагностическое обследование состоит из трех этапов:

- подготовительный, или преддиагностический;
- основной, или диагностический;
- заключительный, или интерпретационный.

Каждый этап преследует свои определенные цели, достижение которых приводит к постановке надежного и объективного диагноза. Несмотря на важность каждого из этапов диагностики, можно выстроить некоторую иерархическую структуру. Базовым этапом следует признать подготовительный. От него зависят организация исследования, адекватный выбор методик и корректность их использования.

**Подготовительный этап** предполагает тщательную подготовку к проведению исследования, включает в себя ряд важных для всего обследования моментов, в их числе:

- постановка цели исследования;
- формулирование психодиагностической гипотезы (или нескольких гипотез);
- постановка конкретных задач;
- определение объекта и способа организации исследования;
- формулирование предварительного определения изучаемого феномена;
- создание психодиагностического комплекса, включающего в себя валидные и надежные методики;
- выбор психодиагностического пространства;
- выбор психодиагностического времени;
- проведение пилотажного исследования (в случае необходимости);
- корректировка (в случае необходимости) психодиагностического комплекса.

Для надежности и объективности психологического диагноза важны не только цели и задачи исследования, но и так называемые целевые функции диагностики, которые определяются до начала диагностирования и касаются сугубо практических аспектов работы психолога-диагноста. На них базируется следующий основной этап. Целевые функции удобно анализировать в диадном соотношении:

- анализ единичных случаев – анализ групповых данных;
- анализ статуса – анализ изменений;
- нормативный анализ – критериальный анализ;
- анализ тестовых данных – анализ данных инвентаризации;
- анализ данных измерения – анализ с точки зрения терапии.

Целевые функции зачастую отражают противоположные взгляды психологов на задачи психодиагностики как прикладной области психологии. Некоторые функции вообще не сочетаются в исследовании. Однако все они взаимосвязаны и важны как для оказания психологической помощи обследуемому, так и для структурирования деятельности самого психодиагноста.

При определении объекта исследования требуется сбор анамнестических данных. Роль анамнеза в психологической диагностике отличается от роли в клинической психологии или психиатрии. В клинических исследованиях анамнез направлен на сбор данных для описания истории болезни. В психологической диагностике анамнез рассматривается

как способ систематизация информации, относящейся к следующим факторам:

- биографический фон, необходимый для объяснения особенностей поведения и актуального состояния обследуемого;
- соматический фон как фактор девиаций поведения;
- актуальное поведение обследуемого, его система отношений;
- описание условий социальной ситуации развития (семейная ситуация, детско-родительские отношения, условия обучения и получения образования), которая создает модели поведения, субъективно перерабатываемые и ассимилируемые обследуемым.

Привлечение анамнестического метода на этапе подготовки к обследованию позволяет психологу генерировать новые психодиагностические гипотезы, убеждает в правильности выбора диагностического аппарата или указывает на необходимость коррекции психодиагностического комплекса, позволяет сопоставлять разные аспекты проявлений диагностируемого феномена. Анамнестические сведения могут помещаться в заключение по психодиагностическому обследованию как равноценные результатам, полученным по другим методикам.

*Основной этап* предполагает непосредственное проведение психодиагностического обследования, в ходе которого разворачивается процесс коммуникации, социально-психологического взаимодействия психолога с обследуемым. Это «живая», реальная работа психолога-диагноста.

Длительность основного этапа зависит от сложности и масштабности поставленных целей, количества конкретных задач, объема психодиагностического комплекса, а также от психического состояния обследуемого и ряда других как психологических, так и непсихологических факторов. Например, начавшаяся эпидемия гриппа может существенно увеличить срок диагностики.

Завершается основной этап первичным обобщением психологической информации. Одной из возможных форм такого обобщения может быть составление карт (таблиц) индивидуального или группового обследования, в которых систематизируются использованные методики. Регистрируемые показатели, группируются по необходимым признакам и т. п. Реальные фамилия, имя и отчество обследуемых указываются в картах только в том случае, если гарантируется полная конфиденциальность полученной психологической информации, если она полностью защищена от посторонних лиц.

Составление таблиц по обследованию группы включает в себя и первичную статистическую обработку – вычисление среднегрупповых значений и стандартных отклонений.

*Заключительный этап* включает в себя описание и интерпретацию полученного материала, сопоставление результатов с выдвинутой в начале обследования гипотезой. По завершении последнего этапа психолог-диагност составляет заключение по результатам проведенного исследования.

Формулирование психологического заключения, его написание или устное изложение представляет собой сложный аналитико-синтетический процесс, в ходе которого психолог-диагност должен отметить итоги исследования. Несмотря на то, что среди психологов отсутствует общепринятая форма психологического заключения, можно дать некоторые рекомендации по его написанию. Заключение по результатам психодиагностического обследования должно содержать ряд сведений, важных для определения состояния психического развития обследуемого, в том числе:

*1. Сведения об обследуемом:*

- фамилия, имя, отчество;
- возраст (при обследовании детей – указанием полных лет и месяцев);
- социальный статус (при обследовании взрослых – сведения об образовании, сфере профессиональной деятельности, занимаемой должности; для детей – сведения типе школы, классе);
- семейный статус (информация о семье: полная, неполная, многодетная и т.п.);
- медицинский статус и индивидуальные особенности (группа здоровья, хронические заболевания, инвалидность, леворукость, травмы, ранения и т.п.).

*2. Цель обследования.*

*3. Перечень использованных методик и условия проведения обследования (особенно если они неблагоприятные: плохо проветриваемое помещение, плохая освещенность, шум и т. п.).*

*4. Результаты наблюдения за поведением обследуемого во время беседы и психодиагностики:*

- эмоциональное и соматическое состояние;
- уровень мотивации и заинтересованности в обследовании, в его результатах;

*5. Описание результатов обследования:*

- достижения обследуемого при выполнении тестовых заданий (в контексте цели исследования!);
- показатели, по которым получены менее высокие результаты;
- показатели, по которым получены низкие значения и которые требуют коррекции.

*6. Выводы:*

• уровень сформированности изучаемых психических образований в соответствии с поставленной целью обследования.

*7. Адресные рекомендации.* Рекомендации психодиагноста адресуются либо самому обследуемому, либо заказчику обследования, либо психологу, который будет заниматься в дальнейшем психологическим сопровождением обследуемого, определяя для него способы и формы психологической помощи.

*8. Дата написания заключения и подпись психолога (с расшифровкой фамилии).* Заключение завершается личной подписью психодиагноста и указанием даты составления заключения. Личная подпись психолога -

своеобразное выражение ответственности за правильность диагноза и рекомендаций.

*При составлении заключения психодиагност должен учитывать факторы, влияющие на результат диагностики. Во внимание принимаются индивидуальные социальные, психологические и психофизиологические особенности обследуемого, а именно:*

- пол;
- возраст;
- социальный статус;
- профессиональные деформации;
- чувство тревоги перед оценкой психодиагноста;
- страх не соответствовать ожиданиям заказчика обследования;
- субъективное понимание инструкций;
- ожидание по отношению к взаимодействию с психологом;
- стиль взаимодействия с психологом.

Необходим также анализ *индивидуальных психологических и профессиональных особенностей психолога*, в котором учитываются:

- особенности психического состояния во время диагностики;
- наличие эмоционального выгорания;
- профессиональная деформация;
- перенос собственных проблем на обследуемого;
- ошибки в формулировании инструкций;
- нарушение процедуры диагностики;
- ошибки обработки эмпирического материала;
- ожидания как позитивных, так и негативных отношений с обследуемым.

На конечный результаты влияет *экологический контекст* диагностики как совокупность материальных и социально-культурных условий, определяющих особенности психодиагностического процесса и психологический Диагноз. При этом целесообразно учитывать:

- психодиагностическое пространство – место проведения обследования;
- психодиагностическое время: утреннее или вечернее время, до начала рабочего дня или после его окончания; в случае обследования детей дошкольного и школьного возраста важен день недели и т. п.;
- психодиагностические ограничения методик, применяемых в исследовании, например субъективность самооценок при использовании опросников, влияние психологических особенностей и практического опыта психолога на точность наблюдения и т. п.

Типичные погрешности написания заключения по результатам психодиагностического обследования.

Таблица. 1.

<i>Погрешность</i>	<i>Смысл</i>	<i>Варианты исправления</i>
Употребление слов: «испытуемый», «человек», «мужчина», «женщина», «мальчик», «девочка» и т.п.	Снижение ценности личности, нивелирование индивидуального своеобразия личности того, кого обследуется	Употребление фамилии, имени; использование безличных предложений типа «обладает высоким уровнем интеллекта», «нечувствителен к неудачам» и т. п.
Употребление выражений: «интеллект страдает», «память западает»		«Низкий уровень интеллектуальной развитая», «ослабление функций памяти»
Употребление оценочных суждений: «память плохая», «внимание хорошее»	Создание оснований для снижения самооценки обследуемого	Результаты описываются с использованием понятий «большой», «низкий», «средний», и т.п., например, «небольшой объем памяти», «высокая концентрация внимания»
Указание цифровых значений показателей без расшифровки их психологического смысла	Интерпретация результатов обследуемым на основании собственных обыденных представлений	Раскрытие психологического содержания цифровых значений, например «вербальный интеллект достигает 108, что соответствует возрастной норме интеллектуального развития»; или «вербальный интеллект соответствует возрастной норме интеллектуального развития, что проявляется в способности...»

На протяжении всего процесса целесообразно ведение дневника, который предназначен для развития умения анализировать, систематизировать и фиксировать собственный психодиагностический опыт. Дневниковые записи могут отражать следующие аспекты практической деятельности психолога-диагноста:

- оценка удовлетворенности диагностическими возможностями методик;
- оценка удовлетворенности собственными профессиональными навыками;
- оценка удовлетворенности взаимодействиями с обследуемым, собственным профессионализмом;
- объективные и субъективные причины невозможности достижения поставленной цели как при работе с определенными методиками, так при обследовании в целом;
- проблемы, возникающие в процессе исследования и при взаимодействии с обследуемыми, коллегами;
- способы решений возникающих профессиональных и межличностных проблем;
- профессиональные практические и теоретические находки;
- описание нестандартных случаев, оригинальных ответов, необычного поведения, неадекватных реакций обследуемого в процессе обследования;
- пожелания по организации психодиагностического обследования.

Сведения, полученные в ходе исследования и касающиеся интимной стороны жизни обследуемого, которые могут нести угрозу либо самому обследуемому, либо окружающим, должны быть проанализированы особым образом, с соблюдением всех этических принципов психодиагностики.

#### **1.4. Этика и ответственность психолога-диагноста**

Психолог несет ответственность за соблюдение интересов обследуемого лица, за обеспечение его психологического комфорта на всех этапах психодиагностического обследования, закрепленную в форме определенных норм и правил профессионального поведения. В основе профессиональной этики – признание права каждого человека на неприкосновенность его психики, его души. Психолог-диагност должен уважать достоинство, права и свободы личности, религиозные и моральные убеждения обследуемого, учитывать их при организации и проведении исследования, подборе методических средств. В психодиагностическом обследовании не допустима дискриминация по признаку социального происхождения, национальной принадлежности, материальной обеспеченности, сексуальной ориентации и т. п.

Соблюдение этических норм психодиагноста обеспечивается требованиями, которые предъявляются к принципам работы психолога, к его личностным и профессиональным качествам и к инструментарию.

К основным принципам работы психолога можно отнести:

- принцип ответственности;
- принцип компетентности;
- принцип безоценочности;
- принцип конфиденциальности.

*Принцип ответственности* предполагает ответственность психолога-диагноста за сохранение психического и физического здоровья, эмоционально-соматического комфорта, социального благополучия обследуемого в процессе диагностики. Психолог-диагност отвечает за соблюдение интересов обследуемого на протяжении всего обследования – от постановки задачи, организации и проведения исследования до обработки полученных результатов и интерпретации. Если психодиагностическое обследование сопровождается каким-либо временным ущербом и вызывает ощущение эмоционально-соматического дискомфорта, например, вследствие использования неприятных эмоциогенных воздействий, то психолог не должен оказывать давление при принятии решения об обследовании. К психодиагностическим процедурам привлекаются только те, кто дал добровольное согласие. В случае несовершеннолетия обследуемого психодиагност получает согласие на его участие в обследовании у родителей или опекунов. Психодиагност должен быть готов спокойно принять отказ обследуемого от участия в работе на любом этапе и с уважением относиться к его причинам, мотивам, интимным переживаниям, чувству собственного достоинства.

Психодиагност не ограничивает свободу обследуемого, который может прекратить психодиагностическую работу или обратиться за консультацией к другому психологу или иному специалисту. Он поддерживает у обследуемого способность самостоятельно принимать решения относительно дальнейшего совместного разрешения проблем и не вмешивается в действия, предпринимаемые другими специалистами. Однако он может отказаться продолжать психодиагностические процедуры, если они одновременно осуществляются другими специалистами или коллегами-психологами.

Если ход обследования требует маскировки или искажения истинных целей и задач, то психолог должен убедиться, что это не приведет к заметному и длительному ущербу. Необходимость искажения целей исследования, инструкций должна быть раскрыта после окончания экспериментальной программы. Психолог-диагност несет ответственность за точности объективность психологического диагноза, за адресность его использования, за недопустимость использования полученных сведений во вред обследуемого. Особая ответственность ложится на психодиагноста при написании психологического заключения, нередко играющего решающую роль в судьбе обследованного лица. Письменная характеристика требует чрезвычайной осторожности и сдержанности в изложении и интерпретации полученных результатов. В данном случае необходимо учитывать особенности не только научного, но и обыденного понимания ряда психологических категорий, например таких, как дезадаптированный, умственно отсталый, задержка психического развития и т. п. Ответственность психолога-диагноста распространяется и на форму передачи психологических сведений. Результаты и рекомендации передаются в терминах, понятных заказчику и не допускающих многозначности трактовок или домыслов.

Профессиональный статус психолога определяется не только личными особенностями и способностями, но и квалификацией, отражающей уровень выполнения профессиональных обязанностей. *Принцип компетентности* предполагает, что психодиагностическое обследование всегда выполняется квалифицированным психологом, имеющим базовое высшее психологическое образование. Он ориентирует психодиагноста на каждодневную практическую работу в соответствии с научными принципами, установленными закономерностями развития и проявлений психики и научно обоснованным личным опытом. Компетентность психодиагноста определяется тем, насколько он осведомлен в современных научных исследованиях в своей области и способен поддерживать на высоком уровне свои профессиональные знания и умения.

Психолог-диагност должен постоянно осознавать свою компетентность и ее границы. Психодиагност берется за решение только тех задач и вопросов, которые входят в сферу его профессиональной компетенции. Поэтому стремление к повышению и совершенствованию своих знаний, методической оснащенности своей работы естественная профессиональная потребность психодиагноста, которая может быть реализована самыми различными способами: самостоятельное совершенствование, участие в конференциях, симпозиумах и съездах психологов, участие в работе общества психологов, написание монографий, статей, методических пособий и руководств и т. д.

Психодиагност в совершенстве владеет навыками психодиагностической беседы, наблюдения и тестирования, то позволяет ему не только эффективно решать поставленную задачу, но и поддерживать у обследуемого чувство удовлетворения от общения со специалистом.

Профессионализм психолога-диагноста проявляется в том, что он не позволяет вовлечь себя в профессионально неясную ситуацию, например, согласиться на проведение исследования с не уточненными целями и способами использования полученных сведений или на организацию экспериментальной работы, где его роль или функции окажутся неуместными или двусмысленными.

Психодиагност соблюдает особую осторожность, чтобы его обещания не вызвали необоснованных ожиданий у клиента, осуществить которые он профессионально не способен. Заказчик должен заранее получить представление о профессиональных возможностях психолога, пределах его компетентности и доступности решения поставленных задач.

Профессиональная компетентность психолога-диагноста нередко рассматривается как компонент диагностического процесса, такой же важный, как научно обоснованный выбор психодиагностических средств. Профессиональная компетентность основывается на владении специфическими психологическими знаниями, позволяющими дать надежное, объективное заключение, в том числе знаниями по общей, возрастной, дифференциальной, социальной и специальной психологии, а также по психопатологии и психиатрии.

Профессиональная компетентность психодиагноста во многом основана на общенаучных и общекультурных знаниях, которые определяют широту его взглядов. Глубина социального видения необходима для объяснения многих форм поведения человека.

В. К. Гайда выделил пять сфер знаний, необходимых психодиагносту:

- знания об условиях принятия заказа на исследование;
- знание условий (фоновых причин), вызывающих изменения в поведении;
- технологические знания;
- знания о возможных изменениях в поведении под влиянием диагностического процесса;
- сравнительные знания.

В процессе диагностики психолог-диагност реализует еще один принцип – принцип безоценочности и беспристрастности. Психодиагност выполняет свои обязанности независимо от того, какое субъективное впечатление производит обследуемый своим внешним видом, умозаключениями, социальной позицией, независимо от его индивидуальной истории жизни и пережитых событий. На психодиагностическую гипотезу, объективность психологического заключения не должны влиять сходство личностных свойств, близость психологических, религиозных, культурных и социальных установок. В процессе диагностики психолог не дает оценки ни высказываниям, ни стилю работы, ни состоянию психических функций. При написании заключения психодиагност избегает употреблять выражения «хорошая память», «хорошие способности», «плохой характер», «плохой интеллект» и т. п.

Принцип конфиденциальности играет важную роль в работе психолога. Уважение и доверие к психологу со стороны обследуемого или коллектива определяются прежде всего тем, насколько сохраняется в тайне психологическая информация. Данный принцип предполагает неразглашение результатов диагностики без персонального согласия на это диагностируемого. Материал, полученный психологом в процессе психодиагностического обследования или консультирования на основании доверительных отношений, не должен случайно и тем более сознательно разглашаться. Психодиагност информирует обследуемого, о том, какая информация и в каком объеме может быть передана заказчику или раскрыта в общении с другими специалистами. В случае необходимости, например при разрешении конфликтов между педагогом и учащимися, при определении профессиональной компетентности конкретного члена коллектива, результаты психодиагностического обследования могут афишироваться таким образом, чтобы не скомпрометировать ни обследуемого, ни заказчика, ни самого психолога, ни психологическую науку в целом. Форма передачи и объем информации заранее продумываются психологом с учетом адресата, индивидуальных особенностей самого обследуемого и специфики ситуации.

Если психодиагностическое обследование проводится по заказу, то психолог предварительно согласовывает с заказчиком круг лиц, имеющих

доступ к материалам, содержащим психологическую информацию об обследуемых. Согласовываются также ее форма (письменные характеристики, сводные таблицы, компьютерный вариант), место и длительность хранения.

При опубликовании результатов психологических исследований психолог обязан изменить фамилии участников обследования или использовать известный только ему код.

Однако в работе психолога-диагноста встречаются случаи, когда принцип конфиденциальности может быть нарушен. Это происходит прежде всего тогда, когда полученные сведения или наблюдаемое поведение указывают на опасность для жизни самого обследуемого или окружающих людей (использование наркотиков, готовность к совершению самоубийства и т. п.).

При тестировании несовершеннолетних детей следует принимать во внимание тот факт, что родители могут обратиться к психологу за результатами тестовых заданий своего ребенка. Такое требование может означать конфликт с собственным правом ребенка, особенно старшего возраста, на сохранение в тайне индивидуальных психологических данных. В данном случае вопрос заключается не столько в том, сообщать или не сообщать родителям сведения о проблемах ребенка, известных психологу, сколько в том, как это сделать, не причинив вреда ребенку. При этом психологу чрезвычайно важно сохранить доверие ребенка, не разрушить сложившихся доброжелательных взаимоотношений с ним.

## Глава 2. Современные психодиагностические методики.

### 2.1. Методики для диагностики детей дошкольного возраста

#### 1 методика.

##### Изучение мотивов поведения в ситуации выбора.

Методика направлена на выявление у ребенка преобладания личной или общественной направленности.

Подготовка исследования.

Исследование состоит из двух серий. Перед первой серией необходимо подобрать несколько игрушек, интересных для старшего дошкольника, и продумать малоинтересную для ребенка, но нужную для других людей деятельность (например, разложить по коробочкам полоски бумаги разной ширины).

Для второй серии необходимо приготовить мел, нарисовать на бумаге два круга диаметром не менее 50 см с расстоянием между ними 20 см; над первым кругом нарисовать одного человека, над вторым – трех.

Проведение исследования.

**Первая серия.** Испытуемых ставят в конфликтную ситуацию – они должны сделать выбор: заняться малопривлекательным делом или поиграть с интересными игрушками. Эксперимент проводится индивидуально, с каждым ребенком отдельно.

**Вторая серия.** Участвуют те же дети, объединенные в две группы (с учетом желаний детей). Проводится соревнование на точность попадания мячом в цель. Дается инструкция: «Каждый член команды может бросить мяч 5 раз. Если он бросит мяч в левый круг (над которым нарисован один человек), то очки идут в его пользу, если в правый – в пользу команды; если мяч не попадает в цель, можно, по желанию, вычитать очки или из личных, или из командных». Перед каждым броском экспериментатор спрашивает ребенка, в какой круг он бросит мяч.

Обработка данных.

Подсчитывается, сколько детей в первой и второй сериях проявляли личную мотивацию, сколько общественную. Результаты сводятся в таблицу. Определяется, насколько эти виды мотивации устойчивы, в какой степени общественная мотивация зависит от характера экспериментальной ситуации. При этом учитывается, что в первой серии ребенок делает выбор индивидуально, а во второй – в присутствии сверстников.

Выводы.

Если ребенок сделает выбор в пользу малопривлекательного дела или будет бросать мяч в «командный» круг, значит, у него уже имеется преобладание общественной направленности мотивации. В противном случае следует говорить о преобладании личной направленности мотивации.

## 2 методика.

### Определение доминирования познавательного или игрового мотива ребенка.

Проведение исследования.

Ребенка приглашают в комнату, где на столиках выставлены обычные, не слишком привлекательные игрушки, и предлагают ему в течение минуты рассмотреть их. Затем экспериментатор подзывает его к себе и предлагает послушать сказку. Ребенку читают интересную (для его возраста) сказку, которую он раньше не слышал. На самом интересном месте чтение прерывается, и экспериментатор спрашивает испытуемого, что ему в данный момент больше хочется: поиграть с выставленными на стол игрушками или дослушать сказку до конца.

Текстовый материал.

Сказка «ПОЧЕМУ ЗАЙЦЫ ЗИМОЙ БЕЛЫЕ ШУБКИ НОСЯТ»

Повстречались как-то в лесу Мороз и заяц. Мороз расхвастался:

– Я самый сильный в лесу. Любого одолею, заморозу, в сосульку превращу.

– Не хвастай, Мороз Васильевич, не одолеешь! – говорит заяц.

– Нет, одолею!

– Нет, не одолеешь! – стоит на своем заяц.

Спорили они, спорили, и надумал Мороз заморозить зайца. И говорит:

– Давай, заяц, об заклад биться, что я тебя одолею.

– Давай, – согласился заяц. (Здесь чтение прерывается.)

.....  
Принялся тут Мороз зайца морозить. Стужу-холод напустил, ледяным ветром закружил. А заяц во всю прыть бегать да скакать взялся. На бегу-то не холодно. А то катается по снегу и поет:

Князю тепло,

Князю жарко!

Греет, горит – солнышко ярко!

Уставать стал мороз, думает: «до чего ж крепкий заяц!» а сам еще сильнее лютует, такого холода напустил, что кора на деревьях лопается, пни трещат. А зайцу все нипочем – то на гору бегом, то с горы кувыркком, то по лугу носится.

Совсем из силы мороз выбился, а заяц и не думает замерзнуть. Отступился мороз от зайца:

– Разве тебя, косой, заморозишь, ловок да прыток ты больно!

Подарил мороз зайцу белую шубку. С той поры все зайцы зимой ходят в белых шубках.

Выводы.

Дети с выраженным познавательным интересом обычно предпочитают дослушать сказку. Дети со слабой познавательной потребностью предпочитают поиграть. Но игра их, как правило, носит манипулятивный характер: то за одно возьмутся, то за другое.

### 3 методика.

#### Определение у старших дошкольников сформированности «внутренней позиции школьника».

Инструкция.

Задайте ребенку вопросы и попросите дать ответы (ответы следует записать).

Ты хочешь идти в школу?

Ты хочешь еще на год остаться в детском саду (дома)?

Какие занятия тебе больше всего нравятся? Почему?

Ты любишь, когда тебе читают книжки?

Ты сам просишь, чтобы тебе читали книжку?

Почему ты хочешь идти в школу?

Тебе нравятся школьная форма и школьные принадлежности?

Если тебе дома разрешат носить школьную форму и пользоваться школьными принадлежностями, а в школу разрешат не ходить, то это тебя устроит? Почему?

Если мы будем сейчас играть в школу, то кем ты хочешь быть: учеником или учителем?

Во время игры в школу - что у нас будет длиннее – урок или перемена?

Обработка результатов и выводы.

Учитываются все ответы, кроме 6 и 7. При сформированной «внутренней позиции школьника» ответы на вопросы должны звучать приблизительно следующим образом:

Хочу идти в школу.

Не хочу еще на год остаться в детском саду (дома).

Те занятия, на которых учили (буквы, цифры и т. д.).

Люблю, когда мне читают книжки.

Сам прошу, чтобы мне читали.

Нет, не устроит, хочу ходить в школу.

Хочу быть учеником.

Пусть будет длиннее урок.

### 4 методика.

#### «Веселый-грустный» (для оценки эмоционального отношения к предстоящему процессу обучения в школе).

Проведение исследования.

На рис. 1 и 1а изображены дети в различных ситуациях, связанных со школой и учением.

Содержание рисунков.

Дети идут в школу, а один ребенок смотрит на них из окна.

Ученик у доски отвечает урок; рядом стоит учительница.

Дети в классе во время урока.

Ученик в школьном коридоре, разговаривает с учительницей.

Ребенок дома, готовит уроки.

Ученик в школьном вестибюле вблизи раздевалки.

На всех картинках нет лиц.

Попросите ребенка описать, какое, по его мнению, должно быть выражение лица у детей на картинках – веселое или грустное, и объяснить, почему. Желательно мальчикам предложить картинки с изображением мальчиков, девочкам – с изображением девочек.

Обычно дети охотно отвечают на вопросы, но если ребенок говорит «Не знаю», то в этом случае ему нужно задать дополнительные вопросы: «Как ты думаешь, что здесь вообще происходит? Кто это нарисован?» и т.п.

Выводы.

Эмоционально неблагоприятными, тревожными считаются ответы примерно такого содержания:

♦ у мальчика, который смотрит из окна, очень грустное лицо, так как он плохо учился и его наказали;

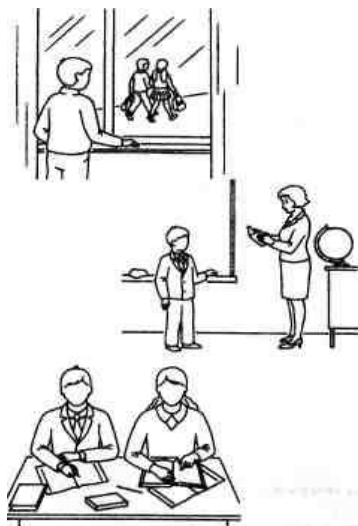


Рис. 1.



Рис. 1а.

- ♦ мальчика вызвали к доске отвечать урок, а он не подготовился, не знает, что говорить, поэтому у него грустное лицо;
- ♦ у этого мальчика грустное лицо, так как учительница поставила ему двойку;
- ♦ мальчика ругают за плохое поведение, поэтому он такой грустный;
- ♦ мальчик выполняет домашнее задание, но задано очень много и он боится, что не успеет все сделать; поэтому он грустный;
- ♦ мальчик грустный, он опоздал в школу, теперь его будут ругать.
- ♦ Ответы, в которых описывается веселый или серьезный ребенок, отражают позитивную настроенность и оцениваются как эмоционально благополучные.
- ♦ Если ребенок (испытуемый) дает 5-6 «тревожных» ответов, то это свидетельствует о том, что он «болезненно» относится к предстоящему поступлению в школу, для него этот этап в жизни связан с сильными эмоциональными переживаниями.

## 5 методика.

### Методика определения самооценки дошкольника.

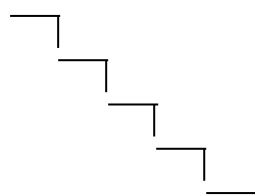
Теоретическая и практическая значимость изучения самосознания, включая различные аспекты самоотношения и осознания своего места в системе социальных связей, настолько велика, что предопределила необходимость использования этой методики для диагностики самооценки ребенка.

Ребенку предлагаются шесть вертикальных отрезков одинаковой длины, где верхняя ступенька – позитивная оценка, а нижняя – негативная. Просят отметить крестиком на каждом отрезке свое место «среди всех людей» по уровням соответственно «здоровья», «ума», «характера», «счастья», «красоты», «доброты». Считается, что отмеченные значения характеризуют общую удовлетворенность – «счастье» и частные самооценки – «здоровье», «ум», «характер», «красота», «доброта».

Для дошкольника благоприятны завышенные самооценки с различных позиций по всем уровням (самый умный, самый красивый ...). Низкие самооценки характеризуют наличие внутриличностных и межличностных конфликтов у ребенка.

После выполнения этого задания ребенок отмечает условным обозначением (кружочком, звездочкой, крестиком другого цвета и т.п.) свое место по уровням с позиции мамы, папы, воспитателей, детей. Если другие значимые люди (по мнению ребенка) оценивают его так же, как он оценил себя или дают более высокую оценку, – ребенок защищен психологически, эмоционально, благополучен.

Здоровый



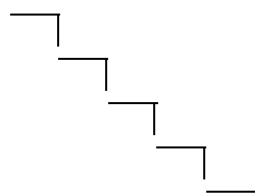
Умный



Больной

Глупый

Хороший (характер)



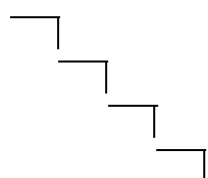
Красивый



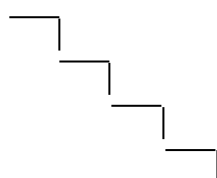
Плохой

Некрасивый

Добрый



Счастливый



Можно добавлять или изменять названия уровней (например: большой – маленький ...).

Методика используется для сопоставления ее результатов с оценкой данного ребенка со стороны семьи и воспитателей детского сада.

6 методика.

Диагностика реальных психологических возможностей ребенка.

Диагностика реальных психологических возможностей ребенка состоит из диагностики познавательных процессов и диагностики эмоциональных нарушений. Используются следующие диагностические методы.

**ЭКСПРЕСС-ДИАГНОСТИКА ПОЗНАВАТЕЛЬНЫХ ПРОЦЕССОВ**

Экспресс-диагностика представляет собой комплект из семи заданий для детей трех-семи лет. Используя игровой материал и специальные психологические методики, психолог характеризует интеллектуальные возможности ребенка (восприятие, внимание, память, мышление, речь, математические навыки, развитие мелкой моторики руки). Все задания подобраны таким образом, чтобы за короткий отрезок времени (15 мин) определить успешность дошкольника в обучении, сделать срезовое исследование познавательных процессов, выявить слабые звенья интеллекта. Условные обозначения помогают быстро фиксировать успехи ребенка в выполнении заданий, а также оформлять результаты количественно:

Результат	Оценка в баллах
задание выполнено полностью	+ (3 балла)
1-2 ошибки в задании	± (2 балла)
3 и более ошибок	± (1 балл)
не понимает задания, не выполняет	(0 баллов)

**Задание 1. «ОЗНАКОМИТЕЛЬНАЯ БЕСЕДА»**

- А. Как тебя зовут? С кем ты живешь? Как их зовут?
- Б. Сколько тебе лет? Когда у тебя день рождения? (Число, месяц, время года.)
- В. Ты, возможно, всё про себя знаешь? А где расположен у тебя нос? А ты можешь правой рукой дотянуться до своего левого уха? А левой рукой до правого глаза?

*Оценивая результаты* ответов на вопросы группы «А», учитывается контактность ребенка; группы «Б» – отражается особенность восприятия временных понятий; группы «В» – пространственных понятий (лево-право).

**Задание 2.** «КУБИКИ-ВКЛАДЫШИ» (Можно использовать пирамидки, матрешки, «ведерки».)

- А. Ты любишь играть? А шалить? Можно мне пошалить? (Взрослый разбрасывает кубики-вкладыши на полу.)
- Б. Помоги мне, пожалуйста, поднять кубики. Дай самый большой кубик. Самый маленький. А теперь большой красный... маленький желтый и т.д.
- В. Давай посчитаем, сколько всего кубиков? (От 1 до 9.)
- Г. А сможешь посчитать в обратную сторону? (От 9 до 1.)
- Д. Каких кубиков больше? (4 больших кубика, 5 маленьких.)
- Е. Попробуй собрать и сложить кубики вместе.

*Оценивая результаты, анализируются:*

- А – контактность ребенка, сила социальных запретов.
- Б – восприятие величины, цвета, по одному признаку и по двум признакам.
- В – навык прямого счета.
- Г – навык обратного счета.
- Д – сформированность понятия числа.
- Е – сформированность мышления («пробы и ошибки» – наглядно-действенное мышление; внутренние представления – наглядно-образное мышление); активность руки (левая, правая).

**Задание 3.** «ЧУДЕСНЫЕ ОКОШКИ».

Используются 12 прямоугольных цветных карточек (основные цвета и их оттенки), 5 карточек различной формы (круг, овал, прямоугольник, квадрат, треугольник).

А. Один волшебник построил дворец с «чудесными окошками». Чтобы найти свое окошко, надо знать цвета и формы. Давай рассмотрим эти окошки и назовем цвет и форму. (Карточки раскладываются на столе, и ребенок называет каждое «окошко».)

Б. А теперь выбери свое «окошко», которое тебе больше всего нравится по цвету, по форме.

*Оценивая результаты, анализируются:*

- А – восприятие цвета, формы.
- Б – эмоциональные предпочтения.

**Задание 4.** «СЕМЕНА».

Используются карточки с изображением фруктов, овощей, ягод (цветов) (от 3 до 9 карточек).

Для детей младшего дошкольного возраста предлагают 3 карточки, для среднего – 6 карточек, для старшего – 9 карточек.

А. Продавец семян разложил пакетики на три группы. Но подул сильный ветер и пакетики с семенами перемешались. Помоги продавцу разложить пакетики. (Ребенок раскладывает пакетики и называет «семена».)

Б. Один пакетик у продавца забрал покупатель. (Стол закрывается ширмой или ребенок закрывает глаза, а взрослый убирает одну карточку.) Что купили у продавца? Чего не стало? Где лежал этот пакетик?

*Оценивая результаты*, анализируются:

А – способность ребенка классифицировать, используя логические операции (анализ, синтез).

Б – развитие зрительного внимания и памяти.

### **Задание 5. «ПОПУГАЙЧИК»** (вербальная методика).

А. В одной жаркой стране жил волшебный попугайчик, который умел повторять все звуки. Попробуй повторить за мной непонятные звуки, как это делал попугайчик: *то-ца* (ребенок повторяет); *то-ца-му* (ребенок повторяет); *то-ца-му-дэ* (ребенок повторяет); *то-ца-му-дэ-ни* (ребенок повторяет); *то-ца-му-дэ-ни-зу* (ребенок повторяет); *то-ца-му-дэ-ни-зу-па* (ребенок повторяет); *то-ца-му-дэ-ни-зу-па-ки* (ребенок повторяет); *то-ца-му-дэ-ни-зу-па-ки-ча* (ребенок повторяет); *то-ца-му-дэ-ни-зу-па-ки-ча-ле* (ребенок повторяет).

Б. Попугайчик научился не только повторять звуки, но даже запоминать слова. Попробуй запомнить как можно больше слов. (Взрослый называет 10 слов: стол, мыло, человек, вилка, книга, пальто, топор, стул, тетрадь, молоко.)

В. Когда попугайчик научился запоминать слова, то ему захотелось подсказывать нужные слова своим друзьям. Я сейчас буду говорить начало предложения, а ты его будешь заканчивать. Например: лимон кислый, а сахар сладкий.

Днем светло, а ночью ...

Ходишь ногами, а бросаешь ...

Девочки вырастают и становятся женщинами, а мальчики ...

У птицы перья, а у рыбы ...

*Оценивая результаты*, анализируются:

А – кратковременная слуховая память (эхо-память), слуховое внимание, фонематический слух (хороший результат – более пяти слогов).

Б – объем слуховой памяти (словесной памяти), слухового внимания (хороший результат – более пяти слов).

В – способности ребенка к аналогиям.

### **Задание 6. «ВОЛШЕБНЫЕ КАРТИНКИ».**

Используются:

1) три картинки:

а) 1 -я разрезана на две части;

б) 2-я – на четыре части;

в) 3-я – на шесть частей;

2) серия сюжетных рисунков (3-4 картинки).

А. В этих конвертах у меня лежат волшебные картинки. Дети пытаются их сложить, а они опять ломаются. Попробуй сложить картинку. (Взрослый

предлагает сначала сложный уровень – 6 частей, затем средний – 4 части, последний – простой – 2 части. После того как ребенок сложит картинку, предлагается придумать рассказ или рассказать, что на ней изображено.)

Б. А другие картинки не ломаются, зато они все время путаются. Какая картинка должна быть первой, второй...? Разложи их по порядку и придумай рассказ.

*Оценивая результаты*, анализируются:

А – целостность восприятия образа; особенности наглядно-образного мышления; умение рассказывать по одной картинке, связность речи, контекстность речи.

Б – развитие логического мышления; умение рассказывать по серии сюжетных картинок, связность речи, контекстность речи.

### **Задание 7. «ЗАЙЧИК»**

Используется простой карандаш средней твердости, лист бумаги, на котором изображены зайчик и его домик. Между зайчиком и домиком нарисована узкая извилистая дорожка.

А. Помоги зайчику дойти до его дома. Карандашом нарисуй ему путь посередине дорожки. Постарайся не отрывать карандаш от листа бумаги.

Б. Зайчик благополучно добрался до дома и решил потанцевать. Попрыгай как зайчик. Молодец! С тобой очень интересно играть!

*Оценивая результат*, анализируются:

А – ведущая рука, развитие мелкой моторики руки (нажим, плавность линий, равномерность).

Б – развитие общей моторики, координация и выразительность движений.

Результаты обследования фиксируются в протоколе, обрабатываются количественно.

В процессе экспресс-диагностики взрослый наблюдает за эмоциональными проявлениями ребенка, оценивает произвольность, выносливость, темп деятельности.

### 7 методика.

#### Методика родительских оценок и притязаний.

Анкета позволяет использовать ее для сравнительной характеристики оценочного отношения родителей (воспитателей) личности ребенка, анализировать расхождения в оценках воспитателей, родителей, самого ребенка.

Специальная таблица отражает результаты оценок и самооценки ребенка.

Анкета состоит из 16 пунктов, которые называют психические процессы и способности ребенка. Родителям и воспитателям предлагается оценить по пятибалльной системе выраженность у ребенка определенных способностей и психических процессов:

- 5 баллов – очень высокая;
- 4 балла – высокая;
- 3 балла – средняя;
- 2 балла – низкая;
- 1 балл – очень низкая;
- 0 баллов – отсутствие выраженности.

В конце анкеты оценочные баллы суммируются. Анализ суммы и оценок по каждому пункту дает необходимую информацию.

### АНКЕТА

Дошкольное учреждение (номер). \_\_\_\_\_

Группа. Возраст ребенка \_\_\_\_\_

Фамилия, имя ребенка \_\_\_\_\_

№	Названия психических процессов и способностей ребенка	Баллы					
		0	1	2	3	4	5
1	Познавательная активность (вопросы, рассуждения, анализ, синтез)						
2	Внимательность, усидчивость						
3	Память (запоминание, сохранение, воспроизведение)						
4	Эмоциональность, чувственность, выразительность мимики						
5	Речевые особенности (словарь, грамматический строй, звукопроизношение, дикция, интонационная выразительность)						
6	Умение общаться с взрослыми						
7	Умение общаться со сверстниками (успех, лидерство)						
8	Способности к математике, технике						
9	Способности к рассказыванию, к чтению стихотворений (гуманитарные)						
10	Способности к музыке						

11	Способности к изобретательности						
12	Способности к движениям (физические способности)						
13	Способности к языкам						
14	Творческая активность						
15	Умение играть, самостоятельно создавать сюжет, правила игры						
16	Организаторские способности						
Сумма							

Ф.И.О. (взрослого, заполняющего анкету) \_\_\_\_\_

Для диагностики притязаний родителям ребенка предлагается в этой анкете ручкой другого цвета проставить желаемые баллы, т.е. родители должны отразить свои пожелания в анкетной таблице по каждому пункту. Таким образом, в данной методике наглядно предстанет разница между родительскими оценками детей и родительскими притязаниями на их развитие.

Внутриличностные проблемы ребенка обостряются в том случае, когда родительские притязания и реальные психологические возможности малыша не совпадают. Иногда это приводит к невротическим нарушениям личности ребенка. Чтобы предотвратить негативные последствия, рекомендуется выяснить реальные интеллектуальные и эмоциональные возможности дошкольника.

## 2.2. Методики для диагностики детей младшего школьного возраста

### 1 методика.

#### Проективный рисунок «Что мне нравится в школе?»

Цель: методика выявляет отношение детей к школе и мотивационную готовность детей к обучению в школе.

#### Инструкция.

«Дети, нарисуйте, что вам больше всего нравится в школе. Рисовать можно все, что хотите. Рисуйте, как сможете, оценки за рисунок ставиться не будут».

Приведем примерную схему анализа и оценки рисунков:

1.Несоответствие теме указывает на:

а) отсутствие школьной мотивации и преобладание других мотивов, чаще всего игровых. В этом случае дети рисуют машины, игрушки, военные действия, узоры и пр. Свидетельствует о мотивационной незрелости;

б) детский негативизм. В этом случае ребенок упорно отказывается рисовать на школьную тему и рисует то, что он лучше всего умеет и любит рисовать. Такое поведение свойственно детям с завышенным уровнем притязаний и трудностями приспособления к четкому выполнению школьных требований;

в) неверное истолкование поставленной задачи, ее понимание. Такие дети или ничего не рисуют или срисовывают у других сюжеты, не имеющие отношения к данной теме. Чаще всего это свойственно детям с задержкой психического развития.

2. Соответствие заданной теме говорит о наличии положительного отношения к школе, при этом учитывается сюжет рисунка, то есть что именно изображено:

а) учебные ситуации – учитель с указкой, сидящие за партами ученики, доска с написанными заданиями и т.п. Свидетельствует о высокой школьной мотивации и учебной активности ребенка, наличии у него познавательных учебных мотивов;

б) ситуации неучебного характера – школьное задание, ученики на перемене, ученики с портфелями и т.п. Свойственны детям с положительным отношением к школе, но большей направленностью на внешние школьные атрибуты;

в) игровые ситуации – качели на школьном дворе, игровая комната, игрушки и другие предметы, стоящие в классе (например, телевизор, цветы на окне и т.п.). Свойственны детям с положительным отношением к школе, но с преобладанием игровой мотивации.

Для большей надежности оценки детских рисунков при проведении обследования целесообразно спросить ребенка, что он изобразил, почему нарисовал тот или иной предмет, ту или иную ситуацию.

В ряде случаев по рисункам детей можно судить не только об уровне их учебной мотивации, об их отношении к школе, но и выявить те стороны школьной жизни, которые являются для ребенка наиболее привлекательными.

Так, например, школьники с психомоторной расторможенностью, повышенной двигательной активностью нередко изображают игру в футбол на уроке физкультуры, драки с ребятами на перемене, могут нарисовать класс, в котором все перевернуто вверх дном, и т.п. Чувствительные, сентиментальные дети, рисуя учебную ситуацию, обязательно включают в нее декоративные элементы (орнамент, цветы, мелкие детали интерьера класса и т.п.). Однако анализ содержания рисунков является сложной самостоятельной задачей и требует от экспериментатора хорошего владения проективными техниками.

## 2 методика.

### Проективный рисунок «Я в прошлом, я в настоящем, я в будущем».

**Цель:** выявление внутреннего благополучия, представлений о себе во временной перспективе, самооотношения, самооценности, наличия трудностей в контактах с окружающими, внутреннего равновесия, комфорта или наличия тревожности, дискомфорта, адекватности возрастной и половой идентификации.

**Инструкция.** На листе бумаги, разделенном на 3 части, вначале нарисуй себя, когда ты был маленьким, затем – какой ты сейчас, затем – каким ты будешь в будущем, когда вырастешь. Около рисунка подпиши, каким ты будешь. (Рисунок выполняется цветными карандашами, фломастерами.)

#### Обработка результатов.

В таблицу заносятся пять психологических характеристик:

- Чувство самооценности, высота самооценки (Самоценность). Акцентируется рисунок «Я сейчас».

- Легкость в установлении контактов, в общении (Контакты). Анализируется рисунок «Я сейчас».

- Наличие эмоционального, психического комфорта, отсутствие тревоги, беспокойства (Комфорт). Анализируется рисунок «Я сейчас».

- Адекватность половой идентификации (Пол). Анализируются все рисунки.

- Адекватность возрастной идентификации (Возраст). Анализируются все рисунки.

Форма протокола:

Ф.И. ребенка	Самоценность	Контакты	Комфорт	Пол	Возраст	Примечания

Максимальное количество баллов по параметрам «Самоценность», «Контакты», «Комфорт» – 5 баллов, за каждый признак, характеризующий психическое неблагополучие (см. следующую таблицу) вычитается 1 балл из пяти. В графах «Пол» и «Возраст» ставится максимум 2 балла. За каждый признак неадекватной возрастной или половой идентификации снимается 1 балл.

*«Определение признаков психического неблагополучия»*  
 (при наличии одного признака вычитается 1 балл  
 от максимально возможного по данному параметру)

Таблица

Психологический параметр	Признак неблагополучия
1. Чувство неполноценности, низкая самооценка	Маленькие узкие плечи Вся фигура малого размера Короткие руки, ноги, отсутствие рук, руки за спиной Рисунок у нижнего края листа, в нижней части Карикатурный стиль, изображение клоуна
2. Трудности общения	Выделенное в сравнении с фигурой лицо Отсутствие основных деталей лица, рта Человек нарисован схематично, из палочек Человек или голова в профиль Руки, фигура в оборонительной позе
3. Тревожность, беспокойство, чувство внутреннего дискомфорта	Выделение, подчеркнутое прорисовывание отдельных деталей с нажимом Стирание какой-либо детали Штриховка какой-либо части фигуры Прорисована линия основания: пол, земля Короткие штрихи, двойные или прерывистые линии Темные, серо-черно-коричневые цвета
4. Тревожность, беспокойство, чувство внутреннего дискомфорта	Одежда, атрибуты противоположного пола Фигура, волосы не соответствуют полу
5. Неадекватная возрастная идентификация	На рисунке «Я в настоящем» человек явно младше своего возраста, сходство с рисунком «Я в прошлом» На рисунке «Я в настоящем» человек явно старше своего возраста, сходство с рисунком «Я в будущем»

Схема анализа может быть использована только в случае сформированности у ребенка изобразительных навыков.

### 3 методика.

#### Определение самооценки (методика Дембо-Рубинштейн).

Цель: изучение уровня самооценки черт характера.

Материал. На листе бумаги в клетку чертят две горизонтальные параллельные линии, между которыми расстояние в 10 клеток. С левого края чертят первую вертикальную линию (пробную), соединяющую обе горизонтали.

#### Инструкция.

Ты знаешь, что есть разные люди, честные и лживые, добрые и злые, справедливые и не очень, трудолюбивые и ленивые, вежливые и грубые.

1. В самой верхней точке находятся те, кто считают себя самыми добрыми, в самой нижней – те, кто считают себя самыми злыми. Между ними – все остальные. Отметь точкой, куда бы ты поставил себя на этой вертикальной линии?

2. В самой верхней точке – самые щедрые люди, в самой нижней – самые жадные. Где находишься ты?

3. Честность.

4. Дружелюбие.

5. Справедливость.

6. Находчивость.

7. Трудолюбие.

8. Самостоятельность.

9. Заботливость.

10. Организованность.

11. Нравишься ли ты себе, какой ты есть?

12. Хотел бы ты стать еще лучше: вежливее, трудолюбивее, справедливее и т.д.?

13. Что нужно сделать, чтобы стать лучше?

14. Ты так уже делаешь?

Форма протокола:

Ф.И. ребенка	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	Общее кол-во баллов	11	12	13	14
1															
2															
Средний балл															

4 методика.  
Социометрическая проба «День рождения».

Этот тест предназначен для детей дошкольного и младшего школьного возраста, когда необходимо провести исследование отношения ребенка к детям и взрослым. Тест проводится индивидуально и коллективно (с младшими школьниками), в форме игры.

Инструкция.

«Давай поиграем с тобой в твой день рождения. Большой круг будет у нас столом, на котором лежит праздничный пирог со свечками. Свечек столько, сколько тебе будет лет. Мы их нарисуем. Вокруг стола расположены маленькие кружочки – это что? Конечно, стулья. Выбери стул, на который ты сядешь. Давай твой стул отметим – звездочкой или снежинкой? (Ответ ребенка позволяет отметить сформированность половой идентификации: мальчики выбирают звездочку, девочки – снежинку.)

Кого хочешь посадить рядом с собой? А с другой стороны? (Около кружочка пишется имя, а в кружочке – порядок выбора.) Ребенок называет имена людей, игрушки, животных... Их располагаем в порядке называния или усаживаем на «стульчики», которые предлагает ребенок.

После четвертого выбора можно предложить повторяющийся вопрос: «Ты будешь еще кого-то сажать, или уберем (зачеркнем) стульчики?» (Ответ ребенка дает нам возможность предположить его потребности в общении.)

Когда ребенок заполнит все десять «стульчиков», задаем вопрос о необходимости добавить «стульчики»: «Если хочешь еще кого-то посадить, то мы можем добавить (дорисовать) «стульчики».

Есть дети, которые имеют потребность дорисовывать «стульчики» в промежутках, иногда даже заполняют второй ряд.

Анализ результатов.

*1. Потребность в общении:*

а) желает общаться в широком кругу – используются все «стульчики» или добавляются новые;

б) желает общаться, но с близкими людьми, в ограниченном кругу – «убираются» (зачеркиваются) «стулья»;

в) несформированная потребность в общении – выбор игрушек, предметов, животных.

*2. Эмоциональные предпочтения в общении:* близкие, доверительные, приятные отношения – люди располагаются рядом с «именинником».

*3. Значимость социальных окружений:*

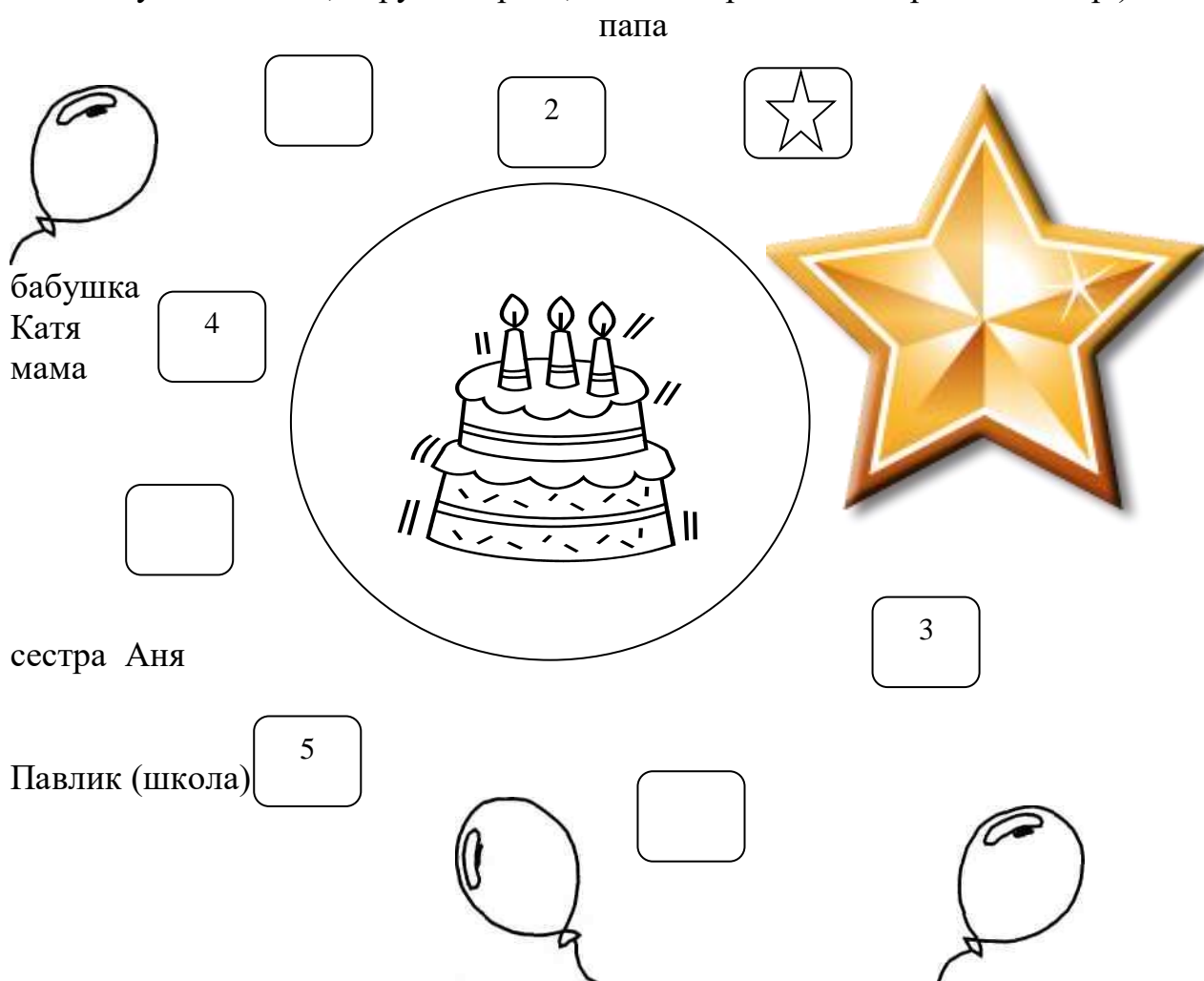
а) количественное преобладание взрослых, детей, предметов – наличие опыта общения с ними;

б) преобладание какой-то группы (семья, детский сад, школа, двор, дача и т.д.) – значимая среда в общении;

в) половое преобладание в общении – наличие мальчиков и девочек, женщин, мужчин.

Исследователь, предлагая ребенку игру «День рождения», прикасается к личному миру малыша. Необходимо помнить о доверительном контакте с ним. В тест погружают постепенно, вначале лучше побеседовать о дне рождения, нарисовать атрибуты дня рождения, поиграть в рисунки. Поэтому желательно не использовать заготовки, а создать образ праздничного стола вместе с детьми. И, если «стулья» будут разной величины, то можно проанализировать выбор ребенком собственного места, тенденции на лидерство (крупный «стул») или неуверенность (маленький «стул»). В том случае, когда социальная проба не даст психологу необходимую информацию, можно повторить игру, предложить нарисовать еще стол: для взрослых (если за предыдущим столом располагались только дети) или для детей (если за предыдущим столом располагались только взрослые), а может быть стол для людей (если за предыдущим столом располагались только игрушки, предметы, животные). Новый стол начинаем вновь с пирога со свечек, со звездочки или снежинки и задаем уже знакомые вопросы.

Анализируя результаты, необходимо учитывать вспомогательную задачу теста и ситуативность ребенка. Для углубленного социометрического исследования, а также для уточнения информации рекомендуется использовать другие социальные пробы методики, тесты («Рисунок семьи», методику Рене Жиля, игру «Секрет», социометрические опросники и др.).



*Пример рисунка к методике «День рождения».*

5 методика.  
Проективный рисунок «Моя семья».

Цель: тест помогает выявить отношение ребенка к членам своей семьи, семейные отношения, которые вызывают тревогу или конфликты для рисующего, показывают, как ребенок воспринимает взаимоотношения с другими членами семьи и свое место в семье.

Используя тест, следует иметь в виду, что каждый рисунок является творческой деятельностью, не только отражающей восприятие ребенком своей семьи, но и позволяющей ребенку анализировать и переосмысливать семейные отношения. В этом смысле рисунок семьи не только отражает настоящее и прошлое, но также направлен и на будущее, так как при рисовании ребенок интерпретирует ситуацию, решает проблему актуальных семейных отношений. В этом смысле психолог может дать ребенку понять свою ситуацию в семье, вместе с ним поискать возможности лучшей адаптации ребенка в своей семье. Но здесь следует избегать суггестивной, привнесенной извне интерпретации ситуации, предоставив возможность самому ребенку понять и воспринять столько, сколько он может, исходя из его психологической зрелости. Обычно тест состоит из двух частей: рисование семьи и беседы после рисования. Для выполнения теста ребенку давался стандартный лист бумаги для рисования, карандаш (твердость 2М) и ластик.

Инструкция. «Пожалуйста, нарисуйте свою семью так, чтобы ее члены были чем-либо заняты». На все уточняющие вопросы следует отвечать без каких либо указаний. Например, «можешь рисовать как хочешь». Во время рисования следует записывать все спонтанные высказывания детей, отмечать их мимику, жесты, а также фиксировать последовательность рисования. После того как рисунок закончен, с ребенком можно провести беседу по следующей схеме: кто нарисован на рисунке, что делает каждый член семьи; где работают или учатся члены семьи; как в семье распределяются домашние обязанности; каковы взаимоотношения ребенка с остальными членами семьи.

В системе количественной оценки учитываются формальные и содержательные аспекты рисунка. Формальными особенностями рисунка считаются количество линий рисующего, положение объектов рисунка на бумаге, стирание рисунка или его отдельных частей, затушевывание отдельных частей рисунка.

Содержательными характеристиками рисунка являются изображаемая деятельность членов семьи, представленных на рисунке, их взаимодействие и расположение, а также отношение вещей и людей на рисунке.

При интерпретации основное внимание обращается на следующие аспекты:

Анализ структуры рисунка семьи (сравнение состава реальной и нарисованной семьи, расположение и взаимодействие членов семьи на рисунке).

Анализ особенностей рисунка отдельных членов семьи, различия в стиле рисования, количество деталей.

Анализ процесса рисования (последовательность рисования каждого члена семьи, комментарии, паузы, эмоциональные реакции во время рисования).

Рассмотрим подробнее каждый аспект схемы интерпретации.

Ребенок не всегда рисует всех членов семьи. Обычно он не рисует тех, с которыми находится в конфликтных отношениях. Иногда дети рисуют людей, которые не входят реально в состав семьи. Расположение членов семьи на рисунке часто показывает их взаимоотношения. Так, например, важным показателем психологической близости является реальное расстояние между отдельными членами семьи. Иногда между остальными членами семьи рисуются разные объекты, которые служат как бы преградой между ними. Так, довольно часто можно увидеть рисунок, в котором отец сидит, спрятавшись за газетой, или около телевизора, отделяющего его от всей семьи. Мать чаще рисуется у плиты, как бы поглощающей все ее внимание. Общая деятельность членов семьи обычно свидетельствует о хороших благополучных семейных отношениях. Часто общая деятельность соединяет несколько членов семьи. Это может свидетельствовать о наличии внутренних группировок в семье. Рисуя свою семью, некоторые дети изображают все фигуры очень маленькими и располагают их на нижней части листа. Это может свидетельствовать о его чувстве неполноценности в семейной ситуации. На некоторых рисунках преобладают не люди, а вещи, чаще всего мебель. Мы предполагаем, что это тоже отражает эмоциональную озабоченность по поводу своей семейной ситуации, что она тревожит его, и он как бы откладывает рисование членов семьи, а рисует вещи, которые не обладают столь сильной эмоциональной значимостью.

Считается, что ребенок наиболее детализирует, дольше всего рисует и раскрашивает фигуру его самого любимого члена семьи. И наоборот, если ребенок отрицательно относится к кому-либо, то рисует этого человека неполно, без деталей, иногда даже без частей тела. Когда отношения ребенка конфликтны и тревожны, эмоционально неоднозначно окрашены, он часто использует штриховку в изображении этого члена семьи, с которым у него не сложились эффективные связи. В аналогичных случаях можно наблюдать стирание и перерисовку. Важное диагностическое значение имеет неадекватная величина фигуры. Например, ребенок нарисовал младшую сестру не только больше, чем он сам, но даже больше, чем родители. Это может свидетельствовать о том исключительном внимании, которое оказывают младшей сестре, о ее особом месте в иерархии семейных отношений.

Нужно отметить, что в рисунках, особенно детей младшего возраста, можно наблюдать несколько стилей рисования. Так, часто одним стилем рисуют отца и братьев, а другим – мать и сестру. Особенно отличается тип прорисовывания волос, одежды. Потому, как ребенок рисует себя, можно понять, с кем он сильнее идентифицируется (с матерью или с отцом), адекватно ли это полу ребенка.

Анализ процесса рисования дает богатую информацию не только о семейных отношениях ребенка, но и вообще о стиле его работы. Когда дети, особенно среднего школьного возраста и старше, отговариваются тем, что они не умеют рисовать, это вполне нормально и понятно. Исследователь (психолог) может успокоить ребенка, сказать, что тут не столько важно красиво нарисовать, сколько придумать деятельность для членов семьи. Но бывают дети, многочисленные отговорки которых, а также манера прикрывания нарисованного рукой могут свидетельствовать о недоверии ребенка своим силам, его потребности в поддержке со стороны взрослого. Чаще всего свой рисунок ребенок начинает с изображения того члена семьи, к которому он действительно хорошо относится. Иногда наблюдаются комментарии перед тем, как ребенок начинает рисовать одну из фигур. Это в некоторых случаях может свидетельствовать об эмоционально неоднозначном или даже негативном отношении ребенка. В комментариях также может сквозить его отношение к членам семьи, но во время выполнения теста психологу не следует вступать в разговор ребенком.

Выделено пять симптомокомплексов:

- благоприятная семейная ситуация;
- тревожность;
- конфликтность в семье;
- чувство неполноценности в семейной ситуации;
- враждебность в семейной ситуации.

Таблица.

Симптомо-комплекс	Симптом	Баллы
1. Благоприятная семейная ситуация	Общая деятельность всех членов семьи	0,2
	Преобладание людей на рисунке	0,1
	Изображение всех членов семьи	0,2
	Отсутствие изолированных членов семьи	0,2
	Отсутствие штриховки	0,1
	Хорошее качество линий	0,1
	Отсутствие показателей враждебности	0,2
	Адекватное распределение людей на листе	0,1
2. Тревожность	Штриховка	0,1,2,3
	Линия основания – пол	0,1
	Линия над рисунком	0,1
	Линия с сильным нажимом	0,1
	Стирание	0,1,2
	Преувеличение внимания к деталям	0,1
	Преобладание вещей	0,1
	Двойные или прерывистые линии	0,1
	Подчеркивание отдельных деталей	0,1

3. Конфликтность в семье	Барьеры между фигурами	0,2
	Стирание отдельных фигур	0,1,2
	Отсутствие основных частей тела у некоторых фигур	0,2
	Выделение отдельных фигур	0,2
	Изоляция отдельных фигур	0,2
	Неадекватная величина отдельных фигур	0,2
	Несоответствие вербального описания и рисунка	0,1
	Преобладание вещей	0,1
	Отсутствие на рисунке отдельных членов семьи	0,2
Член семьи, стоящий спиной	0,1	
4. Чувство неполноценности в семейной ситуации	Член семьи, стоящий спиной	0,2
	Автор рисунка непропорционально маленький	0,2
	Расположение фигур на нижней части листа	0,1
	Линия слабая, прерывистая	0,2
	Изоляция автора от других	0,1
	Маленькие фигуры	0,1
	Неподвижная по сравнению с другими фигура автора	0,2
	Отсутствие автора	0,1
Автор сидит спиной	0,2	
5. Враждебность в семейной ситуации	Одна фигура на другом листе или на другой стороне листа	0,1
	Агрессивная позиция фигуры	0,2
	Зачеркнутая фигура	0,2
	Деформированная фигура	0,1
	Обратный профиль	0,1
	Руки раскинуты в стороны пальцы длинные, подчеркнутые	0,1

Здесь необходимо особенно подчеркнуть значение личности исследователя (психолога) в его общении с ребенком, последующей индивидуальной коррекционной работе.

## 2.3. Методики для диагностики детей подросткового возраста

### 1 методика.

#### Тест «Опросник Айзенка».

Тест «Опросник Айзенка» – направлен на исследование трех индивидуальных качеств ребенка – интравертность – экстравертность, нейротизм и лживость.

*Стимульный материал:* 60 вопросов и бланк ответов.

Инструкция. «Слушай меня внимательно. Сейчас я тебе прочитаю вопросы, на которые ты должен ответить только «да» или «нет». Перед тобой лежит лист, на котором написаны номера вопросов и нарисованы две колонки. Ты должен поставить крестик или галочку в первой колонке, если хочешь ответить на этот вопрос «да». Если же ты не согласен и хочешь ответить «нет», то поставь галочку во второй колонке. Старайся отвечать быстро, но будь внимателен, подумай, прежде чем ответить «да» или «нет».

#### Проведение теста.

Ребенку дается бланк ответов, затем зачитывается инструкция. Вопросы читаются вслух, по очереди. На ответ дается примерно 1 -1,5 мин. Если ребенок не успел ответить, его можно поторопить, сказав о том, что сейчас вы будете зачитывать следующий вопрос. После окончания работы детей спрашивают, все ли им было понятно, не было ли пропущенных вопросов и в случае необходимости зачитывают пропущенный вопрос повторно. Затем листы с ответами собираются.

#### Анализ результатов.

При обработке полученного материала подсчитывается количество баллов, набранных ребенком по каждой из трех шкал – экстра-интраверсия, нейротизм и лживость. Подсчет происходит на основании «ключа», который приводится в приложении. Если ребенок ответил на вопрос так, как указано в «ключе», он получает один балл. При противоположном ответе – 0 баллов. Например, подсчитывая количество баллов по первому качеству – экстра-интраверсия, вы видите, что ребенок на первый и девятый вопросы ответил «да». За эти вопросы он получает по одному баллу. На вопросы 3 и 11 – ответы «нет», соответственно за них вы ставите 0 баллов. В то же время при ответе на вопросы 6 или 33 вы, наоборот, ставите 1 балл за ответ «нет» и 0 баллов за ответ «да». Таким образом, подсчитывается общее количество баллов по каждой шкале.

1. Максимальное количество баллов по шкале «экстра-интраверсия» – 24 (19+5).

Дети, набравшие по первой шкале 12 и больше баллов, – экстравертированы, набравшие меньше 12 баллов – интравертированы. Для экстравертов характерно стремление к общению. Они открыты и доброжелательны, как правило, уверены в том, что и другие люди относятся к ним хорошо. Такая уверенность и дает им возможность относиться ко всем людям, даже незнакомым, с доверием. Это помогает им наладить общение с

любим человеком, завести много друзей. Для этих детей также характерна импульсивность, активность в поведении, хорошее настроение.

Интравертные дети – более закрыты, они труднее налаживают контакты, особенно с незнакомыми людьми из-за своей неуверенности и застенчивости. Зато при контактах с близкими они стараются проявить себя с самой лучшей стороны, хотя и не стремятся иметь много друзей. Такие дети хотят распланировать свои действия заранее или хотя бы осмотреться в новой ситуации до того, как начать что-то делать.

2. Максимальное количество баллов по шкале «нейротизм» - 24.

Дети, набравшие больше 12 баллов по второй шкале, эмоционально неустойчивы. Они ранимы, не могут справиться со своими отрицательными эмоциями – обидой, тревогой, которые могут у них перейти в гнев и даже агрессию, мстительность. В то же время доброе слово, улыбка способны снять эту вспышку и быстро привести их в хорошее настроение. Дети с низким уровнем нейротизма (меньше 12 баллов) меньше подвержены эмоциональным срывам, они не так зависимы от расположения других людей, особенно взрослых. Но зато их гнев или агрессию не так легко остановить, также как и изменить их плохое (или хорошее) отношение к какому-то человеку, как взрослому, так и сверстнику.

3. Максимальное количество баллов по шкале «лживость» – 12(5 + 7).

Критическое количество баллов по шкале «лживость» 5-6. Дети, набравшие больше 5 баллов, стараются выглядеть лучше, чем они есть на самом деле. Они демонстративны, то есть стремятся обратить на себя внимание любой ценой, даже если для этого надо соврать. Для них характерна высокая самооценка, притязания на высокую оценку или лидерство в группе. Однако эта неискренность сказывается и в ответах на другие вопросы, на которые дети могут ответить не столько правдиво, сколько «правильно», с их точки зрения, для того чтобы показать себя с лучшей стороны. Это надо учитывать при обработке материала, по возможности проверяя ответы детей или сверяя полученные результаты с данными других тестов.

Для составления более полной характеристики ребенка после подсчета баллов по отдельным шкалам нужно соотнести эти показатели между собой.

Составляя общую характеристику ребенка, нужно также помнить о том, что дети с высоким уровнем экстраверсии, нейротизма и лживости обладают неадекватно завышенной самооценкой. Их притязания, стремление к доминированию в группе сверстников часто не подкрепляются их реальными знаниями и умениями. Однако это не снижает их самооценку, только усиливая их демонстративность, переводя ее в негативизм, упрямство, агрессивное поведение. В неблагоприятных условиях (холодность взрослых, нежелание признать их достоинства, жесткий, авторитарный стиль общения) у них развивается истерия.

Дети, у которых высокий уровень нейротизма сочетается с интравертностью и лживостью, также неадекватны, но склонны, наоборот, занижать свою самооценку. Их неуверенность в себе может привести к уходу

от общения, замкнутости, закомплексованности. Такие дети боятся ошибиться, вызвать гнев или неудовольствие взрослых. Поэтому они могут не ответить на вопрос даже тогда, когда знают правильный ответ, а их лживость связана со стремлением понравиться экспериментатору. Однако и у таких детей может наблюдаться агрессивное поведение, которое является защитой от их тревожности и неуверенности в себе. В неблагоприятных обстоятельствах у этих детей развиваются депрессии и фобии, то есть немотивированные страхи (темноты, высоты, закрытых помещений и т.д.).

Таким образом, надо помнить о том, что дети, набравшие большое количество баллов по шкалам «нейротизм» и «лживость», нуждаются в повышенном внимании взрослых, бережном отношении, так как отклонения в процессе личностного роста у них возникают быстрее, чем у более уравновешенных и стабильных детей. В то же время тепло и забота взрослых, поощрение реальных достижений ребенка важны для нормального развития личности всех детей.

### **Личностный опросник Айзенка (детский вариант)**

1. Любишь ли ты шум и суету вокруг себя?
2. Часто ли ты нуждаешься в друзьях, которые могли бы тебя поддержать или утешить?
3. Ты всегда находишь быстрый ответ, когда тебя о чем-либо спрашивают, если это не на уроках?
4. Бываешь ли ты иногда сердитым, раздражительным, злишься?
5. Часто ли у тебя меняется настроение?
6. Тебе больше нравится быть одному, чем встречаться с другими ребятами?
7. Бывает ли иногда, что тебе мешают уснуть разные мысли?
8. Всегда ли ты сразу делаешь так, как тебе говорят?
9. Любишь ли ты подшутить над кем-нибудь?
10. Ты когда-нибудь чувствовал себя несчастным, хотя для этого не было настоящей причины?
11. Ты веселый человек?
12. Ты когда-нибудь нарушал правила поведения в школе?
13. Много ли раздражает тебя?
14. Тебе нравится такая работа, где надо делать все быстро?
15. Ты переживаешь из-за всяких страшных событий, которые чуть было не произошли, хотя все окончилось хорошо?
16. Тебе можно доверить любую тайну?
17. Можешь ли ты развеселить заскучавших товарищей?
18. Случается ли иногда так, что у тебя без всякой причины сильно бьется сердце?
19. Обычно ты делаешь первый шаг для того, чтобы с кем-нибудь подружиться?
20. Ты когда-нибудь говорил неправду?
21. Сильно ли ты огорчаешься, если люди находят недостатки в работе,

которую ты сделал?

22. Любишь ли ты рассказывать смешные истории, шутить со своими друзьями?
23. Часто ли ты чувствуешь себя усталым без всякой причины?
24. Ты всегда сначала делаешь уроки, а играешь уже потом?
25. Ты обычно весел и всем доволен?
26. Обидчив ли ты?
27. Любишь ли ты разговаривать и играть с другими детьми?
28. Всегда ли ты выполняешь просьбы родных о помощи по хозяйству?
29. Бывает ли так, что у тебя сильно кружится голова?
30. Любишь ли ты поставить кого-нибудь в неловкое положение, посмеяться над кем-нибудь?
31. Ты часто чувствуешь, что тебе что-нибудь очень надоело?
32. Ты любишь иногда похвастаться?
33. Ты чаще всего молчишь в обществе других людей?
34. Ты иногда волнуешься так сильно, что тебе трудно усидеть на месте?
35. Ты быстро решаешься на что-нибудь?
36. Ты иногда шумишь в классе, когда нет учителя?
37. Тебе часто снятся страшные сны?
38. Можешь ли ты забыть обо всем и от души повеселиться среди своих друзей, приятелей, подруг?
39. Тебя легко огорчить чем-нибудь?
40. Случалось ли тебе плохо говорить о ком-нибудь?
41. Можешь ли ты назвать себя беспечным, беззаботным человеком?
42. Если тебе случается попасть в неловкое положение, ты долго потом переживаешь?
43. Ты любишь шумные и веселые игры?
44. Ты всегда ешь все, что тебе предлагают?
45. Тебе трудно отказаться, если тебя о чем-нибудь попросят?
46. Ты любишь часто ходить в гости?
47. Бывают ли такие моменты, когда тебе не хочется жить?
48. Ты когда-нибудь был грубым с родителями?
49. Тебя считают веселым человеком?
50. Ты часто отвлекаешься, когда делаешь уроки?
51. Ты больше любишь сидеть в стороне и смотреть, чем самому принимать участие в общем веселье?
52. Тебе обычно бывает трудно уснуть из-за разных мыслей?
53. Ты обычно бываешь уверен в том, что сможешь справиться с делом, которое тебе поручают?
54. Часто ли ты чувствуешь себя одиноким?
55. Ты стесняешься первым заговаривать с незнакомыми людьми?
56. Часто ли ты решаешься на что-нибудь, когда уже поздно?
57. Когда кто-нибудь из приятелей кричит на тебя, ты тоже кричишь в ответ?
58. Ты иногда чувствуешь себя особенно веселым или печальным без всякой причины?

59. Ты считаешь, что трудно получить настоящее удовольствие в гостях, на утренниках, на елке?

60. Тебе часто приходится волноваться из-за того, что ты сделал что-нибудь не подумав?

### Регистрационный бланк к детскому опроснику Айзенка

№ вопроса	Да	Нет	№ вопроса	Да	Нет	№ вопроса	Да	Нет
1			21			41		
2			22			42		
3			23			43		
4			24			44		
5			25			45		
6			26			46		
7			27			47		
8			28			48		
9			29			49		
10			30			50		
11			31			51		
12			32			52		
13			33			53		
14			34			54		
15			35			55		
16			36			56		
17			37			57		
18			38			58		
19			39			59		
20			40			60		

### Ключ к обработке детского варианта опросника Айзенка

Шкала	№ вопроса	
	Да	Нет
Экстраверсия	1, 3, 9, 11, 14, 17, 19, 22, 25, 27, 30, 35, 38, 41, 43, 46, 49, 53, 57	6, 33, 51, 55, 59
Нейротизм	2, 5, 7, 10, 13, 15, 18, 21, 23, 26, 29, 31, 34, 37, 39, 42, 45, 47, 50, 52, 54, 56, 58, 60	
Склонность к неискренности (лживость)	8, 16, 24, 28, 44	4, 12, 20, 32, 36, 40, 48

Каждому человеку свойственно только ему присущее сочетание черт и особенностей, образующих его индивидуальность. Индивидуальность проявляется в темпераменте, характере, интересах и др. Понять ученика, объяснить формы его поведения, поступки во многом помогут знания личностных особенностей школьника. Предлагаем одну из методик по выявлению темперамента.

### Темперамент.

Под темпераментом следует понимать индивидуально своеобразные свойства психики, определяющие динамику психической деятельности человека, которые одинаково проявляются в разнообразной деятельности независимо от содержания, целей, мотивов остаются постоянными в зрелом возрасте и в своей взаимной связи характеризуют вид темперамента. Традиционно выделяют 4 типа темперамента: холерик, сангвиник, флегматик, меланхолик.

В самом общем виде можно дать следующие характеристики типов темперамента.

**ХОЛЕРИК.** Пониженная чувствительность. Высокая активность (отзывчивость на стимулы извне) и высокая активность с преобладанием реактивности. Инертность поведения, экстравертированность. Повышенная эмоциональная возбудимость. Ускоренный темп реакций.

**САНГВИНИК.** Пониженная чувствительность. Высокая отзывчивость на стимулы извне, высокая активность, уравновешенность. Пластичность, экстравертированность (преимущественная ориентация на стимулы извне). Повышенная эмоциональная возбудимость. Ускоренный темп реакций.

**ФЛЕГМАТИК.** Пониженная чувствительность. Низкая реактивность и высокая активность. Инертность. Интровертированность (преимущественная ориентация на свой внутренний мир). Пониженная эмоциональная возбудимость. Замедленный темп реакций.

**МЕЛАНХОЛИК.** Повышенная чувствительность. Невысокая реактивность и активность. Инертность, интровертированность. Повышенная возбудимость. Депрессивный характер эмоций. Замедленный темп реакций.

Предлагаемый тест поможет определить доминирующий тип темперамента. (Методика разработана Л.Б. Беловым.) Учащиеся определяют наличие или отсутствие у себя данного показателя и рядом с номерами вопросов, которые располагают столбиком, ставят «+» или «-».

1. Вы спокойны, хладнокровны?
2. Последовательны и обстоятельны в делах?
3. Осторожны и рассудительны?
4. Вы умеете ждать?
5. Молчаливы и не любите болтать попусту?
6. Как вы говорите: спокойно, размеренно, без резко выраженных эмоций, жестикуляции и мимики?
7. Вы сдержанны и терпеливы?
8. Доводите ли начатое дело до конца?
9. Вы не растрачиваете попусту сил. Так ли это?

10. Придерживаетесь ли вы выработанного распорядка жизни, системы в работе?
11. Легко ли вы сдерживаете порывы?
12. Насколько восприимчивы к одобрению столь и к порицанию?
13. Можно ли утверждать, что вы незлобивы и проявляете снисходительное отношение к колкостям в свой адрес?
14. Вы постоянны в своих отношениях и интересах?
15. Вы медленно включаетесь в работу и переключаетесь с одной работы на другую?
16. Ровны ли вы в отношениях со всеми?
17. Любите ли аккуратность и порядок во всем?
18. Вы с трудом приспособливаетесь к новой обстановке?
19. Можно ли сказать, что вы инертны, малоподвижны, вялы?
20. Обладаете ли выдержкой?
21. Вы веселы и жизнерадостны?
22. Энергичны и деловиты?
23. Часто вы не доводите начатое дело до конца?
24. Способны ли быстро схватывать новое?
25. Ваши интересы и склонности неустойчивы?
26. Легко ли вы переживаете свои неудачи и неприятности?
27. Легко ли приспособливаетесь к разным обстоятельствам?
28. Склонны ли вы переоценивать себя?
29. С увлечением ли беретесь за новое дело?
30. Вы быстро остываете, если дело перестает вас интересовать?
31. Вы быстро включаетесь в новую работу и быстро переключаетесь с одной работы на другую?
32. Вы тяготитесь однообразием, будничной работой?
33. Вы общительны и отзывчивы, не чувствуете скованности с новыми людьми? Так ли это?
34. Вы выносливы и работоспособны?
35. Вы обладаете громкой, быстрой речью, сопровождающейся живыми жестами, выразительной мимикой?
36. Сохраняете ли вы самообладание в непредвиденных ситуациях?
37. У вас всегда бодрое настроение?
38. Вы быстро просыпаетесь и засыпаете?
39. Часто ли вы бываете несобранны, проявляете поспешность в решениях?
40. Склонны ли вы иногда отвлекаться?
41. Вы неусидчивы, суетливы?
42. Невыдержанны, вспыльчивы?
43. Нетерпеливы?
44. Резки и прямолинейны в отношениях с людьми?
45. Решительны и инициативны?
46. Упрямы?
47. Находчивы ли вы в споре?
48. Вы работаете рывками?

49. Склонны ли вы к риску?
50. Вы не злопамятны и необидчивы?
51. Вы обладаете быстрой, страстной, со сбивчивой интонацией речью?
52. Вы неуравновешенны и склонны к горячности?
53. Можно ли вас ли назвать агрессивным забиякой?
54. Нетерпимы ли вы к недостаткам?
55. Обладаете ли вы выразительной мимикой?
56. Способны ли вы быстро действовать и решать?
57. Стремитесь ли вы неустанно к новому?
58. Вы обладаете резкими, порывистыми движениями?
59. Настойчивы ли вы в достижении поставленной цели?
60. Вы склонны к резким сменам настроения?
61. Вы стеснительны и застенчивы?
62. Теряетесь ли вы в новой обстановке?
63. Затрудняетесь ли вы устанавливать контакт с незнакомыми людьми?
64. Вы не верите в свои силы?
65. Вы легко переносите одиночество?
66. Чувствуете ли вы подавленность и растерянность при неудачах?
67. Склонны ли вы уходить в себя?
68. Быстро ли вы утомляетесь?
69. У вас тихая неторопливая речь?
70. Вы невольно приспосабливаетесь к характеру собеседника?
71. Вы впечатлительны до слезливости?
72. Вы чрезвычайно восприимчивы к одобрению и порицанию?
73. Предъявляете ли вы высокие требования к себе и окружающим?
74. Склонны ли вы к мнительности?
75. Вы болезненно чувствительны, легкоранимы?
76. Чрезвычайно обидчивы?
77. Скрытны и необщительны, не делитесь ни с кем мыслями?
78. Малоактивны и робки?
79. Безропотны и покорны?
80. Стремитесь ли вызвать сочувствие и помощь окружающих?

Чтобы определить наличие:

**ХОЛЕРИЧЕСКОГО** темперамента, нужно число плюсов в ответах на вопросы 41-60 разделить на общее количество плюсов и умножить на 100%.

**САНГВИНИЧЕСКОГО** темперамента – число плюсов на вопросы 21-40 также нужно разделить на общее количество плюсов и умножить на 100%.

**ФЛЕГМАТИЧЕСКОГО** темперамента – число плюсов в вопросах 1-20 разделить на общее количество плюсов и умножить на 100%.

**МЕЛАНХОЛИЧЕСКОГО** темперамента – число плюсов в вопросах 61-80 разделить на общее количество плюсов и умножить на 100%.

При 40% и выше выраженность темперамента доминирующая, при 30-40% – достаточно яркая, при 20-29% – средняя, при 10-19% – малая.

**Некоторые педагогические рекомендации  
по взаимодействию с учетом преобладающего типа темперамента**

**ХОЛЕРИКИ**

<b>Положительное в личности</b>	<b>Проблемное поле</b>	<b>Психолого- педагогические рекомендации</b>
<p>Энергичность, увлеченность, пытливость, трудоспособность, целеустремленность, возможность влиять на других, не выносят состояния бездействия, не страшатся перегрузок</p>	<p>Горячность, невыдержанность, нетерпеливость, конфликтность, затруднения в переключении внимания, склонность к бурным эмоциональным вспышкам, смене настроения, демонстрируют свое отношение к антипатичным людям, вызывающе ведут себя, если что-то угрожает их независимости, занимают внутреннюю позицию превосходства, привычку <u>упрямиться</u></p>	<p>Удержание от чрезмерной траты энергии, учет склонности к изменению своих решений и увлечений, учет склонности к общению с новыми людьми, требование лучшей сосредоточенности внимания на собственных действиях, поддержание интереса к занятиям, такт и помощь в постановке перспективных целей, обеспечение поля деятельности, которое поглощало бы избыток сил и создавало бы обилие целей, подбор товарищей, логичное требование, частые беседы с целью дать возможность «выплеснуть» эмоции</p>

Холерики плохо «уживаются» с меланхоликами и холериками, группируются с флегматиками и сангвиниками

## САНГВИНИКИ

<b>Положительное в личности</b>	<b>Проблемное поле</b>	<b>Психолого-педагогические рекомендации</b>
Мобильность, оптимизм, трудоспособность, легко устанавливаются деловой и эмоциональный контакт, не остаются без ближайшего друга, часто (мальчики) входят в состав нескольких групп одновременно, не прибегают к упрямству, приспособляемость в коллективе	Легкомыслие, поверхностность, внушаемы более, чем остальные, бахвалятся приобщенностью к взрослой жизни, не переносят эмоциональных перегрузок, случается, в состоянии эмоционального дискомфорта обнаруживают эффективность, бравируют недостатками, изменчивость настроения	Учет легкости приспособления к изменяющимся условиям и обстоятельствам, опора на предрасположенность к высокой переключаемости внимания, использование расположенности к лидерству и руководству коллективными действиями, учет склонности к общению с новыми людьми

Группируются при лидере-холерике с флегматиками, лидере-меланхолике с флегматиками, в отсутствие лидера – с флегматиками и меланхоликами, не дружат с сангвиниками.

## МЕЛАНХОЛИКИ

<b>Положительное в личности</b>	<b>Проблемное поле</b>	<b>Психолого-педагогические рекомендации</b>
Высокая чувствительность, мягкость, доброжелательность (не всегда), склонность к самоанализу, уделяют много времени восприятию самих себя, не любят заискивания, авансирования успеха	Не в меру эмоционально ранимы, неуверенность в себе, мнительность, неустойчивость внимания, заниженная самооценка, подозрительны, вследствие чего обрекают себя на психологическое одиночество, с трудом осваиваются в новых коллективах, в ситуации, чреватой утратой независимости, ведут себя открыто вызывающе, в	Мягкое, тактичное, чуткое отношение, поддержание бодрого настроения, внушение уверенности, помощь в принятии и исполнении ответственных решений, ободрение при неудачах, подбадривание, предпочтение воздействия похвалой, учет склонности к ограниченному общению с новыми людьми, включение в жизнь коллектива через подбор товарищей, по-

	противном случае маскируют стойкое упрямство (девочки), значительно раньше других обретают сексуальность, трусливы, не верят в свои силы	степенно ставить легко преодолимые барьеры, поручать временные дела, которые могут проявить самостоятельность, включать в спортивную деятельность, что поможет одержать победу над нерешительностью
--	--	---

Группируются при отсутствии лидеров с флегматиками, сангвиниками, при лидере-сангвинике с флегматиками.

### ФЛЕГМАТИКИ

<b>Положительное в личности</b>	<b>Проблемное поле</b>	<b>Психолого-педагогические</b>
Не участвуют в конфликтах, уравновешены, в меру самолюбивы и самокритичны, с трудом заводят, но легко поддерживают знакомство, устойчивость, постоянство, надежность, терпеливость	Позже всех созревают физиологически, не берут на себя миссию лидера, медлительность, некоммуникативность, соц. инфантилизм, попадает под влияние более инициативных людей, лень	Повышенная ответственность за выполнением заданий, поощрение проявлений самостоятельности и активности, опора на предрасположенность к спокойным и расчетливым действиям в «горячей» обстановке, воздействие не только похвалой, но и порицанием, дополнительное стимулирование, побуждение к предварительному планированию своих действий, не добиваться немедленного выполнения требований, дать время и возможность примириться с необходимостью выполнить действие, проведение занятий с высокой нагрузкой

Группируются при лидере-холерике, лидере-меланхолике – с сангвиниками, при лидере-сангвинике – с меланхоликами [22].

## 2 методика.

Рисунок несуществующего животного (по М.Б. Дукаревич).

### **Инструкция.**

Обследуемому выдается стандартный лист белой бумаги (кладется перед ним вертикально) и простой мягкий карандаш.

«Нарисуйте, пожалуйста, несуществующее (фантастическое) животное и придумайте к нему несуществующее название».

Название записывается под рисунком. На листе указывается также фамилия (шифр) испытуемого.

### **Интерпретация.**

#### **РАСПОЛОЖЕНИЕ РИСУНКА НА ЛИСТЕ.**

Каждый листок имеет верх, низ, левую и правую половины, середину. Когда рисунок помещен в середине, то это свидетельствует о том, что человек не стремится к изменению себя в этом жизненном пространстве, в котором он находится, оно его устраивает.

Если испытуемый нарисовал животное вверху листа, это значит, что его не устраивает положение, которое он занимает в настоящий момент жизни. И чем выше ушел рисунок, тем сильнее выражено у обследуемого недовольство своим положением.

Если рисунок расположен внизу (ниже средней горизонтальной линии), то это означает, что испытуемый хочет закрыться, спрятаться, ощущая собственные недостатки; у него, как правило, отсутствует или слабо выражена тенденция к самоутверждению.

#### **РАЗМЕР РИСУНКА.**

Средний размер рисунка равен 4-5 см. Но если рисунок значительно больше, то это свидетельствует о стремлении человека к самораспространению. Люди с выраженными психопатическими тенденциями рисуют, как правило, громадные рисунки.

Мелкий рисунок говорит о том, что данный человек не уверен в себе, робок, подавлен, зажат. Микрорисунки, размером 2-3 мм, когда даже форма животного теряется, как правило, принадлежат людям со склонностью к шизофрении.

#### **ВИД ЖИВОТНОГО.**

По внешнему виду нарисованные животные делятся на три вида:

А) крупные, сильные, например, нарисован хищник с когтями или оскаленной пастью – их называют **угрожающими**;

Б) средние по размерам, или **нейтральные**, например нечто, похожее на белку или кошку;

В) маленькое, слабое, немощное животное или **угрожаемое**, например, стрекоза, бабочка.

В зависимости оттого, какое именно животное будет нарисовано – угрожающее, нейтральное или угрожаемое, – сразу видно, как чувствует себя человек в этом мире. Фактически такой рисунок является автопортретом индивида.

**СМЕЩЕНИЕ РИСУНКА ВЛЕВО ИЛИ ВПРАВО** от вертикальной линии, делящей лист пополам.

У каждого рисунка есть так называемая несущая смысловая часть, чаще всего ею является голова. Если голова повернута влево от середины, то это означает, что индивид не осуществил свои планы и мысли, размещение несущей смысловой части в левой половине листа есть проявление внутренней жизни человека при внешне пассивном поведении.

Если голова (или то, что заменяет ее на рисунке) повернута вправо, то это признак человека действия. Правая рука – орудие действия, левая – средство защиты внутренней жизни от посягательства извне.

Некоторые испытуемые рисуют голову фас и в середине. Такой рисунок, как правило, свидетельствует о развитом эгоцентризме испытуемого.

**ХАРАКТЕР ОПОРЫ ДЛЯ ТЕЛА ЖИВОТНОГО.**

Испытуемые рисуют разную опору: ноги, постамент и пр. Если тело животного поставлено на крепкие, стройные ноги, это означает, что испытуемый строит свои выводы на основательных, хорошо проверенных данных и уверен в истинности этих оснований.

Если у фигуры нарисованы слабые ноги, например типа куриных или мушиных лапок, то это свидетельствует о том, что человек не уверен в тех сведениях, которые служат основой для его размышлений и выводов, держится на ощупь, не всегда рационален, затрудняется в принятии решений, отличается повышенным самоконтролем.

Если ноги у фигуры состоят из сочленений, то это является признаком затрудненных логических построений: трудность принятия решений, если нет достаточных и ясных оснований для этих решений; рассуждения отличаются повышенным контролем, частыми перепроверками выводов.

Если ноги (или лапы) на рисунке не соединены друг с другом, то это означает, что для испытуемого характерна случайная ориентировка, его рассуждения носят аффективный, эмоциональный поверхностный характер.

Если нарисованы прямые крепкие или параллельно друг другу и одинаковой формы ноги, то это показатель того, что рассуждения испытуемого конформны, общеприняты, тривиальны.

Если нарисованы ноги разные, не похожие друг на друга, то это означает выраженные неконформность, своеобразие, яркость мышления испытуемого.

Если ноги нарисованы в виде постамента, то значит, что испытуемый является ригидным человеком, ни в чем не сомневающимся, более того, пытающимся навязать свою волю и мнение другим людям.

Если ног на рисунке не видно, животное лежит на брюхе, значит, испытуемый уверенный, спокойный, никому не навязывающий свои решения

и взгляды, свои выводы. В данном контексте уверенность и спокойствие рассматриваются не как черта характера, а как особенность логических построений рассуждающего.

**ОСОБЕННОСТИ ДЕТАЛЕЙ**, которыми очерчена фигура. В норме человек рисует, как правило, столько деталей, сколько необходимо для однозначного прочтения рисунка, не больше. А именно: голова, туловище, хвост, ноги и т.п.

При наличии некоторого своеобразия психики рисунок характеризуется либо обилием деталей (чешуя, шерсть, всякие отростки, выросты в самом неожиданном месте и пр.), либо, наоборот, чрезмерной скупостью, когда намечен только контур, не более.

Так, астеничные люди рисуют только контур, впечатление такое, будто им не хватает энергии, чтобы нарисовать хотя бы минимум деталей.

При высоком показателе энергии испытуемого рисунок изобилует множеством деталей, весь рисунок заполнен ими, элементов излишне много.

Имеет значение также сам характер деталей. Чем свободнее комбинация деталей рисунка, чем неожиданней их сочетание, тем больше творческих возможностей у данного испытуемого.

Некоторые люди рисуют только овал с точкой, обозначающей, вероятно, глаз животного. Как правило, это закрытые, замкнутые люди.

О наличии агрессии у испытуемого свидетельствует наличие на рисунке **ОСТРЫХ УГЛОВ**: рога в виде острых углов, чешуя и т.п.

Рисунок с мягкими очертаниями без острых углов говорит о том, что у испытуемого в данный момент нет агрессии. Если много острых углов, надо определить, куда они направлены.

Если острые углы сосредоточены на голове (зубы, рога), то это признак наличия у испытуемого защитной агрессии на случай нападения: острые губы и нос животного свидетельствуют о выраженной у испытуемого защитной агрессии в вербальной и грубой форме; если во рту животного на рисунке нет острых углов, а только рога на голове, это показатель присущей испытуемому вербальной агрессии нападающего задиристого характера.

Если острые углы нарисованы прямо по туловищу, т.е. внутри фигуры, то это означает, что у данного испытуемого достаточный запас агрессии и готовности ее проявить.

Если агрессивные линии, то есть острые углы, нарисованы так, что они обращены в правую сторону листка, то это значит, что у данного испытуемого агрессия появляется и проявляется во взаимодействии с другими, вне взаимодействия агрессии нет. Такими деталями являются, например, нога с острым копытом на правой стороне и т.д.

Если острые углы нарисованы внизу и направлены вниз, то агрессия относится к оценкам, которые выносятся испытуемым, у него всегда есть готовность осудить другого, найти недостатки, оценить чуть ли не любого плохо, подумать о другом человеке плохо.

Если острые углы нарисованы на спине и направлены вверх, то агрессия испытуемого направлена против сильных, стоящих «вверху»,

против тех, кто имеет власть над испытуемым, может принудить его, запретить что-либо, имеет возможность ему помешать. В этом случае агрессия может быть как защитной, так и нападающей.

Если для изображения кожного покрова, например меха, шерсти, используются мелкие легкие линии, то это является свидетельством тревоги. Стремления отретушировать весь рисунок так, что не остается чистого места на рисунке, тоже свидетельствует о наличии тревоги у испытуемого.

Глаза или глаз с хорошо прорисованной радужкой – признак наличия страха у испытуемого. Свой страх человек изображает на рисунке несуществующего животного в виде открытых глаз. Если глаз на рисунке закрыт и к тому же нарисованы ресницы, это означает, что у испытуемого страха нет.

#### ВЕРХНЯЯ ЛИНИЯ РИСУНКА

У рисунка всегда есть воображаемая верхняя линия. Здесь имеет значение, что именно поднимается над ней: функциональные части (уши, рога, крылья, лапы) на спине или украшающие животное перья на спине, бантики, ленты (даже рисуют цветы). Если провести пунктиром эту воображаемую линию и окажется, что над ней выступают не функциональные части, то это признак демонстративной личности испытуемого. Чем выше все эти бантики и т.п., тем более выражен демонстратизм у данного испытуемого. Сюда не относится манера рисовать животных в одежде: штанах, валенках, шляпе, перчатках и т.п. Это скорее свидетельствует об инфантильности испытуемого.

**ОСОБЕННОСТИ ПРОРИСОВКИ УШЕЙ, НОСА, РТА** Хорошо прорисованные уши животного – признак того, что человек хочет быть хорошо информированным относительно того, как к нему относятся окружающие. Данный индивид сильно зависит от окружающих, постоянно имеет в виду, что они скажут или подумают.

Хорошо прорисованные губы свидетельствуют о чувственности либо о склонности к разговорчивости, особенно при нарисованном открытом рте с зубками. Это означает, что испытуемый любит не просто много поговорить, но и посплетничать.

Если рот нарисован в виде сплошной линии, когда нет ни зубов, ни губ, то это признак человека молчаливого, затрудненно реагирующего на ситуации, требующие его участия в контактах с людьми.

Чем больше изображаемое животное похоже на человека, тем более выражена у данного испытуемого инфантильность.

Бывают рисунки с вмонтированными в изображение животного механическими частями (лампочки, рукоятки, проволоки, движущие механизмы и т.п.), это признак склонности испытуемого к шизоидности.

#### ХАРАКТЕР ЛИНИИ

В норме – линия рисунка сплошная, без прерывистости, без повторяющихся частей. Прерывистая линия рисунка свидетельствует о наличии невротичности у испытуемого. Если линия вдобавок еще и как бы

мохнатая, то это свидетельствует о выраженной невротичности испытуемого, беспокойстве, готовности к страху.

Если линии нахлестываются друг на друга, образуя нечто вроде уголков, то это признак легкого возникновения напряженности испытуемого. Если в местах соединения, например головы с туловищем или хвоста с туловищем, линии разорваны и как бы висят, это значит, что интеллектуальная деятельность субъекта подвержена дезорганизации со стороны эмоций – при волнении эффективность его деятельности резко снижается.

#### НАЖИМ ЛИНИИ.

Чем резче нажим, тем больше в период рисования тревожность испытуемого. Иногда настолько сильный нажим, что карандаш продавливает бумагу, рвет ее, это свидетельство очень высокого тонуса мышц руки испытуемого.

Иногда нажим бывает только в нескольких частях рисунка. В таком случае надо обратить внимание, где именно: на несущей смысловой части рисунка или нет. Если на несущей части – значит, именно здесь и кроется источник тревожности.

Легкие паутинообразные линии – признак астении, утомления, депрессии испытуемого.

Если линии как бы падают вниз, например, во время рисования ног животного, то это признак депрессии. Об этом же свидетельствует опущенный вниз хвост животного. Но чтобы это увидеть, надо наблюдать за процессом рисования испытуемого.

Если ноги или хвост животного рисуется линиями, направленными вверх, это является показателем высокой энергии испытуемого. Линии вниз и сильным нажимом – показатель наличия у испытуемого депрессии напряжения. Подчеркивание на рисунке гениталий животного – свидетельство неразрешенной сексуальной проблемы испытуемого.

Некоторые испытуемые много внимания уделяют изображению фона – рисуют траву, речку, пейзаж, что истолковывается двояко: с одной стороны, повышенное любопытство, выраженный интерес, страсть к новизне; с другой стороны, это может свидетельствовать о гиперкомпенсации, когда выход в мир затруднен неумением контактировать или другими проблемами и выходить в этот мир не хочется, тогда испытуемый изображает этот самый мир в виде рисунка. Если нарисован хвост, надо обратить внимание на то, куда он направлен: вверх, вниз, направо, налево. Если хвост трубой и вправо вверх, значит человек доволен собой и своей деятельностью. Если хвост вниз и направо, то это признак сожаления испытуемого о том, что что-то сделал не так, как надо.

Если хвост (или хвосты) направлен влево, это признак оценки испытуемым собственных возможностей и способностей: вверх и влево – высокая самооценка, вниз и влево – низкая.

## НАЗВАНИЕ РИСУНКА.

У людей мыслительного типа все детали рисунка соединены общим названием «свинорыба», «слонобегемот», «летающий заяц» и т.п. Есть названия типа «оть-оть-оть», «та-то-тя», «му-зю-ля» и т.п. Эти повторяющиеся слоги или похожие на имена названия животных говорят об инфантильности и отсутствии самоконтроля у испытуемого.

Очень длинные названия, иногда в целую строку, например «эпоминосандроверихбог», свидетельствуют об усложненности мышления, педантизме испытуемого.

Иногда придумывают наукообразные названия с латинскими окончаниями: «запятрус», «кринкулюс» и т.п. — это показатель демонстративных личностей, которые показывают своим названием свои внутренние возможности, свою образованность.

Есть названия, в которых прослеживается тенденция к эстетической оценке составляющих его звуков; например, «золиана», что свидетельствует о выраженной эстетической мерке испытуемого, с которой он подходит ко всему.

### 3 методика.

#### Определение типа акцентуации характера.

Б.С. Волков в учебном пособии «Психология подростка» дает характеристику подростков с разными типами акцентуации характера и рекомендации по взаимодействию с ними:

#### **Причины отклонения в развитии.**

1. Акселерация физического развития подростка, которая привела к большому разрыву между ранним физическим созреванием и социальной незрелостью.

2. Развитие общества, связанное с научно-технической революцией:

- ◆ «информационный взрыв»;
- ◆ широкое использование технических средств, компьютеризация;
- ◆ модернизация обучающих программ;
- ◆ рост коммуникаций и др.

3. Неправильное воспитание:

◆ отклонение в поведении — в основном — в ответ на лишение ребенка возможностей удовлетворения каких-то его потребностей.

**Большинство случаев отклонения поведения приходится на подростковый возраст.** Кризис этого возраста существенно отличается от кризиса младших возрастов. Кризис подросткового возраста является самым острым и самым длительным. Остро переживают конфликты между своими желаниями и возможностью их удовлетворения.

#### **Типичные личностные реакции:**

- ◆ активный протест («оппозиция»);
- ◆ стремление подражать определенному образу, кумиру («имитация»);
- ◆ добиться успеха там, где не чувствуешь себя уверенно

(«гиперкомпенсация»);

- ◆ стремление освободиться от опеки и контроля старших («эмансипация»);
- ◆ группирование со сверстниками («группирование»);
- ◆ реакция, связанная с половым влечением, и т.д.

*Эти особенности подростка* являются нормальными, но при неблагоприятных условиях могут перерасти в патологические и вести к разным формам отклоняющегося поведения:

- ◆ различные проступки (брань, хулиганства, кражи и т.д.);
- ◆ побеги из дома, бродяжничество;
- ◆ пьянство, наркомания, ранняя сексуальная жизнь;
- ◆ суицидные поступки и другие аномалии, личные расстройства.

Понятие «акцентуация характера» введено К. Леонгардом, как чрезмерная выраженность отдельных черт характера и их сочетаний, представляющая крайние варианты нормы, граничащие с психопатиями. Акцентуация характера отличается от последних отсутствием проявления свойственной психопатии триады признаков: стабильности характера во времени, тональности его проявлений во всех ситуациях, социогенной безадаптации. «Заострение» может проявляться в поведении, мышлении, речи, общении и т.д.

Учение об акцентуации характера подростка разрабатывается школой А.Е. Личко, который под акцентуацией понимает крайние варианты нормы, при которых отдельные черты характера чрезмерно усилены, а другие – ослаблены и являются наиболее уязвимыми к воздействию психогенных факторов. Акцентуации развиваются в период становления характера и сглаживаются с взрослением.

#### **Типы акцентуаций:**

**I. Гипертимный тип.** Подростков гипертимного типа отличает большая подвижность, общительность, чрезмерная самостоятельность.

*Главная черта* – приподнятое хорошее настроение сочетается с хорошим самочувствием и высоким жизненным тонусом.

Гипертимные подростки не любят одиночества, тянутся в компанию сверстников:

- ◆ стремятся к лидерству (вожак, заводила);
- ◆ незлопамятны, отходчивы (быстро мирятся);
- ◆ неразборчивы в выборе знакомств (могут попасть в сомнительную компанию);
- ◆ в общении не испытывают робости;
- ◆ тянутся к приключениям, риску. При хороших способностях успеваемость может быть неровной:
- ◆ из-за неусидчивости, невнимания, отвлекаемости;
- ◆ из-за неаккуратности, недисциплинированности.

Подростки гипертимного типа не могут выполнять работу тщательно, кропотливо; не любят монотонной деятельности. Их тяготит однообразная обстановка, вынужденное безделье.

Их увлечения очень разнообразны и непостоянны. В ситуациях, где требуются быстрота, смелость, находчивость, и в обстановке трудового подъема подростки бывают на высоте.

***Гипертимные подростки негодуют при:***

- ◆ противодействию со стороны окружающих;
- ◆ крутом подавлении желаний и намерений;
- ◆ строго регламентированном дисциплинарном режиме;
- ◆ лишении общения, широких контактов со сверстниками;
- ◆ отсутствии возможностей, применении их с большей энергией.

***К конфликту ведут:***

- ◆ мелочный контроль;
- ◆ многочисленные наставления, нравоучения;
- ◆ «проработка» на собраниях.

***В результате:***

- ◆ усиление борьбы за самостоятельность;
- ◆ непослушание;
- ◆ нарушение правил поведения.

***Слабые места:***

- ◆ непереносимость однообразной обстановки;
- ◆ монотонность труда;
- ◆ изоляция от сверстников;
- ◆ ситуации безделья.

***Психологическая защита:***

- ◆ жажда новой деятельности на новом месте, среди новых людей.

**II. Циклоидный тип.** Два варианта: типичные и лабильные.

***Для типичных циклоидов*** характерно чередование повышенного и пониженного настроения (1-2 недели). Периоды подъема бывают реже и не так яркие, как периоды субдепрессии.

***При повышении настроения*** – приближаются к гипертимному типу (стремятся в коллектив, претендуют на роль лидера).

***При понижении настроения*** (субдепрессивная фаза) – ко всему утрачивается интерес, появляется вялость.

Подростки избегают компании, становятся вялыми домоседами.

Неудачи и неприятности тяжело переживаются (замечания и упреки, обвинения усугубляют депрессивное состояние).

Возникает мысль о собственной неполноценности и ненужности (может быть мысль о самоубийстве).

Плохо переносится крутая ломка стереотипов жизни (переезд, смена учебного заведения и т.д.).

***У лабильных циклоидов*** фазы короче, 2-3 хороших дня сменяются несколькими «плохими». «Плохие дни» больше отмечены дурным настроением, вялостью.

В пределах одного периода возможны короткие перемены настроения, вызванные соответствующими событиями и известиями.

У типичных и лабильных циклоидов реакция группирования со сверстниками усиливается в периоды подъема.

Увлечения таких подростков отличаются жестокостью. В периоды подъема подростки могут обнаруживать склонность к алкоголизации в компаниях.

Лабильную форму акцентуации характера не следует путать с лабильным типом акцентуации.

**III. Лабильный тип.** Крайняя изменчивость настроения. С одной стороны – слишком резкая смена от незначительных поводов: кем-то нелестно сказано слово, неприветливый взгляд случайного собеседника. С другой стороны – мимолетный комплимент поднимает настроение, отвлекает от неприятностей. Например, при откровенной беседе учителя с подростком, когда речь идет о различных сторонах его жизни, можно наблюдать и моменты радостной улыбки, и состояние накатывающихся слез.

От настроения данного момента (от радостного до унылого) зависят самочувствие, сон, аппетит, работоспособность.

**Взрослому необходимо учитывать:** подростки лабильного типа имеют очень большие потребности в сопереживании.

Хорошо себя чувствуют подростки, когда взрослый к ним расположен, и незамедлительно отвечают ему тем же.

Поощрения доставляют им большую радость. Похвала повышает активность, работоспособность. Свойственна преданность дружбе. На роль лидера не претендуют. Довольствуются положением любимца, которого опекают товарищи.

Тяжело переживают эмоциональные отвержения значимых лиц. Учитель должен всегда ровно обращаться с такими учениками. На общении не должно сказываться плохое настроение учителя, его раздражительность.

**IV. Астено-невротический тип.** С детства обнаруживаются признаки невропатии: беспокойный сон, плохой аппетит, ночные страхи, пугливость, плаксивость. В подростковом возрасте разворачивается астено-невротическая акцентуация.

**Главные черты:** повышенная утомляемость, раздражительность и склонность к ипохондрии (фиксации на своем здоровье).

**Повышенная утомляемость:**

- ◆ особенно при умственных занятиях и в условиях соревнований;
- ◆ аффективные вспышки по ничтожному поводу.

**Большая раздражительность:**

- ◆ легко перекладывает свои трудности на окружающих, порой случайно попавшихся под «горячую» руку.

Поводом для вспышек является нарастание утомления, а не переживаемое настроение (у лабильного типа) и не встречаемое противодействие (у гипертимного типа).

### **Фиксация на своем здоровье (ипохондрия):**

- ◆ внимательно прислушивается к своим телесным ощущениям, охотно лечится;
- ◆ алкоголизации, побегов из дома не наблюдается.

### **Взрослым (учителям) надо учитывать:**

- ◆ при не очень высокой успеваемости подростка не рекомендуется вызывать к доске решать сложные задачи, можно предложить воспроизвести ход решения задач, который только что был показан учителем. Если задачи не решаются, не нужно настаивать на их решении. Лучше еще раз объяснить.

**V. Сензитивный тип.** В детстве производят впечатление замкнутых, отгороженных от окружающих. Они пугливы и боязливы. Боятся темноты, сторонятся животных, страшатся оставаться одни. Чуждаются шумных сверстников, не любят подвижные игры. Предпочитают игры с малышами, чувствуют себя среди них спокойнее и увереннее. Чтению предпочитают рисование, лепку. Отличаются послушанием. Слывят «домашним ребенком».

В младших классах медленно привыкают к детскому коллективу. В другой переходят неохотно.

Учатся обычно старательно. Но пугаются всякого рода контрольных работ. У доски отвечать стесняются, боясь сбиться, вызвать смех. Отвечают меньше, чем знают. Боятся прослыть выскочкой.

Трудность адаптации обычно начинается с 16 лет.

В этот период обостряются две **главные черты** сензитивного типа:

- ◆ чрезвычайная впечатлительность;
- ◆ чувство собственной неполноценности.

У таких подростков рано формируется чувство долга, ответственности.

Ужасаются грубости и жестокости других.

Видят у себя много недостатков, особенно в области волевых и морально-эстетических.

Чувство собственной неполноценности активизирует реакцию самоутверждения. Но самоутверждаются не в тех областях, где могут раскрыться, а там, где чувствуют свою неполноценность.

*Например:* застенчивые девочки стремятся показать свою веселость и общительность. Робкие мальчики проявляют заносчивость, «демонстрируют» энергию и волю. Но в ситуации, требующей смелости, — пасуют.

К родителям привязаны, послушны.

В основном необщительны. Но к кому привыкли, с теми бывают достаточно общительны и откровенны.

*Например:* когда подросток почувствует симпатию и поддержку, тогда можно с ним установить доверительный контакт и увидеть его жизнь, полную укоров и самобичевания; тонкую чувствительность и очень высокие требования к себе.

Под влиянием сочувствия взрослого у подростка могут нахлынуть слезы.

Если учитель выдвигает подростка сензитивного типа на пост старосты из-за его старательности и послушания, то лидерство в таких коллективах достается другим.

Они очень ценят дружбу. Друга предпочитают целой компании.

***Непереносимые ситуации:***

- ◆ насмешки, грубость, подозрение в неблагоприятных поступках, несправедливое обвинение;
- ◆ очень чувствительны к социальным оценкам, поэтому некомфортно себя чувствуют в ситуации неблагоприятных отношений с окружающими, учителями.

***Возможная реакция подростка:***

- ◆ прогулы занятий и даже полный отказ ходить в школу;
- ◆ побеги из дома.

В.И. Личко приводит пример, когда 15-летняя девушка дежурила в гардеробе. Пропала куртка. Ее стала мучить мысль, что «воровкой посчитают ее». И она бросила школу.

***В благоприятной обстановке:***

- ◆ привязанность к родителям;
- ◆ послушание;
- ◆ покой;
- ◆ уверенность.

**VI. Психастенический тип.** Близок к сензитивному типу. В детстве психастенические черты проявлялись в виде робости, моторной неловкости, склонности к рассуждениям и ранним «интеллектуальным» интересам.

***Главные черты*** психастенического типа характера в подростковом возрасте:

- ◆ нерешительность в действиях и рассуждениях;
- ◆ попытки все предусмотреть и действовать строго по намеченному плану;
- ◆ склонность к самоанализу по поводу мотивов своих действий.

Проявляется в самокопании, в своих переживаниях и ощущениях:

- ◆ тревожная мнительность;
- ◆ тревога за свое будущее;
- ◆ придумывание примет, ритуалов для придания самоуверенности. (Например: шагая в школу, обходить все ямы – не провалишься на экзамене.)

***Не любят:***

- ◆ перемен обстановки,
- ◆ новых предметов, незнакомых людей.

***Взрослому надо учитывать,*** что навязчивость мышления по поводу своих действий и большая нерешительность нарушают:

- ◆ трудоспособность подростка,
- ◆ его общение.

Психастенические установки развиваются при неправильном воспитании:

- ◆ в условиях повышенной моральной ответственности;

- ◆ при доминирующей гиперопеке.

Большие надежды родителей для них – непосильный груз.

**VII. Шизоидный тип.** В детстве ребенок любит играть один не испытывая тяги к сверстникам. Избегает шумных забав. Предпочитает быть среди взрослых, слушая их беседы. Отмечается недетская сдержанность в проявлении чувств.

В подростковый период ярко проявляется замкнутость, отгороженность от сверстников.

Попытки завязать приятельские отношения часто неудачны:

- ◆ из-за большой чувствительности;
- ◆ из-за быстрой истощаемости в контакте.

Внутренний мир почти всегда закрыт от посторонних взоров; учителю не рекомендуется настаивать на том, чтобы:

- ◆ подросток раскрылся перед ним;
- ◆ подросток был более общительным со сверстниками;
- ◆ подросток устанавливал эмоциональные контакты.

Деловые контакты могут быть удовлетворительными.

При индивидуальной работе достигает больших результатов (музыка, шахматы, научная работа и др.). Увлечения отличаются силой, постоянством, изысканностью.

Богатые эротические фантазии сочетаются с внешней асексуальностью.

Внутренний мир заполнен различными увлечениями и фантазиями, которые предназначены для услаждения самого себя.

Непонятность внутреннего мира шизоида делает его поступки для окружающих неожиданными и непонятными.

Такие подростки не склонны сопереживать, эмоционально холодны. Им недостает интуиции. Не умеют угадывать желания других. Не умеют проникать в чужие переживания. Не умеют разделить радость или печаль другого. Не могут понять обиду, волнения другого. Не могут убедить другого словесно.

Попав в подростковую группу, остаются в ней на особом положении.

Подвергаются насмешкам. Но иногда могут постоять за себя. Остаются независимыми.

Шизоидная акцентуация обычно не ведет за собой тяжелых нарушений поведения (алкоголизация, самоубийство).

### **VIII. Эпилептоидный тип.**

**Главная черта** – склонность к состоянию злобно-осклизного настроения.

Поиск объекта, на которого можно сорвать злобу. Повод может быть незначительным.

Аффектная взрывчатость. Сильная и продолжительная. Безудержная ярость, брань.

Обид не прощают. Изощренно мстительны.

Любовь часто окрашена ревностью.

Сексуальное влечение большой силы.

Алкогольное опьянение с гневом и драками (пьют до отключения).

**Для них характерны:**

- ◆ мелочная аккуратность;
- ◆ выполнение всех правил, даже в ущерб делу;
- ◆ педантизм, поражающий окружающих;
- ◆ исполнительность, часто показная;
- ◆ стремление к новшеству – для него подозрительно.

В группе стремятся не к лидерству, а к властвованию над сверстниками.

Хорошо адаптируются в условиях дисциплинарного режима. Обладают показной исполнительностью.

Завладев правом власти над другими (например, староста), теряют контроль над собой: применяют силу к «непокорным».

Реакция эмансипации протекает тяжело. Подросток требует свободы, самостоятельности, прав.

**Воспитателю рекомендуется** жесткое, категорическое поведение по отношению к подростку.

**«Слабое место»** эпилептоидной акцентуации:

- ◆ непереносимость неподчинения себе;
- ◆ непереносимость материальных затрат.

**Психологической защитой** становится уединение с каким-либо «успокаивающим нервы» занятием, которое требует тщательного, но монотонного труда.

Тип трудный для социальной адаптации.

## **IX. Истероидный тип.**

**Главные черты:**

- ◆ эгоцентризм, желание быть в центре внимания;
- ◆ демонстративный стиль поведения;
- ◆ потребность вызывать восхищение, удивление, сочувствие любыми способами; фантазирование, лживость.

Все остальные характеристики шизоидного типа подчиняются этим чертам.

В детстве истероидные черты характера проявлялись, когда:

- ◆ других детей больше хвалили, уделяли им внимание;
- ◆ появляется желание привлечь к себе внимание;
- ◆ было желание слушать похвалы в свой адрес;
- ◆ успехи в учебе определяются тем, ставят ли их в пример другим.

В подростковом возрасте истероидные черты заостряются: увлечения выбирают те, которые способны поразить воображение своей необычностью, дают возможность покрасоваться.

В общении со сверстниками претендуют на роль лидера, но оказываются вожаком «на час».

При встрече с трудностями теряют эмоциональный зазор.

При невозможности произвести внешний эффект обвиняют родителей, что не могут избавить их от трудностей, устранить преграды, как это было в детстве.

В целях покрасоваться преувеличивают свою алкоголизацию. Изображают себя «эстетом», знатоком марок всех вин.

Доказывают, что им все нипочем. Могут довести себя до большого опьянения.

Уязвимое самолюбие (утрата внимания и др.) служит поводом для суицида. Обычно в виде демонстрации (15-16 лет).

Средства выбирают безопасные: порезы вен на предплечье, лекарство из домашней аптечки.

Могут быть побеги из дома как реакция на наказание, из-за утраты внимания окружающих.

Обычно убегают туда, где их будут искать и быстро найдут (подросток как бы сигнализирует: верни мне прежнее внимание и заботу, иначе я пропаду!).

Неспособность к упорному труду сочетается с высокими претензиями в отношении будущей профессии.

***Слабое звено:***

- ◆ удары по самолюбию;
- ◆ утрата внимания окружающих;
- ◆ неспособность занять видное положение;
- ◆ развенчанная исключительность.

***Психологической защитой*** является активное стремление забыть, не думать о неприятностях, вести себя как ни в чем не бывало.

**X. Неустойчивый тип.**

***Главные черты:***

- ◆ нежелание трудиться (работать, учиться);
- ◆ повышенная тяга к удовольствиям, праздности, безделью;
- ◆ во всем проявляют слабость воли.

В детстве это были дети непослушные, непоседливые, всюду во все лезли: с трудом усваивали правила поведения; с трудом учились. За ними нужен был строгий контроль.

При удобном случае отлынивали от дела, занятий. Очень рано у них обнаружилась повышенная тяга к удовольствию, праздности, безделью, как результат неправильного воспитания.

В подростковом возрасте – неспособность занять себя; они плохо переносят одиночество. Поэтому тянутся к уличным подростковым группам (чаще асоциальным).

В группе ищут смену впечатлений, острых ощущений: хулиганские поступки, алкоголь, азартные игры; ранняя сексуальная жизнь, но романтическая влюбленность им не свойственна.

Компания для развлечений для них предпочтительней друга. Обычно в группе выполняют волю других.

Живут одним днем, извлекая из него максимум удовольствий. К своему будущему равнодушны. Планов не строят.

Слабая воля побуждает их бежать от трудностей. Например, всюду, где требуется напряженный труд, где учеба сложна, где большая дисциплина, неустойчивый тип акцентуации не встречается.

Учитель, используя их слабости, может удержать их в обстановке жесткого регламентированного режима при постоянном контроле и при угрозе наказания.

*«Слабое место»* подростков с неустойчивой акцентуацией: быть предоставленному самому себе, оказаться в ситуации, когда тебя никто не контролирует (безнадзорность, обстановка попустительства).

*Психологическая защита:* бегство «куда глаза глядят» с целью получить удовольствие.

## **XI. Конформный тип.**

*Главная черта* – постоянное и чрезмерное подчинение мнению близких людей.

Живут по правилу: думать как все, поступать как все, стараться, чтобы все было у них как у всех – от одежды до мировоззрения. Лишены индивидуальности в поступках и суждениях.

В хороших условиях – они хорошие, старательно учатся, работают.

В дурной среде – усваивают нормы, обычаи, привычки дурной среды.

Конформность сочетается с нескритичностью:

- ◆ втягиваются в группы правонарушителей;
- ◆ спиваются «за компанию»;
- ◆ истина для них та, которую слышат от других.

Им свойственен и консерватизм: к новому не могут приспособиться.

В непривычной обстановке осваиваются с трудом, работают хорошо там, где не нужна инициатива; плохо переносят ломку жизненных стереотипов; лишены привычного общества, дорожат местом в группе, своим привычным окружением.

Самооценка может быть неплохой, достаточно точной.

В учебе и работе личной инициативы не проявляют.

## **Опросник Леонгарда-Шмишека – определение типа акцентуации характера**

### **Инструкция.**

Вам предлагается ответить на 88 вопросов, касающихся различных сторон вашей личности. На отдельном листе бумаги напишите дату, фамилию по желанию, возраст, класс, пол. Я буду читать номер вопроса и сам вопрос, а вы – записывать номер вопроса, ставить тире и свой ответ «да» или «нет» (можно ставить +, -).

Отвечайте быстро, сразу после того, как поняли смысл вопроса. Важна первая реакция, а не плод длительных размышлений.

**Примечание.**

*Опросник служит для определения акцентуации характера и типа характера человека.*

Акцентуация характера – это ярко выраженная заостренная черта характера, особый акцент в узоре характерологических стремлений и в картине реализующих их поведенческих схем. Акцентуации характера определяют тип характера человека.

Опросник для взрослых имеет столько же вопросов, сколько и детский. Вариант не отличается по смыслу от вопросов для детей. Различие лишь в некоторых формулировках и в обращении. Одинаков и ключ к опроснику. Поэтому данные вопросы могут использоваться с некоторой переформулировкой и для изучения акцентуации характера у взрослых.

**Вопросы**

1. Ты обычно спокоен, весел?
2. Легко ли ты обижаешься, огорчаешься?
3. Легко ли ты плачешь?
4. Много ли раз ты проверяешь, нет ли ошибок?
5. Такой ли ты сильный, смелый, как твои одноклассники?
6. Легко ли ты переходишь от радости к грусти и наоборот?
7. Любишь ли ты быть главным в игре, быть в центре внимания?
8. Бывают ли дни, когда ты без всякой причины на всех сердисься?
9. Серьезный ли ты человек?
10. Способен ли ты восторгаться, восхищаться?
11. Умеешь ли ты выдумывать новую игру?
12. Скоро ли ты забываешь, если кого-то обидел?
13. Считаешь ли ты себя добрым?
14. Бросив письмо в почтовый ящик, проверяешь ли рукой, не застряло ли оно?
15. Стараешься ли ты быть лучшим в школе?
16. Когда ты был маленьким, боялся ли ты грозы, собак?
17. Считаю ли тебя ребята чересчур аккуратным и старательным?
18. Зависит ли твое настроение от школьных и домашних дел?
19. Любят ли тебя все твои знакомые?
20. Бывает ли у тебя внутреннее беспокойство, душевные порывы?
21. Тебе обычно немножко грустно?
22. Переживал ли ты горе, случалась ли тебе рыдать на глазах других людей?
23. Тебе трудно оставаться на одном месте?
24. Борешься ли ты против несправедливости по отношению к тебе?
25. Можешь ли ты резать живую птицу?
26. Раздражает ли тебя, если скатерть или занавес висят неровно?
27. Боишься ли ты оставаться один в доме?
28. Бывает ли так, что тебе то весело, то грустно без всяких причин?
29. Ты – один из лучших учеников в классе?

30. Легко ли ты сердишься, впадаешь в гнев?
31. Часто ли ты веселишься, дурачишься?
32. Чувствуешь ли ты себя иногда счастливым?
33. Умеешь ли ты развеселить ребят?
34. Умеешь ли ты прямо сказать кому-либо, что ты о нем думаешь?
35. Боишься ли ты крови?
36. Охотно ли ты выполняешь ответственные поручения?
37. Заступаешься ли ты за всех, с кем поступили несправедливо?
38. Тебе неприятно войти в темную комнату?
39. Ты больше любишь медленную и точную работу, чем быструю и неточную?
40. Легко ли ты знакомишься с детьми?
41. Охотно ли ты выступаешь на утренниках или вечерах в школе?
42. Ты когда-нибудь убегал из дому?
43. Кажется ли тебе жизнь тяжелой?
44. Ты когда-нибудь расстраивался из-за ссоры с учителем или ребятами настолько, что не мог пойти в школу?
45. Можешь ли ты даже при неудаче посмеяться над собой?
46. Стараешься ли ты помириться, если кого-нибудь обидел?
47. Любишь ли ты животных?
48. Бывало ли с тобой, что ты, уходя из дому, возвращался проверить, не случилось ли чего?
49. Не кажется ли тебе иногда, что с тобой или твоими родителями должно что-то случиться?
50. Твое настроение иногда зависит от погоды, как ты думаешь?
51. Трудно ли тебе отвечать в классе, выступать на сцене?
52. Можешь ли ты, если сердишься на кого-нибудь, начать драться?
53. Нравится ли тебе быть среди ребят?
54. Если что-то не удастся, впадаешь ли ты в отчаяние?
55. Упрямо ли ты добиваешься цели, даже если встречаешь трудности?
56. Любишь ли ты организовывать игру, работу?
57. Плакал ли ты когда-нибудь из-за грустного фильма или книги?
58. Бывает ли тебе трудно уснуть из-за забот и будущих дел?
59. Подсказываешь ли ты и даешь ли списывать?
60. Боишься ли ты вечером пройти по темной улице один?
61. Следишь ли ты за тем, чтобы каждая вещь лежала на своем месте?
62. Бывает ли с тобой, что ты ложишься спать в хорошем настроении, а просыпаешься с плохим?
63. Свободно ли ты чувствуешь себя с незнакомыми ребятами в новом месте?
64. Бывает ли у тебя головная боль?
65. Часто ли ты смеешься?
66. Можешь ли ты вести себя так, чтобы человек, к которому ты плохо относишься, этого не заметил?
67. Можешь ли ты сделать много разных дел за один день?
68. Страдаешь ли ты от несправедливости?

69. Любишь ли ты природу?
70. Уходя из дому, ложаешься спать, проверяешь ли ты, что дверь заперта?
71. Боязлив ли ты, как ты считаешь?
72. Меняется ли твое настроение за праздничным столом?
73. Участвуешь ли ты в драматическом кружке (любишь ли ты читать стихи со сцены)?
74. Мечтаешь ли ты о чем-то заманчивом и неизвестном?
75. Бывает ли, что думаешь о будущем с грустью?
76. Бывает ли у тебя неожиданные переходы от радости к тоске?
77. Умеешь ли ты развлечь гостей?
78. Подолгу ли ты сердишься, обижаешься?
79. Сильно ли ты переживаешь горе твоих близких людей?
80. Можешь ли ты из-за кляксы переписать страницу в тетради?
81. Считаешь ли ты себя недоверчивым?
82. Часто ли тебе снятся страшные сны?
83. Бывали ли у тебя желания прыгнуть в окно или броситься под машину?
84. Становится ли тебе веселее, если вокруг все веселятся?
85. Если у тебя неприятности, можешь ли ты на время забыть о них?
86. Совершаешь ли ты неожиданные для себя импульсивные поступки?
87. Ты чаще говоришь мало, чем много?
88. Мог бы ты, участвуя в драматическом кружке, настолько войти в роль, что при этом забыть, что ты не такой, как на сцене?

### Ключ к опроснику Леонгарда-Шмишека

Акцентуированные черты личности характеризуются ответами «Да» или «Нет» на следующие вопросы.

1	Гипертимность	1, 11, 23, 33, 45, 56, 67, 77 – Да. <i>Сумму ответов совпавших с ключом «Да» умножить на 3.</i>
2	Застревание	2, 15, 24, 37, 55, 68, 78, 81 – Да. 12, 46, 59 – Нет. <i>Сумму ответов совпавших с ключом «Да» и «Нет» умножить на 2.</i>
3	Эмотивность	3, 13, 35, 47, 57, 69, 79 – Да. 25 – Нет. <i>Сумму ответов совпавших с ключом «Да» и «Нет» умножить на 3.</i>
4	Педантичность	4, 14, 17, 26, 39, 47, 58, 61, 70, 80, 83 – Да. 36 – Нет. <i>Сумму ответов совпавших с ключом «Да» и «Нет» умножить на 2.</i>
5	Тревожность	16, 27, 38, 49, 60, 71, 82 – Да. 5 – Нет. <i>Сумму ответов совпавших с ключом «Да» и «Нет» умножить на 3.</i>

6	Циклотимность	6, 18, 28, 40, 50, 62, 72, 84 – Да. Сумму ответов совпавших с ключом. «Да» умножить на 3.
7	Демонстративность	7, 19, 22, 29, 41, 44, 63, 66, 73, 85, 88 – Да. 51 – Нет. Сумму ответов совпавших с ключом «Да» и «Нет» умножить на 2.
8	Возбудимость	8, 20, 30, 42, 52, 64, 74, 86 – Да. Сумму ответов совпавших с ключом «Да» умножить на 3.
9	Дистимичность	9, 21, 43, 75, 87 – Да. 31, 53, 65 – Нет. Сумму ответов совпавших с ключом «Да» и «Нет» умножить на 3.
10	Экзальтированность	10, 32, 54, 76 – Да. Сумму ответов совпавших с ключом «Да» умножить на 6.

**Максимальная сумма баллов** после умножения – **24**. **Черта характера является акцентуированной**, если сумма баллов равна или больше **19**. Если акцентуированной является одна черта, то тип характера определяется в первую очередь по ней. Если акцентуированы несколько черт, то тип определяется по всем ним с учетом максимумов.

Четыре-пять повышений до уровня акцентуированности в профиле могут означать наличие состояния психического стресса.

Если в профиле нет заостренных черт, то, следовательно, у обследуемого нет выраженного типа характера и **можно говорить о тенденциях к тому или иному типу**. О тенденциях судим в случае, если конечная сумма баллов по черте находится в диапазоне от **15 до 19**.

**От 1 до 10 – черта характера.**

#### **Профиль характера по Леонгарду-Шмишеку**

Сумма баллов (после умножения по черте характера)	Характеристика
От 1 до 19	Диапазон тенденций к тому или иному типу характера
От 20 до 24	Диапазон акцентуированных черт и типов характера

К. Леонгард рассматривает акцентированные личности как крайние варианты нормы. В неблагоприятных условиях они могут проявить признаки психической и социальной дезадаптации, что ставит их на грань заболевания. В благоприятных условиях они могут проявлять одаренность в какой-либо из областей.

## 2.4. Методики для диагностики людей юношеского возраста. [15-25 лет]

### 1 методика.

#### Измерение мотивации достижения.

Модификация теста-опросника А. Мехрабиана для измерения мотивации достижения (ТМД), предложенная М.Ш. Магомед-Эминовым. ТМД предназначен для диагностики двух обобщенных устойчивых мотивов личности: мотива стремления к успеху и мотива избегания неудачи. При этом оценивается, какой из этих двух мотивов у испытуемого доминирует. Методика применяется для исследовательских целей при диагностике мотивации достижения у старших школьников и студентов. Тест представляет собой опросник, имеющий две формы – мужскую (форма А) и женскую (форма Б).

#### **Инструкция**

«Тест состоит из ряда утверждений, касающихся отдельных сторон характера, а также мнений и чувств по поводу некоторых жизненных ситуаций. Чтобы оценить степень вашего согласия или несогласия с каждым из утверждений, используйте следующую шкалу:

- +3 полностью согласен;
- +2 согласен;
- +1 скорее согласен, чем не согласен;
- 0 нейтрален;
- 1 скорее не согласен, чем согласен;
- 2 не согласен;
- 3 полностью не согласен.

Прочтите утверждение теста и оцените степень своего согласия (или несогласия). При этом на бланке для ответов против номера утверждения поставьте цифру, которая соответствует степени вашего согласия (+3, +2, +1, 0, -1, -2, -3). Давайте тот ответ, который первым приходит вам в голову. Не тратьте времени на его обдумывание.

При обработке результатов производится подсчет баллов по определенной системе, а не анализ содержания отдельных ответов. Результаты теста будут использоваться только для научных целей, и дается полная гарантия о неразглашении полученных данных. Если у вас возникли какие-то вопросы, задайте их прежде, чем выполнять тест. Теперь приступайте к работе!»

#### **Тест опросника (форма А)**

1. Я больше думаю о получении хорошей оценки, чем опасаясь получения плохой.
2. Если бы я должен был выполнить сложное, незнакомое мне задание, то я предпочел бы сделать его вместе с кем-нибудь, чем трудиться над ним в одиночку.
3. Я чаще берусь за трудные задачи, даже если не уверен, что смогу их

решить, чем за легкие, в решении которых сомневаюсь.

4. Меня больше привлекает дело, которое не требует напряжения и в успехе которого я уверен, чем трудное дело, в котором возможны неожиданности.

5. Если бы у меня что-то не выходило, я скорее приложил бы все силы, чтобы с этим справиться, чем перешел бы к тому, что у меня может хорошо получиться.

6. Я предпочел бы работу, в которой мои функции четко определены и зарплата выше средней, работе со средней зарплатой, в которой я должен сам определять свою роль.

7. Я трачу больше времени на чтение специальной литературы, чем художественной.

8. Я предпочел бы важное трудное дело, хотя вероятность неудачи в нем равна 50%, делу достаточно важному, но не трудному.

9. Я скорее выучу развлекательные игры, известные большинству людей, чем редкие игры, которые требуют мастерства и известны немногим.

10. Для меня очень важно делать свою работу как можно лучше, даже если из-за этого у меня возникают трения с товарищами.

11. Если бы я собрался играть в карты, то скорее сыграл бы в развлекательную игру, чем в трудную, требующую размышлений.

12. Я предпочитаю соревнования, где я сильнее других, чем те, где все участники приблизительно равны по своим возможностям.

13. В свободное от работы время я овладею техникой какой-нибудь игры скорее для развития своего умения, чем для отдыха и развлечений.

14. Я скорее предпочту сделать какое-то дело так, как я считаю нужным, пусть даже с 50% риска ошибиться, чем делать его, как мне советуют другие.

15. Если бы мне пришлось выбирать, то я скорее выбрал бы работу, в которой начальная зарплата будет 100 руб. и может остаться в таком размере неопределенное время, чем работу, в которой начальная зарплата равна 80 руб. и есть гарантия, что не позднее чем через 5 лет я буду получать более 180 руб.

16. Я скорее стал бы играть в команде, чем соревноваться один на один.

17. Я предпочитаю работать не шадя сил, пока не получу полного удовлетворения от полученного результата, чем стремиться закончить дело побыстрее и с меньшим напряжением.

18. На экзамене я предпочел бы конкретные вопросы по пройденному материалу, вопросам, требующим для ответа высказывания своего мнения.

19. Я скорее выбрал бы дело, в котором имеется некоторая вероятность неудачи, но есть и возможность достигнуть большего, чем такое, в котором мое положение не ухудшится, но и существенно не улучшится.

20. После успешного ответа на экзамене я скорее с облегчением вздохну («пронесло!»), чем порадуюсь хорошей оценке.

21. Если бы я мог вернуться к одному из двух незавершенных дел, то я скорее вернулся бы к трудному, чем к легкому.

22. При выполнении контрольного задания я больше беспокоюсь о том, как бы не допустить какую-нибудь ошибку, чем думаю о том, как правильно его

решить.

23. Если у меня что-то не выходит, я лучше обращусь к кому-либо за помощью, чем стану сам продолжать искать выход.

24. После неудачи я скорее становлюсь еще более собранным и энергичным, чем теряю всякое желание продолжать дело.

25. Если есть сомнение в успехе какого-либо начинания, то я скорее не стану рисковать, чем все-таки приму в нем активное участие.

26. Когда я берусь за трудное дело, я больше опасаюсь, что не справлюсь с ним, чем надеюсь, что оно получится.

27. Я работаю эффективнее под чьим-то руководством, чем когда несу за свою работу личную ответственность.

28. Мне больше нравится выполнять сложное незнакомое задание, чем то, в успехе которого я уверен.

29. Я работаю продуктивнее над заданием, когда мне конкретно указывают, что и как выполнять, чем тогда, когда передо мной ставят задачу лишь в общих чертах.

30. Если бы я успешно решил какую-то задачу, то с большим удовольствием взялся бы еще раз решить аналогичную задачу, чем перешел бы к задаче другого типа.

31. Когда нужно соревноваться, у меня скорее возникает интерес и азарт, чем тревога и беспокойство.

32. Пожалуй, я больше мечтаю о своих планах на будущее, чем пытаюсь их реально осуществить.

### **Тест опросника (форма Б)**

1. Я больше думаю о получении хорошей оценки, чем опасаюсь получения плохой.

2. Я чаще берусь за трудные задачи, даже если не уверена, что смогу их решить, чем за легкие, которые знаю, как решать.

3. Меня больше привлекает дело, которое не требует напряжения и в успехе которого я уверена, чем трудное дело, в котором возможны неожиданности.

4. Если бы у меня что-то не выходило, я скорее приложила бы все силы, чтобы с этим справиться, чем перешла бы к тому, что у меня может хорошо получиться.

5. Я предпочла бы работу, в которой мои функции четко определены и зарплата выше средней, работе со средней зарплатой, в которой я сама должна определять свою роль.

6. Более сильные переживания у меня вызываются страхом неудачи, чем надеждой на успех.

7. Научно-популярную литературу я предпочитаю литературе развлекательного жанра.

8. Я предпочла бы важное трудное дело, где вероятность неудачи равна 50%, делу достаточно важному, но не трудному.

9. Я скорее выучу развлекательные игры, известные большинству людей, чем редкие игры, которые требуют мастерства и известны немногим.

10. Для меня очень важно делать свою работу как можно лучше, даже если из-за этого у меня возникают трения с товарищами.
11. После успешного ответа на экзамене я скорее с облегчением вздохну, что «пронесло», чем порадуюсь хорошей оценке.
12. Если бы я собралась играть в карты, то скорее сыграла бы в развлекательную игру, чем в трудную, требующую размышлений.
13. Я предпочитаю соревнования, где я сильнее других, тем, где все участники приблизительно равны по силам.
14. После неудачи я становлюсь еще более собранной и энергичной, чем теряю всякое желание продолжать дело.
15. Неудачи отравляют мою жизнь больше, чем приносят радость, успехи.
16. В новых неизвестных ситуациях у меня скорее возникает волнение и беспокойство, чем интерес и любопытство.
17. Я скорее попытаюсь приготовить новое интересное блюдо, хотя и оно может плохо получиться, чем стану готовить привычное, которое обычно хорошо выходило.
18. Я скорее займусь чем-то приятным и необременительным, чем стану выполнять что-то, как мне кажется, стоящее, но не очень увлекательное.
19. Я скорее затратю все свое время на осуществление одного дела, вместо того, чтобы выполнить быстро за это же время два-три других.
20. Если я заболела и вынуждена остаться дома, то я использую время скорее для того, чтобы расслабиться и отдохнуть, чем почитать и поработать.
21. Если бы я жила с несколькими девушками в одной комнате, и мы решили бы устроить вечеринку, то я предпочла бы сама организовать ее, чем допустить, чтобы это сделала какая-нибудь другая.
22. Если у меня что-то не выходит, я лучше обращаюсь к кому-то за помощью, чем стану сама продолжать искать выход.
23. Когда нужно соревноваться, у меня скорее возникает интерес и азарт, чем тревога и беспокойство.
24. Когда я берусь за трудное дело, я скорее опасаюсь, что не справлюсь с ним, чем надеюсь, что оно получится.
25. Я работаю эффективнее под чьим-то руководством, чем тогда, когда несу за свою работу личную ответственность.
26. Мне больше нравится выполнять сложное незнакомое задание, чем то, в успехе которого я уверена.
27. Если бы я успешно решила какую-то задачу, то с большим удовольствием взялась бы решать еще раз аналогичную, чем перешла бы к задаче другого типа.
28. Я работаю продуктивнее над заданием, когда передо мной ставят задачу лишь в общих чертах, чем тогда, когда мне конкретно указывают, что и как выполнять.
29. Если при выполнении важного дела я допускаю ошибку, то чаще я теряюсь и впадаю в отчаяние, вместо того, чтобы быстро взять себя в руки и попытаться исправить положение.

30. Пожалуй, я больше мечтаю о своих планах на будущее, чем пытаюсь их реально осуществить.

### **Процедура подсчета суммарного балла.**

Для определения суммарного балла необходимо пользоваться следующей процедурой. Ответам испытуемых на прямые пункты опросника (отмечены знаком «+» в ключе) приписываются баллы на основе следующего соотношения:

-3	-2	-1	0	1	2	3
1	2	3	4	5	6	7

Ответам испытуемых на обратные пункты опросника (отмечены в ключе знаком «-») приписываются баллы на основе соотношения:

-3	-2	-1	0	1	2	3
7	6	5	4	3	2	1

Ключ к мужской форме: +1, -2, +3, -4, +5, -6, +7, +8, -9, +10, -11, -12, +13, +14, -15, -16, +17, -18, +19, -20, +21, -22, -23, +24, -25, -26, -27, +28, -29, -30, +31, -32.

Ключ к женской форме: +1, +2, -3, +4, -5, -6, +7, +8, -9, +10, -11, -12, -13, +14, -15, -16, +17, -18, +19, -20, +21, -22, +23, -24, -25, +26, -27, +28, -29, -30.

На основе подсчета суммарного балла определяют, какая мотивационная тенденция доминирует у испытуемого. Баллы всей выборки испытуемых, участвующих в эксперименте, ранжируют и выделяют две контрастные группы: верхние 27% выборки характеризуются мотивом стремления к успеху, а нижние 27% – мотивом избежать неудачи.

## 2 методика.

### Мотивация обучения в вузе.

При создании данной методики автор (*Т.Н. Ильина*) использовала ряд других известных методик. В ней имеются три шкалы: «приобретение знаний» (стремление к приобретению знаний, любознательность); «овладение профессией» (стремление овладеть профессиональными знаниями и сформировать профессионально важные качества); «получение диплома» (стремление приобрести диплом при формальном усвоении знаний, стремление к поиску обходных путей при сдаче экзаменов и зачетов). В опросник, для маскировки, автор методики включила ряд фоновых утверждений, которые в дальнейшем не обрабатываются. Ряд формулировок подкорректирован автором книги без изменения их смысла.

### **Инструкция.**

Отметьте ваше согласие знаком «+» или несогласие – знаком «-» с нижеследующими утверждениями.

### **Текст опросника.**

1. Лучшая атмосфера на занятии – атмосфера свободных высказываний.
2. Обычно я работаю с большим напряжением.
3. У меня редко бывают головные боли после пережитых волнений и

неприятностей.

4. Я самостоятельно изучаю ряд предметов, по моему мнению, необходимых для моей будущей профессии.

5. Какое из присущих вам качеств вы выше всего цените? Напишите ответ рядом.

6. Я считаю, что жизнь нужно посвятить выбранной профессии.

7. Я испытываю удовольствие от рассмотрения на занятии трудных проблем.

8. Я не вижу смысла в большинстве работ, которые мы делаем в вузе.

9. Большое удовлетворение мне дает рассказ знакомым о моей будущей профессии.

10. Я весьма средний студент, никогда не буду вполне хорошим, а поэтому нет смысла прилагать усилия, чтобы стать лучше.

11. Я считаю, что в наше время не обязательно иметь высшее образование.

12. Я твердо уверен в правильности выбора профессии.

13. От каких из присущих вам качеств вы хотели бы избавиться? Напишите ответ рядом.

14. При удобном случае я использую на экзаменах подсобные материалы (конспекты, шпаргалки, записи, формулы).

15. Самое замечательное время жизни – студенческие годы.

16. У меня чрезвычайно беспокойный и прерывистый сон.

17. Я считаю, что для полного овладения профессией все учебные дисциплины нужно изучать одинаково глубоко.

18. При возможности я поступил бы в другой вуз.

19. Я обычно вначале берусь за более легкие задачи, а более трудные оставляю на конец.

20. Для меня было трудно при выборе профессии остановиться на одной из них.

21. Я могу спокойно спать после любых неприятностей.

22. Я твердо уверен, что моя профессия даст мне моральное удовлетворение и материальный достаток в жизни.

23. Мне кажется, что мои друзья способны учиться лучше, чем я.

24. Для меня очень важно иметь диплом о высшем образовании.

25. Из неких практических соображений для меня это самый удобный вуз.

26. У меня достаточно силы воли, чтобы учиться без напоминания администрации.

27. Жизнь для меня почти всегда связана с необычайным напряжением.

28. Экзамены нужно сдавать, тратя минимум усилий.

29. Есть много вузов, в которых я мог бы учиться с не меньшим интересом.

30. Какое из присущих вам качеств больше всего мешает учиться? Напишите ответ рядом.

31. Я очень увлекающийся человек, но все мои увлечения так или иначе связаны с будущей работой.

32. Беспокойство об экзамене или работе, которая не выполнена в срок, часто мешает мне спать.

33. Высокая зарплата после окончания вуза для меня не главное.

34. Мне нужно быть в хорошем расположении духа, чтобы поддержать общее решение группы.
35. Я вынужден был поступить в вуз, чтобы занять желаемое положение в обществе, избежать службы в армии.
36. Я учу материал, чтобы стать профессионалом, а не для экзамена.
37. Мои родители хорошие профессионалы, и я хочу быть на них похожим.
38. Для продвижения по службе мне необходимо иметь высшее образование.
39. Какое из ваших качеств помогает вам учиться? Напишите ответ рядом.
40. Мне очень трудно заставить себя изучать как следует дисциплины, прямо не относящиеся к моей будущей специальности.
41. Меня весьма тревожат возможные неудачи.
42. Лучше всего я занимаюсь, когда меня периодически стимулируют, подстегивают.
43. Мой выбор данного вуза окончателен.
44. Мои друзья имеют высшее образование, и я не хочу отстать от них.
45. Чтобы убедить в чем-либо группу, мне приходится самому работать очень интенсивно.
46. У меня обычно ровное и хорошее настроение.
47. Меня привлекают удобство, чистота, легкость будущей профессии.
48. До поступления в вуз я давно интересовался этой профессией, много читал о ней.
49. Профессия, которую я получаю, самая важная и перспективная.
50. Мои знания об этой профессии были достаточны для уверенного выбора данного вуза.

### **Обработка результатов. Ключ к опроснику.**

Шкала «приобретение знаний» – за согласие («+») с утверждением по п. 4 проставляется 3,6 балла; по п. 17 – 3,6 балла; по п. 26 – 2,4 балла; за несогласие («-») с утверждением по п. 28 – 1,2 балла; по п. 42 – 1,8 балла. Максимум – 12,6 балла.

Шкала «овладение профессией» – за согласие по п. 9 – 1 балл; по п. 31 – 2 балла; по п. 33 – 2 балла, по п. 43 – 3 балла; по п. 48 – 1 балл и по п. 49 – 1 балл. Максимум – 10 баллов.

Шкала «получение диплома» – за несогласие по п. 11 – 3,5 балла; за согласие по п. 24 – 2,5 балла; по п. 35 – 1,5 балла; по п. 38 – 1,5 балла и по п. 44 – 1 балл. Максимум – 10 баллов.

Вопросы по п.п. 5, 13, 30, 39 являются нейтральными к целям опросника и в обработку не включаются.

### **Выводы.**

Преобладание мотивов по первым двум шкалам свидетельствует об адекватном выборе студентом профессии и удовлетворенности ею.

### 3 методика.

#### Оценка коммуникативных и организаторских склонностей (КОС).

Данная методика применяется в процессе первичной профконсультации. Для проведения исследования необходимо подготовить вопросник КОС и лист для ответов. Эксперимент может проводиться как индивидуально, так и в группе. Испытуемым раздают бланки для ответов и зачитывают инструкцию: «Вам нужно ответить на все предложенные вопросы. Свободно выражайте свое мнение по каждому вопросу и отвечайте так: если ваш ответ на вопрос положителен (вы согласны), то в соответствующей клетке листа ответов поставьте плюс, если же ваш ответ отрицателен (вы не согласны) – поставьте знак минус. Следите, чтобы номер вопроса и номер клетки, куда вы запишете свой ответ, совпадали. Имейте в виду, что вопросы носят общий характер и не могут содержать всех необходимых подробностей. Поэтому представьте себе типичные ситуации и не задумывайтесь над деталями. Не следует тратить много времени на обдумывание, отвечайте быстро. Возможно, на некоторые вопросы вам будет трудно ответить. Тогда постарайтесь дать тот ответ, который вы считаете предпочтительным. При ответе на любой из этих вопросов обращайтесь внимание на его первые слова. Ваш ответ должен быть точно согласован с ними. Отвечая на вопросы, не стремитесь произвести заведомо приятное впечатление. Нам важен не конкретный ответ, а суммарный балл по серии вопросов».

#### **Опросник КОС**

1. Много ли у вас друзей, с которыми вы постоянно общаетесь?
2. Часто ли вам удается склонить большинство своих товарищей к принятию ими вашего мнения?
3. Долго ли вас беспокоит чувство обиды, причиненное вам кем-то из ваших товарищей?
4. Всегда ли вам трудно ориентироваться в создавшейся критической ситуации?
5. Есть ли у вас стремление к установлению новых знакомств с разными людьми?
6. Нравится ли вам заниматься общественной работой?
7. Верно ли, что вам приятнее и проще проводить время с книгами или за какими-либо другими занятиями, чем с людьми?
8. Если возникли какие-либо помехи в осуществлении ваших намерений, то легко ли вы отступаете от них?
9. Легко ли вы устанавливаете контакты с людьми, которые значительно старше вас по возрасту?
10. Любите ли вы придумывать и организовывать со своими товарищами различные игры и развлечения?
11. Трудно ли вы включаетесь в новую для вас компанию?
12. Часто ли вы откладываете на другие дни те дела, которые нужно было бы выполнить сегодня?

13. Легко ли вам удастся устанавливать контакты с незнакомыми людьми?
14. Стремитесь ли вы добиваться, чтобы ваши товарищи действовали в соответствии с вашим мнением?
15. Трудно ли вы осваиваетесь в новом коллективе?
16. Верно ли, что у вас не бывает конфликтов с товарищами из-за невыполнения ими своих обязанностей, обязательств?
17. Стремитесь ли вы при удобном случае познакомиться и побеседовать с новым человеком?
18. Часто ли в решении важных дел вы принимаете инициативу на себя?
19. Раздражают ли вас окружающие люди и хочется ли вам побыть одному?
20. Правда ли, что вы обычно плохо ориентируетесь в незнакомой для вас обстановке?
21. Нравится ли вам постоянно находиться среди людей?
22. Возникает ли у вас раздражение, если вам не удастся закончить начатое дело?
23. Испытываете ли вы чувство затруднения, неудобства или стеснения, если приходится проявить инициативу, чтобы познакомиться с новым человеком?
24. Правда ли, что вы утомляетесь от частого общения с товарищами?
25. Любите ли вы участвовать в коллективных играх?
26. Часто ли вы проявляете инициативу при решении вопросов, затрагивающих интересы ваших товарищей?
27. Правда ли, что вы чувствуете себя неуверенно среди малознакомых вам людей?
28. Верно ли, что вы редко стремитесь к доказательству своей правоты?
29. Полагаете ли вы, что вам не доставляет особого труда внести оживление в малознакомую вам компанию?
30. Принимаете ли вы участие в общественной работе в школе?
31. Стремитесь ли вы ограничить круг своих знакомых небольшим количеством людей?
32. Верно ли, что вы не стремитесь отстаивать свое мнение или решение, если оно не было сразу принято вашими товарищами?
33. Чувствуете ли вы себя непринужденно, попав в незнакомую вам компанию?
34. Охотно ли вы приступаете к организации различных мероприятий для своих товарищей?
35. Правда ли, что вы не чувствуете себя достаточно уверенным и спокойным, когда приходится говорить что-либо большой группе людей?
36. Часто ли вы опаздываете на деловые встречи, свидания?
37. Верно ли, что у вас много друзей?
38. Часто ли вы оказываетесь в центре внимания своих товарищей?
39. Часто ли вы смущаетесь, чувствуете неловкость при общении с малознакомыми людьми?
40. Правда ли, что вы не очень уверенно чувствуете себя в окружении большой группы своих товарищей?

### **Обработка результатов.**

1. Сопоставить ответы испытуемого с ключом и подсчитать количество совпадений отдельно по коммуникативным и организаторским склонностям.

#### **Ключ.**

Коммуникативные склонности: положительные ответы – вопросы 1, 5, 9, 13, 17, 21, 25, 29, 33, 37; отрицательные ответы – вопросы 3, 7, 11, 15, 19, 23, 27, 31, 35, 39.

Организаторские склонности: положительные – вопросы 2, 6, 10, 14, 18, 22, 26, 30, 34, 38; отрицательные – вопросы 4, 8, 12, 16, 20, 24, 28, 32, 36, 40.

3. Вычислить оценочные коэффициенты коммуникативных ( $K_k$ ) и организаторских ( $K_o$ ) склонностей как отношения количества совпадающих ответов по коммуникативным склонностям ( $K_x$ ) и организаторским склонностям ( $O_x$ ) к максимально возможному числу совпадений (20), по формулам:

$$K_k = (K_x / 20) \quad \text{и} \quad K_o = (O_x / 20)$$

Для качественной оценки результатов необходимо сопоставить полученные коэффициенты со шкальными оценками.

### **Шкала оценок коммуникативных и организаторских склонностей**

Шкальная оценка	$K_k$	$K_o$
1	0,10-0,45	0,20-0,55
2	0,45-0,55	0,56-0,65
3	0,56-0,65	0,66-0,70
4	0,66-0,75	0,71-0,80
5	0,75-1,00	0,81-1,00

При АНАЛИЗЕ полученных результатов необходимо учитывать следующие параметры:

1. Испытуемые, получившие оценку 1, характеризуются низким уровнем проявления коммуникативных и организаторских склонностей.

2. Испытуемым, получившим оценку 2, коммуникативные и организаторские склонности присущи на уровне ниже среднего. Они не стремятся к общению, чувствуют себя скованно в новой компании, коллективе, предпочитают проводить время наедине с собой, ограничивают свои знакомства, испытывают трудности в установлении контактов с людьми и, выступая перед аудиторией, плохо ориентируются в незнакомой ситуации, не отстаивают свое мнение, тяжело переживают обиды, проявление инициативы в общественной деятельности крайне занижено, во многих делах они предпочитают избегать принятия самостоятельных решений.

3. Для испытуемых, получивших оценку 3, характерен средний уровень проявления коммуникативных и организаторских склонностей. Они стремятся к контактам с людьми, не ограничивают круг своих знакомств,

отстаивают свое мнение, планируют свою работу, однако потенциал их склонностей не отличается высокой устойчивостью. Эта группа испытуемых нуждается в дальнейшей серьезной и планомерной воспитательной работе по формированию и развитию коммуникативных и организаторских склонностей.

4. Испытуемые, получившие оценку 4, относятся к группе с высоким уровнем проявления коммуникативных и организаторских склонностей. Они не теряются в новой обстановке, быстро находят друзей, постоянно стремятся расширить круг своих знакомых, занимаются общественной деятельностью, помогают близким, друзьям, проявляют инициативу в общении, с удовольствием принимают участие в организации общественных мероприятий, способны принять самостоятельное решение в трудной ситуации. Все это они делают не по принуждению, а согласно внутренним устремлениям.

5. Испытуемые, получившие высшую оценку 5, обладают очень высоким уровнем проявления коммуникативности и организаторских склонностей. Они испытывают потребность в коммуникативной и организаторской деятельности и активно стремятся к ней, быстро ориентируются в трудных ситуациях, непринужденно ведут себя в новом коллективе, инициативны, предпочитают в важном деле или в создавшейся сложной ситуации принимать самостоятельные решения, отстаивают свое мнение и добиваются, чтобы оно было принято товарищами, могут внести оживление в незнакомую компанию, любят организовывать всякие игры, мероприятия, настойчивы в деятельности, которая их привлекает. Они сами ищут такие дела, которые бы удовлетворяли их потребность в коммуникации и организаторской деятельности.

#### 4 методика.

#### Тест «Смысложизненные ориентации».

#### **Инструкция.**

Вам будут предложены пары противоположных утверждений. Ваша задача – выбрать одно из двух утверждений, которое, по вашему мнению, больше соответствует действительности, и отметить одну из цифр 1, 2, 3, в зависимости от того, насколько вы уверены в выборе (или 0, если оба утверждения, на ваш взгляд, одинаково верны).

Ф.И.О. \_\_\_\_\_

Пол \_\_\_\_\_

Возраст \_\_\_\_\_

Образование \_\_\_\_\_

1. Обычно мне очень скучно.	3 2 1 0 1 2 3	Обычно я полон энергии.
2. Жизнь кажется мне всегда волнующей и захватывающей.	3 2 1 0 1 2 3	Жизнь кажется мне совершенно спокойной и рутинной.
3. В жизни я не имею определенных целей и намерений.	3 2 1 0 1 2 3	В жизни я имею очень ясные цели и намерения.
4. Моя жизнь представляется мне крайне бессмысленной и бесцельной.	3 2 1 0 1 2 3	Моя жизнь представляется мне вполне осмысленной и целеустремленной.
5. Каждый день кажется мне всегда новым и непохожим на другие.	3 2 1 0 1 2 3	Каждый день кажется мне совершенно похожим на все другие.
6. Когда я уйду на пенсию, я займусь интересными вещами, которыми всегда мечтал заняться.	3 2 1 0 1 2 3	Когда я уйду на пенсию, я постараюсь не обременять себя никакими заботами.
7. Моя жизнь сложилась именно так, как я мечтал.	3 2 1 0 1 2 3	Моя жизнь сложилась совсем не так, как я мечтал.
8. Я не добился успехов в осуществлении своих жизненных планов.	3 2 1 0 1 2 3	Я осуществил многое из того, что было мною запланировано.
9. Моя жизнь пуста и неинтересна.	3 2 1 0 1 2 3	Моя жизнь наполнена интересными делами.
10. Если бы мне пришлось подводить сегодня итог моей жизни, то я бы сказал, что она была вполне осмысленной.	3 2 1 0 1 2 3	Если бы мне пришлось водить сегодня итог моей жизни, то я бы сказал, что она не имела смысла.
11. Если бы я мог выбирать, то я бы построил свою жизнь совершенно иначе.	3 2 1 0 1 2 3	Если бы я мог выбирать, я бы прожил жизнь еще раз так же, как живу сейчас.
12. Когда я смотрю на окружающий меня мир, он часто приводит меня в растерянность и беспокойство.	3 2 1 0 1 2 3	Когда я смотрю на окружающий меня мир, он совсем не вызывает у меня беспокойства и растерянности.
13. Я человек очень обязательный.	3 2 1 0 1 2 3	Я человек совсем не обязательный.
14. Я полагаю, что человек имеет	3 2 1 0 1 2 3	Я полагаю, что человек лишен возможности

возможность осуществить свой жизненный выбор по своему желанию.		выбирать - из-за влияния природных способностей и обстоятельств.
15. Я определенно могу назвать себя целеустремленным человеком.	3 2 1 0 1 2 3	Я не могу назвать себя целеустремленным человеком.
16. В жизни я еще не нашел своего призвания и ясных целей.	3 2 1 0 1 2 3	В жизни я нашел свое призвание и цели.
17. Мои жизненные взгляды еще не определились.	3 2 1 0 1 2 3	Мои жизненные взгляды вполне определились.
18. Я считаю, что мне удалось найти призвание и интересные цели в жизни.	3 2 1 0 1 2 3	Я едва ли способен найти призвание и интересные цели в жизни.
19. Моя жизнь в моих руках, и я сам управляю ею.	3 2 1 0 1 2 3	Моя жизнь не подвластна мне, и она управляется внешними событиями.
20. Мои повседневные дела приносят мне удовольствие и удовлетворение.	3 2 1 0 1 2 3	Мои повседневные дела приносят мне сплошные неприятности и переживания.

Несмотря на малый объем опросника (20 пунктов), при факторном анализе выделились шесть факторов, пять из которых (за исключением второго) хорошо интерпретируются, включают с весом не менее 0,40 от 4 до 6 пунктов каждый, и значимо ( $p < 0,01$ ) коррелируют с общим показателем осмысленности жизни. Результаты, полученные при факторизации, позволяют утверждать, что осмысленность жизни личности не является внутренне однородной структурой. Полученные факторы (за исключением второго) можно рассматривать как составляющие смысла жизни личности. При этом они разбиваются на две группы. В первую входят собственно смысложизненные ориентации: цели в жизни, насыщенность жизни и удовлетворенность самореализацией. Нетрудно увидеть, что эти три категории соотносятся с целью (будущим), процессом (настоящим) и результатом (прошлым). Как явствует из приведенных данных, человек может черпать смысл своей жизни либо в одном, либо в другом, либо в третьем (или во всех трех составляющих жизни). Два оставшихся фактора характеризуют внутренний локус контроля, с которым, согласно приведенным выше данным, осмысленность жизни тесно связана, причем один из них характеризует общее мировоззренческое убеждение в том, что контроль возможен, а второй отражает веру в собственную способность

осуществлять такой контроль (образ «Я»).

На основании этих результатов тест осмысленности жизни был преобразован в тест смысловых ориентаций, включающий наряду с общим показателем осмысленности жизни также пять субшкал, отражающих три конкретные смысловые ориентации и два аспекта локуса контроля.

### **Обработка результатов.**

#### **Ключ к опроснику.**

Для подсчета баллов следует перевести помеченные обследуемым позиции на симметричной шкале (3 2 1 0 1 2 3) в оценку по восходящей (1 2 3 4 5 6 7) или нисходящей (7 6 5 4 3 2 1) на асимметричной шкале.

В восходящую шкалу 1 2 3 4 5 6 7 переводят следующие пункты 1,3, 4,8,9, 11, 12, 16, 17. В нисходящую шкалу 7 6 5 4 3 2 1 – следующие пункты 2, 5, 6, 7, 10, 13, 14, 15, 18, 19, 20.

#### **Ключ к тесту.**

Субшкала 1 (цели жизни) – 3, 4, 10, 16, 17, 18.

Субшкала 2 (процесс) – 1, 2, 4, 5, 7, 9.

Субшкала 3 (результат) – 8, 9, 10, 12, 20.

Субшкала 4 (локус контроля -«Я») – 1,15, 16, 19.

Субшкала 5 (локус контроля -жизнь) – 7, 10, 11, 14, 18, 19.

Общий показатель осмысленности жизни – сумма по 20 пунктам.

#### **Интерпретация субшкал.**

##### *1. Цели в жизни.*

Баллы по этой шкале характеризуют наличие или отсутствие в жизни испытуемого целей в будущем, которые придают жизни осмысленность, направленность и временную перспективу. Низкие баллы по этой шкале даже при общем высоком уровне ОЖ будут присущи человеку, живущему сегодняшним или вчерашним днем. Вместе с тем высокие баллы по этой шкале могут характеризовать не только целеустремленного человека, но и человека, планы которого не имеют реальной опоры в настоящем и не подкрепляются личной ответственностью за их реализацию. Эти два случая несложно различить, учитывая показатели по другим шкалам СЖО.

##### *2. Процесс жизни или интерес и эмоциональная насыщенность жизни.*

Содержание этой шкалы совпадает с известной теорией о том, что единственный смысл жизни состоит в том, чтобы жить. Этот показатель говорит о том, воспринимает ли испытуемый сам процесс своей жизни как интересный, эмоционально насыщенный и наполненный смыслом. Высокие баллы по этой шкале и низкие по остальным будут характеризовать гедониста, живущего сегодняшним днем. Низкие баллы по этой шкале – признак неудовлетворенности своей жизнью в настоящем; при этом, однако, ей могут придавать полноценный смысл воспоминания о прошлом или нацеленность в будущее.

##### *3. Результативность жизни, или удовлетворенность самореализацией.*

Баллы по этой шкале отражают оценку пройденного отрезка жизни, ощущение того, насколько продуктивна и осмысленна была прожитая ее

часть. Высокие баллы по этой шкале и низкие по остальным будут характеризовать человека, который доживает свою жизнь, у которого все в прошлом, но прошлое способно придать смысл остатку жизни. Низкие баллы – неудовлетворенность прожитой частью жизни.

#### *4. Локус контроля – «Я» («Я» — хозяин жизни).*

Высокие баллы соответствуют представлению о себе как о сильной личности, обладающей достаточной свободой выбора, чтобы построить свою жизнь в соответствии со своими целями и представлениями о ее смысле. Низкие баллы – неверие в свои силы контролировать события собственной жизни.

#### *5. Локус контроля-жизни, или управляемость жизни.*

При высоких баллах – убеждение в том, что человеку дано контролировать свою жизнь, свободно принимать решения и воплощать их в жизнь. Низкие баллы – фатализм, убежденность в том, что жизнь человека неподвластна сознательному контролю, что свобода выбора иллюзорна и бессмысленно что-либо загадывать на будущее.

## **2.5. Методики для диагностики взрослых людей**

### 1 методика.

#### Методика «Ценностные ориентации» (М. Рокич).

Система ценностных ориентации определяет содержательную сторону направленности личности и составляет основу ее отношений к окружающему миру, к другим людям, к себе самой, основу мировоззрения и ядро мотивации жизненной активности, основу жизненной концепции и «философии жизни».

Наиболее распространенной в настоящее время является методика изучения ценностных ориентации М. Рокича, основанная на прямом ранжировании списка ценностей.

М. Рокич различает два класса ценностей:

- ◆ терминальные – убеждения в том, что конечная цель индивидуального существования стоит того, чтобы к ней стремиться;
- ◆ инструментальные – убеждения в том, что какой-то образ действий или свойство личности является предпочтительным в любой ситуации.

Это деление соответствует традиционному делению на ценности-цели и ценности-средства.

Респонденту предъявлены два списка ценностей (по 18 в каждом) либо на листах бумаги в алфавитном порядке, либо на карточках. В списках испытуемый присваивает каждой ценности ранговый номер, а карточки раскладывает по порядку значимости.

Последняя форма подачи материала дает более надежные результаты. Вначале предъявляется набор терминальных, а затем набор инструментальных ценностей.

### **Инструкция.**

«Сейчас вам будет предъявлен набор из 18 карточек с обозначением ценностей. Ваша задача – разложить их по порядку значимости для вас как принципов, которыми вы руководствуетесь в вашей жизни.

Каждая ценность написана на отдельной карточке. Внимательно изучите карточки и, выбрав ту, которая для вас наиболее значима, поместите ее на первое место. Затем выберите вторую по значимости ценность и поместите ее вслед за первой. Затем проделайте то же со всеми оставшимися карточками. Наименее важная останется последней и займет 18 место.

Разработайте не спеша, вдумчиво. Если в процессе работы вы измените свое мнение, то можете исправить свои ответы, поменяв карточки местами. Конечный результат должен отражать вашу истинную позицию».

## **СТИМУЛЬНЫЙ МАТЕРИАЛ**

### **Список А (терминальные ценности).**

- ◆ активная деятельная жизнь (полнота и эмоциональная насыщенность жизни);
- ◆ жизненная мудрость (зрелость суждений и здравый смысл, достигаемые жизненным опытом);
- ◆ здоровье (физическое и психическое);
- ◆ интересная работа;
- ◆ красота природы и искусства (переживание прекрасного в природе и в искусстве);
- ◆ любовь (духовная и физическая близость с любимым человеком);
- ◆ материально обеспеченная жизнь (отсутствие материальных затруднений);
- ◆ наличие хороших и верных друзей;
- ◆ общественное призвание (уважение окружающих, коллектива, товарищей по работе);
- ◆ познание (возможность расширения своего образования, кругозора, общей культуры, интеллектуальное развитие);
- ◆ продуктивная жизнь (максимально полное использование своих возможностей, сил и способностей);
- ◆ развитие (работа над собой, постоянное физическое и духовное совершенствование);
- ◆ развлечения (приятное, необременительное времяпрепровождение, отсутствие обязанностей);
- ◆ свобода (самостоятельность, независимость в суждениях и поступках);
- ◆ счастливая семейная жизнь;
- ◆ счастье других (благополучие, развитие и совершенствование других людей, всего народа, человечества в целом);
- ◆ творчество (возможность творческой деятельности);
- ◆ уверенность в себе (внутренняя гармония, свобода от внутренних противоречий, сомнений).

### **Список Б (инструментальные ценности)**

- ◆ аккуратность (чистоплотность), умение содержать в порядке вещи, порядок в делах;
- ◆ воспитанность (хорошие манеры);
- ◆ высокие запросы (высокие требования к жизни и высокие притязания);
- ◆ жизнерадостность (чувство юмора);
- ◆ исполнительность (дисциплинированность);
- ◆ независимость (способность действовать самостоятельно, решительно);
- ◆ непримиримость к недостаткам в себе и других;
- ◆ образованность (широта знаний, высокая общая культура);
- ◆ ответственность (чувство долга, умение держать свое слово);
- ◆ рационализм (умение здраво и логично мыслить, принимать обдуманые, рациональные решения);
- ◆ самоконтроль (сдержанность, самодисциплина);
- ◆ смелость в отстаивание своего мнения, взглядов;
- ◆ твердая воля (умение настоять на своем, не отступать перед трудностями);
- ◆ терпимость (к взглядам и мнениям других, умение прощать другим их ошибки и заблуждения);
- ◆ широта взглядов (умение понять чужую точку зрения, уважать иные вкусы, обычаи, привычки);
- ◆ честность (правдивость, искренность);
- ◆ эффективность в делах (трудолюбие, продуктивность в работе);
- ◆ чуткость (заботливость).

Достоинством методики является универсальность, удобство и экономичность в проведении обследования и обработке результатов, гибкость – возможность варьировать как стимульный материал (списки ценностей), так и инструкции. Существенным ее недостатком является влияние социальной желательности, возможность неискренности. Поэтому особую роль в данном случае играет мотивация диагностики, добровольный характер тестирования и наличие контакта между психологом и испытуемым. Методику не рекомендуется применять в целях отбора экспертизы.

Для преодоления указанных недостатков и более глубокого проникновения в систему ценностных ориентации возможны изменения инструкций, которые дают дополнительную диагностическую информацию и позволяют сделать более обоснованные выводы. Так, после основной серии можно попросить испытуемого ранжировать карточки, отвечая на следующие вопросы:

1. В каком порядке и в какой степени (в процентах) реализованы данные ценности в вашей жизни?
2. Как бы вы расположили эти ценности, если бы стали таким, каким мечтали?
3. Как, на ваш взгляд, это сделал бы человек, совершенный во всех отношениях?
4. Как сделало бы это, по вашему мнению, большинство людей?

5. Как это сделали бы вы 5 или 10 лет назад?
6. Как это сделали бы вы через 5 или 10 лет?
7. Как ранжировали бы карточки близкие вам люди?

Анализируя иерархию ценностей, следует обратить внимание на их группировку испытуемым в содержательные блоки по разным основаниям. Так, например, выделяются «конкретные» и «абстрактные» ценности, ценности профессиональной самореализации и личной жизни и т.д. Инструментальные ценности могут группироваться в этические ценности, ценности общения, ценности дела; индивидуалистические и конформистские ценности, альтруистические ценности; ценности самоутверждения и ценности принятия других и т.д. Это далеко не все возможности субъективного структурирования системы ценностных ориентации. Психолог должен попытаться уловить индивидуальную закономерность. Если не удастся выявить ни одной закономерности, можно предположить несформированность у респондента системы ценностей или даже неискренность ответов.

Обследование лучше проводить индивидуально, но возможно и групповое тестирование.

## 2 методика.

### Определение направленности личности (ориентационная анкета).

Для определения личностной направленности в настоящее время используется ориентационная анкета, впервые опубликованная Б. Бассом в 1967 г.

Анкета состоит из 27 пунктов-суждений, по каждому из которых возможны три варианта ответов, соответствующие трем видам направленности личности. Респондент должен выбрать один ответ, который в наибольшей степени выражает его мнение или соответствует реальности, и еще один, который, наоборот, наиболее далек от его мнения или же наименее соответствует реальности. Ответ «наиболее» получает 2 балла, «наименее» – 0, оставшийся невыбранным – 1 балл. Баллы, набранные по всем 27 пунктам, суммируются для каждого вида направленности отдельно.

С помощью методики выявляются следующие направленности:

1. Направленность на себя («Я») – ориентация на прямое вознаграждение и удовлетворение безотносительно работы и сотрудников, агрессивность в достижении статуса, властность, склонность к соперничеству, раздражительность, тревожность, интровертированность.
2. Направленность на общение (О) – стремление при любых условиях поддерживать отношения с людьми, ориентация на совместную деятельность, но часто в ущерб выполнению конкретных заданий или оказанию искренней помощи людям, ориентация на социальное одобрение, зависимость от группы, потребность в привязанности и эмоциональных отношениях с людьми.
3. Направленность на дело (Д) – заинтересованность в решении деловых

проблем, выполнение работы как можно лучше, ориентация на деловое сотрудничество, способность отстаивать в интересах дела собственное мнение, которое полезно для достижения общей цели.

### **Инструкция.**

«Опросный лист состоит из 27 пунктов. По каждому из них возможны три варианта ответов: А, Б, В.

1. Из ответов на каждый из пунктов выберите тот, который лучше всего выражает вашу точку зрения по данному вопросу. Возможно, что какие-то из вариантов ответов покажутся вам равноценными. Тем не менее, мы просим вас отобрать из них только один, а именно тот, который в наибольшей степени отвечает вашему мнению и более всего ценен для вас.

Букву, которой обозначен ответ (А, Б, В), напишите на листе для записи ответов рядом с номером соответствующего пункта (1-27) под рубрикой «больше всего».

2. Затем из ответов на каждый из пунктов выберите тот, который дальше всего отстоит от вашей точки зрения, наименее для вас ценен. Букву, которой обозначен ответ, вновь напишите на листе для записи ответов рядом с номером соответствующего пункта, в столбце под рубрикой «меньше всего».

3. Таким образом, для ответа на каждый из вопросов вы используете две буквы, которые и запишите в соответствующие столбцы. Остальные ответы нигде не записываются.

Старайтесь быть максимально правдивым. Среди вариантов ответа нет «хороших» или «плохих», поэтому не старайтесь угадать, какой из ответов является «правильным» или «лучшим» для вас.

Время от времени контролируйте себя, правильно ли вы записываете ответы, рядом с теми ли пунктами. В случае если вы обнаружите ошибку, исправьте ее, но так, чтобы исправление было четко видно.

### **Тестовый материал**

1. Наибольшее удовлетворение я получаю от:
  - А. одобрения моей работы;
  - Б. сознания того, что работа сделана хорошо;
  - В. сознания того, что меня окружают друзья.
2. Если бы я играл в футбол (волейбол, баскетбол), то я хотел бы быть:
  - А. тренером, который разрабатывает тактику игры;
  - Б. известным игроком;
  - В. выбранным капитаном команды.
3. По-моему, лучшим педагогом является тот, кто:
  - А. проявляет интерес к учащимся и к каждому имеет индивидуальный подход;
  - Б. вызывает интерес к предмету так, что учащиеся с удовольствием углубляют свои знания в этом предмете;
  - В. создает в коллективе такую атмосферу, при которой никто не боится высказать свое мнение.
4. Мне нравится, когда люди:

- А. радуются выполненной работе;
  - Б. с удовольствием работают в коллективе;
  - В. стремятся выполнить свою работу лучше других.
5. Я хотел бы, чтобы мои друзья:
- А. были отзывчивы и помогали людям, когда для этого представляются возможности;
  - Б. были верны и преданы мне;
  - В. были умными и интересными людьми.
6. Лучшими друзьями я считаю тех:
- А. с кем складываются хорошие взаимоотношения;
  - Б. на кого всегда можно положиться;
  - В. кто может многого достичь в жизни.
7. Больше всего я не люблю:
- А. когда у меня что-то не получается;
  - Б. когда портятся отношения с товарищами;
  - В. когда меня критикуют.
8. По-моему, хуже всего, когда педагог:
- А. не скрывает, что некоторые учащиеся ему несимпатичны, насмехается и подшучивает над ними;
  - Б. вызывает дух соперничества в коллективе;
  - В. недостаточно хорошо знает свой предмет.
9. В детстве мне больше всего нравилось:
- А. проводить время с друзьями;
  - Б. ощущение выполненных дел;
  - В. когда меня за что-нибудь хвалили.
10. Я хотел бы быть похожим на тех, кто:
- А. добился, успеха в жизни;
  - Б. по-настоящему увлечен своим делом;
  - В. отличается дружелюбием и доброжелательностью.
11. В первую очередь школа должна:
- А. научить решать задачи, которые ставит жизнь;
  - Б. развивать прежде всего индивидуальные способности ученика;
  - В. воспитывать качества, помогающие взаимодействовать с людьми.
12. Если бы у меня было больше свободного времени, охотнее всего я использовал бы его:
- А. для общения с друзьями;
  - Б. для отдыха и развлечений;
  - В. для своих любимых дел и самообразования.
13. Наибольших успехов я добиваюсь, когда:
- А. работаю с людьми, которые мне симпатичны;
  - Б. у меня интересная работа;
  - В. мои усилия хорошо вознаграждаются.
14. Я люблю, когда:
- А. другие люди меня ценят;
  - Б. испытывать удовлетворение от выполненной работы;

- В. приятно провожу время с друзьями.
15. Если бы обо мне решили написать в газете, мне бы хотелось, чтобы:
- А. рассказали о каком-либо интересном деле, связанным с учебной, работой, спортом и т.п., в котором мне довелось участвовать;
  - Б. написали о моей деятельности;
  - В. обязательно рассказали о коллективе, в котором я работаю.
16. Лучше всего я учусь, если преподаватель:
- А. имеет ко мне индивидуальный подход;
  - Б. сумеет вызвать у меня интерес к предмету;
  - В. устраивает коллективные обсуждения изучаемых проблем.
17. Для меня нет ничего хуже, чем:
- А. оскорбление личного достоинства;
  - Б. неудача при выполнении важного дела;
  - В. потеря друзей.
18. Больше всего я ценю:
- А. успех;
  - Б. возможности хорошей совместной работы;
  - В. здравый практичный ум и смекалку.
19. Я не люблю людей, которые:
- А. считают себя хуже других;
  - Б. часто ссорятся и конфликтуют;
  - В. возражают против всего нового.
20. Приятно, когда:
- А. работаешь над важным для всех делом;
  - Б. имеешь много друзей;
  - В. вызываешь восхищение и всем нравишься.
21. По-моему, в первую очередь руководитель должен быть:
- А. доступным;
  - Б. авторитетным;
  - В. требовательным.
22. В свободное время я охотно прочитал бы книги:
- А. о том, как заводить друзей и поддерживать хорошие отношения с людьми;
  - Б. с удовольствием работают в коллективе;
  - В. стремятся выполнить свою работу лучше других.
23. Я хотел бы, чтобы мои друзья:
- А. были отзывчивы и помогали людям, когда для этого представляются возможности;
  - Б. были верны и преданы мне;
  - В. были умными и интересными людьми.
24. Лучшими друзьями я считаю тех:
- А. с кем складываются хорошие взаимоотношения;
  - Б. на кого всегда можно положиться;
  - В. кто может многого достичь в жизни.
25. Больше всего я не люблю:

- А. когда у меня что-то не получается;
  - Б. когда портятся отношения с товарищами;
  - В. когда меня критикуют.
26. По-моему, хуже всего, когда педагог:
- А. не скрывает, что некоторые учащиеся ему несимпатичны, насмехается и подшучивает над ними;
  - Б. вызывает дух соперничества в коллективе;
  - В. недостаточно хорошо знает свой предмет.
27. В детстве мне больше всего нравилось:
- А. проводить время с друзьями;
  - Б. ощущение выполненных дел;
  - В. когда меня за что-нибудь хвалили.
28. Я хотел бы быть похожим на тех, кто:
- А. добился, успеха в жизни;
  - Б. по-настоящему увлечен своим делом;
  - В. отличается дружелюбием и доброжелательностью.
29. В первую очередь школа должна:
- А. научить решать задачи, которые ставит жизнь;
  - Б. развивать прежде всего индивидуальные способности ученика;
  - В. воспитывать качества, помогающие взаимодействовать с людьми.
30. Если бы у меня было больше свободного времени, охотнее всего я использовал бы его:
- А. для общения с друзьями;
  - Б. для отдыха и развлечений;
  - В. для своих любимых дел и самообразования.
31. Наибольших успехов я добиваюсь, когда:
- А. работаю с людьми, которые мне симпатичны;
  - Б. у меня интересная работа;
  - В. мои усилия хорошо вознаграждаются.
32. Я люблю, когда:
- А. другие люди меня ценят;
  - Б. испытывать удовлетворение от выполненной работы;
  - В. приятно провожу время с друзьями.
33. Если бы обо мне решили написать в газете, мне бы хотелось, чтобы:
- А. рассказали о каком-либо интересном деле, связанным с учебой, работой, спортом и т.п., в котором мне довелось участвовать;
  - Б. написали о моей деятельности;
  - В. обязательно рассказали о коллективе, в котором я работаю.
34. Лучше всего я учусь, если преподаватель:
- А. имеет ко мне индивидуальный подход;
  - Б. сумеет вызвать у меня интерес к предмету;
  - В. устраивает коллективные обсуждения изучаемых проблем.
35. Для меня нет ничего хуже, чем:
- А. оскорбление личного достоинства;
  - Б. неудача при выполнении важного дела;

- В. потеря друзей.
36. Больше всего я ценю:
- А. успех;
  - Б. возможности хорошей совместной работы;
  - В. здравый практичный ум и смекалку.
37. Я не люблю людей, которые:
- А. считают себя хуже других;
  - Б. часто ссорятся и конфликтуют;
  - В. возражают против всего нового.
38. Приятно, когда:
- А. работаешь над важным для всех делом;
  - Б. имеешь много друзей;
  - В. вызываешь восхищение и всем нравишься.
39. По-моему, в первую очередь руководитель должен быть:
- А. доступным;
  - Б. авторитетным;
  - В. требовательным.
40. В свободное время я охотно прочитал бы книги:
- А. о том, как заводить друзей и поддерживать хорошие отношения с людьми;
  - Б. о жизни знаменитых и интересных людей;
  - В. о последних достижениях науки и техники.
41. Если бы у меня были способности к музыке, я предпочел бы быть:
- А. дирижером;
  - Б. композитором;
  - В. солистом.
42. Мне бы хотелось:
- А. придумать интересный конкурс;
  - Б. победить в конкурсе;
  - В. организовать конкурс и руководить им.
43. Для меня важнее всего знать:
- А. что я хочу сделать;
  - Б. как достичь цели;
  - В. как организовать людей для достижения цели.
44. Человек должен стремиться к тому, чтобы:
- А. другие были им довольны;
  - Б. прежде всего выполнить свою задачу;
  - В. его не нужно было упрекать за выполненную работу.
45. Лучше всего я отдыхаю в свободное время:
- А. в общении с друзьями;
  - Б. просматривая развлекательные фильмы;
  - В. занимаясь своим любимым делом.

### Ключ

№	Я	О	Д	№	Я	О	Д
1	А	В	Б	15	Б	В	А
2	Б	В	А	16	А	В	Б
3	А	В	Б	17	А	В	Б
4	В	Б	А	18	А	Б	В
5	Б	А	В	19	А	Б	В
6	В	А	Б	20	В	Б	А
7	В	Б	А	21	Б	А	В
8	А	Б	В	22	Б	А	В
9	В	А	Б	23	В	А	Б
10	А	В	Б	24	Б	В	А
11	Б	А	В	25	А	В	Б
12	Б	А	В	26	В	А	Б
13	В	А	Б	27	Б	А	В
14	А	Б	В				

### 3 методика.

#### Методика диагностики межличностных отношений

Т. Лири.

Методика создана Т. Лири, Г. Лефоржем, Р. Сазеком в 1954 г. и предназначена для исследования представлений субъекта о себе и идеальном «Я», а также для изучения взаимоотношений в малых группах. С помощью данной методики выявляется преобладающий тип отношений к людям в самооценке и взаимооценке. При исследовании межличностных отношений наиболее часто выделяются два фактора: доминирование—подчинение и дружелюбие—агрессивность. Именно эти факторы определяют общее впечатление о человеке в процессах межличностного восприятия. Они названы М. Аргайлом в числе главных компонентов при анализе стиля межличностного поведения и по содержанию могут быть соотнесены с двумя из трех главных осей семантического дифференциала Ч. Осгуда: оценка и сила. В многолетнем исследовании, проводимом американскими психологами под руководством Б. Бейлза, поведение члена группы оценивается по двум переменным, анализ которых осуществляется в трехмерном пространстве, образованном тремя осями: доминирование – одчинение, дружелюбие – агрессивность, эмоциональность – аналитичность.

Для представления основных социальных ориентации Т. Лири разработал условную схему в виде круга, разделенного на секторы. В этом круге по горизонтальной и вертикальной осям обозначены четыре ориентации: доминирование – подчинение, дружелюбие – агрессивность. В свою очередь эти секторы разделены на восемь – соответственно более частным отношениям. Для еще более тонкого описания круг делят на 16 секторов, но чаще используются октанты, определенным образом ориентированные относительно двух главных осей.

Схема Т. Лири основана на предположении, что чем ближе оказываются результаты испытуемого к центру окружности, тем сильнее взаимосвязь этих двух переменных. Сумма баллов каждой ориентации переводится в индекс, где доминируют вертикальная (доминирование – подчинение) и горизонтальная (дружелюбие-агрессивность) оси. Расстояние полученных показателей от центра окружности указывает на адаптивность или экстремальность интерперсонального поведения.

Опросник содержит 128 оценочных суждений, из которых в каждом из 8 типов отношений образуются 16 пунктов, упорядоченных по восходящей интенсивности. Методика построена так, что суждения, направленные на выяснение какого-либо типа отношений, расположены не подряд, а особым образом: они группируются по 4 и повторяются через равное количество определений. При обработке подсчитывается количество отношений каждого типа.

Т. Лири предлагал использовать методику для оценки наблюдаемого поведения людей, то есть поведения в оценке окружающих («со стороны»), для самооценки, оценки близких людей, для описания идеального «Я». В соответствии с этими уровнями диагностики меняется инструкция для ответа.

Разные направления диагностики позволяют определить тип личности, а также сопоставлять данные по отдельным аспектам. Например, «социальное «Я», «реальное «Я», «мои партнеры» и т.д.

Методика может быть представлена респонденту либо списком (по алфавиту или в случайном порядке), либо на отдельных карточках. Ему предлагается указать те утверждения, которые соответствуют его представлению о себе, относятся к другому человеку или его идеалу.

Максимальная оценка уровня – 16 баллов, но она разделена на четыре степени выраженности отношения:

0-4 балла – низкая оценка, 5-8 баллов – умеренная,	адаптивное поведение
9-12 баллов – высокая, 13-16 баллов – экстремальная	экстремальное до патологии поведение

В результате производится подсчет баллов по каждой октанте с помощью специального «ключа» к опроснику. Полученные баллы переносятся на дискограмму, при этом расстояние от центра круга соответствует числу баллов по данной октанте (от 0 до 16). Концы векторов соединяются и образуют личностный профиль.

По специальным формулам определяются показатели по основным факторам: *доминирование и дружелюбие*.

$$\text{Доминирование} = (I - V) + 0,7 \times (VIII + II - VI).$$

$$\text{Дружелюбие} = (VII - III) + 0,7 \times (VIII - II - IV + VI).$$

Качественный анализ полученных данных проводится путем сравнения дискограмм, демонстрирующих различие между представлениями разных людей. С.В. Максимовым приведены индексы точности рефлексии, дифференцированности восприятия, степени благополучности положения личности в группе, степени осознания личностью мнения группы, значимости группы для личности.

Методический прием позволяет изучать проблему психологической совместимости и часто используется в практике семейной консультации, групповой психотерапии и социально-психологического тренинга.



### Типы отношения к окружающим

#### **I. Авторитарный.**

13-16 – диктаторский, властный, деспотический характер, тип сильной личности, которая лидирует во всех видах групповой деятельности. Всех наставляет, поучает, во всем стремится полагаться на свое мнение, не умеет принимать советы других. Окружающие отмечают эту властность, но признают ее.

9-12 – доминантный, энергичный, компетентный, авторитетный лидер, успешный в делах, любит давать советы, требует к себе уважения.

0-8 – уверенный в себе человек, но не обязательно лидер, упорный и настойчивый.

## **II. Эгоистичный.**

13-16 – стремится быть над всеми, но одновременно в стороне от всех, самовлюбленный, расчетливый, независимый, себялюбивый. Трудности перекладывает на окружающих, сам относится к ним несколько отчужденно, хвастливый, самодовольный, заносчивый.

0-12 – эгоистические черты, ориентация на себя, склонность к соперничеству.

## **III. Агрессивный.**

13-16 – жесткий и враждебный по отношению к окружающим, резкий, жесткий, агрессивность может доходить до асоциального поведения.

9-12 – требовательный, прямолинейный, откровенный, строгий и резкий в оценке других, непримиримый, склонный во всем обвинять окружающих, насмешливый, ироничный, раздражительный.

0-8 – упрямый, упорный, настойчивый и энергичный.

## **IV. Подозрительный.**

13-16 – отчужденный по отношению к враждебному и злобному миру, подозрительный, обидчивый, склонный к сомнению во всем, злопамятный, постоянно на всех жалуется, всем недоволен (шизоидный тип характера).

9-12 – критичный, необщительный, испытывает трудности в интерперсональных контактах из-за неуверенности в себе, подозрительности и боязни плохого отношения, замкнутый, скептический, разочарованный в людях, скрытный, свой негативизм проявляет в вербальной агрессии.

0-8 – критичный по отношению ко всем социальным явлениям и окружающим людям.

## **V. Подчиняемый.**

13-16 – покорный, склонный к самоунижению, слабовольный, склонный уступать всем и во всем, всегда ставит себя на последнее место и осуждает себя, приписывает себе вину, пассивный, стремится найти опору в ком-либо более сильном.

9-12 – застенчивый, кроткий, легко смущается, склонен подчиняться более сильному без учета ситуации.

0-8 – скромный, робкий, уступчивый, эмоционально сдержанный, способный подчиняться, не имеет собственного мнения, послушно и честно выполняет свои обязанности.

## **VI. Зависимый.**

13-16 – резко неуверенный в себе, имеет навязчивые страхи, опасения, тревожится по любому поводу, поэтому зависим от других, от чужого мнения.

9-12 – послушный, боязливый, беспомощный, не умеет проявить сопротивление, искренне считает, что другие всегда правы.

0-8 – конформный, мягкий, ожидает помощи и советов, доверчивый, склонный к восхищению окружающими, вежливый.

## **VII. Дружелюбный.**

9-16 – дружелюбный и любезный со всеми, ориентирован на принятие и социальное одобрение, стремится удовлетворить требования всех, «быть

хорошим» для всех без учета ситуации, стремится к целям микрогрупп, имеет развитые механизмы вытеснения и подавления, эмоционально лабильный (истероидный тип характера).

0-8 – склонный к сотрудничеству, кооперации, гибкий и компромиссный при решении проблем и в конфликтных ситуациях, стремится быть в согласии с мнением окружающих, сознательно конформный, следует условностям, правилам и принципам «хорошего тона» в отношениях с людьми, инициативный энтузиаст в достижении целей группы, стремится помогать, чувствовать себя в центре внимания, заслужить признание и любовь, общительный, проявляет теплоту и дружелюбие в отношениях.

### **VIII. Альтруистический.**

9-16 – гиперответственный, всегда приносит в жертву свои интересы, стремится помочь и сострадать всем, навязчивый в своей помощи и слишком активный по отношению к окружающим, принимает на себя ответственность за других (может быть только внешняя «маска», скрывающая личность противоположного типа).

0-8 – ответственный по отношению к людям, деликатный, мягкий, добрый, эмоциональное отношение к людям проявляет в сострадании, симпатии, заботе, ласке, умеет подбодрить и успокоить окружающих, бескорыстный и отзывчивый.

### **Текст опросника**

Поставьте знак «+» против тех определений, которые соответствуют вашему представлению о себе (если нет полной уверенности, знак «+» не ставьте).

I.

1. Другие думают о нем благосклонно
2. Производит впечатление на окружающих
3. Умеет распоряжаться, приказывать
4. Умеет настоять на своем

II.

5. Обладает чувством собственного достоинства
6. Независимый
7. Способен сам позаботиться о себе
8. Может проявить безразличие

III.

9. Способен быть суровым
10. Строгий, но справедливый
11. Может быть искренним
12. Критичен к другим

IV.

13. Любит поплакаться
14. Часто печален
15. Способен проявить недоверие
16. Часто разочаровывается

V.

- 17. Способен быть критичным к себе
- 18. Способен признать свою неправоту
- 19. Охотно подчиняется
- 20. Уступчивый

VI.

- 21. Благородный
- 22. Восхищающийся и склонный к подражанию
- 23. Уважительный
- 24. Ищущий одобрения

VII.

- 25. Способен к сотрудничеству
- 26. Стремится ужиться с другими
- 27. Дружелюбный, доброжелательный
- 28. Внимательный и ласковый

VIII.

- 29. Деликатный
- 30. Одобряющий
- 31. Отзывчивый к призывам о помощи
- 32. Бескорыстный

I.

- 33. Способен вызвать восхищение
- 34. Пользуется уважением у других
- 35. Обладает талантом руководителя
- 36. Любит ответственность

II.

- 37. Уверен в себе
- 38. Самоуверен и напорист
- 39. Деловит и практичен
- 40. Любит соревноваться

III.

- 41. Строгий и крутой, где надо
- 42. Неумолимый, но беспристрастный
- 43. Раздражительный
- 44. Открытый и прямолинейный

IV.

- 45. Не терпит, чтобы им командовали
- 46. Скептичен
- 47. На него трудно произвести впечатление
- 48. Обидчивый, щепетильный

V.

- 49. Легко смущается
- 50. Не уверен в себе
- 51. Уступчивый
- 52. Скромный

VI.

- 53. Часто прибегает к помощи других
- 54. Очень почитает авторитеты
- 55. Охотно принимает советы
- 56. Доверчив и стремится радовать других

VII.

- 57. Всегда любезен в общении
- 58. Дорожит мнением окружающих
- 59. Общительный и уживчивый
- 60. Добросердечный

VIII.

- 61. Добрый, вселяющий уверенность
- 62. Нежный и мягкосердечный
- 63. Любит заботиться о других
- 64. Бескорыстный, щедрый

I.

- 65. Любит давать советы
- 66. Производит впечатление значимости
- 67. Начальственно-повелительный
- 68. Властный

II.

- 69. Хвастливый
- 70. Надменный и самодовольный
- 71. Думает только о себе
- 72. Хитрый и расчетливый

III.

- 73. Нетерпим к ошибкам других
- 74. Свокорыстный
- 75. Откровенный
- 76. Часто недружелюбен

IV.

- 77. Озлобленный
- 78. Жалобщик
- 79. Ревнивый
- 80. Долго помнит обиды

V.

- 81. Склонный к самобичеванию
- 82. Застенчивый
- 83. Безынициативный
- 84. Кроткий
- 85. Зависимый, несамостоятельный

VI.

- 86. Любит подчиняться
- 87. Предоставляет другим принимать решения
- 88. Легко попадает впросак

89. Легко попадает под влияние друзей  
VII.
90. Готов довериться любому  
91. Благорасположен ко всем без разбору  
92. Всем симпатизирует  
93. Прощает все  
VIII.
94. Переполнен чрезмерным сочувствием  
95. Великодушен и терпим к недостаткам  
96. Стремится покровительствовать  
97. Стремится к успеху  
I.
98. Ожидает восхищения от каждого  
99. Распоряжается другими  
100. Деспотичный  
101. Сноб (судит о людях по рангу и личным качествам)  
II.
102. Тщеславный  
103. Эгоистичный  
104. Холодный, черствый  
III.
105. Язвительный, насмешливый  
106. Злобный, жестокий  
107. Часто гневливый  
108. Бесчувственный, равнодушный  
IV.
109. Злопамятный  
110. Проникнут духом противоречия  
111. Упрямый  
112. Недоверчивый и подозрительный  
V.
113. Робкий  
114. Стыдливый  
115. Отличается чрезмерной готовностью  
116. Мягкотельный  
VI.
117. Почти никогда и никому не возражает  
118. Ненавязчивый  
119. Любит, чтобы его опекали  
120. Чрезмерно доверчив  
VII.
121. Стремится снискать расположение каждого  
122. Со всеми соглашается  
123. Всегда дружелюбен  
124. Всех любит

### VIII.

125. Слишком снисходителен к окружающим

126. Старается утешить каждого

127. Заботится о других в ущерб себе

128. Портит людей чрезмерной добротой

#### 4 методика.

#### Тест супружеских отношений.

1. Есть ли у вас чувство, что необходимо серьезное выяснение отношений:
  - а) да – 1 очко;
  - б) нет, такой необходимости нет – 0;
  - в) такое выяснение отношений бесполезно – 2.
2. Когда вы хотите задать какой-то деликатный вопрос, можете ли вы сделать это прямо, без обиняков?
  - а) да – 0 очков;
  - б) да, но мне потребуется для этого благоприятная обстановка – 1;
  - в) об этом не может идти речи – 2.
3. Считаете ли вы, что ваш партнер многое умалчивает из того, что его тяготит?
  - а) да – 1 очко;
  - б) не имею представления – 2;
  - в) я в курсе всех его проблем – 0.
4. Можете ли вы разговаривать со своим партнером о серьезных вещах в любое время?
  - а) да – 1 очко;
  - б) не всегда, нужно выждать подходящий момент – 1;
  - в) в большинстве случаев нет, потому что у него нет времени – 2.
5. Когда вы разговариваете друг с другом, то следите за тем, чтобы ваши формулировки были точными?
  - а) да, я обдумываю, взвешиваю свои слова – 1;
  - б) нет, мы говорим прямо то, что думаем – 2;
  - в) высказываю свое мнение, но прислушиваюсь и к чужому – 0.
6. Когда вы делитесь с партнером своими проблемами, нет ли у вас такого чувства, что вы тем самым обременяете его?
  - а) да, так часто бывает – 2 очка;
  - б) он просто не вникает в мои проблемы – 1;
  - в) он всегда проявляет участие – 0.
7. Принимает ли кто-то из вас важное решение, которое касается его самого, не советуясь с другим?
  - а) случается и так – 2 очка;
  - б) мы вместе обсуждаем это, но последнее слово каждый оставляет за собой – 1 ;
  - в) мы решаем и обсуждаем все вместе – 0.

8. Не задумывались ли вы над тем, что предпочитаете – чаще поделиться с друзьями, чем со своим спутником жизни?

- а) иногда это случается – 1 очко;
- б) нет, проблемы я обсуждаю со своим супругом – 0;
- в) друзья меня лучше понимают – 2.

9. Не бывает ли так, что, когда партнер разговаривает с вами, вы думаете о чем-то другом?

- а) бывает и так – 2 очка;
- б) нет, я слушаю внимательно – 0;
- в) если чувствую, что рассеян(на), то стремлюсь сосредоточить свое внимание – 1.

10. В разговоре вы пытаетесь прежде всего высказаться сами?

- а) непременно – 2 очка;
- б) обычно даю возможность партнеру высказать все, что его волнует – 0;
- в) считаю, что мы оба должны делиться своими проблемами – 1.

Оба супруга должны подсчитать и сложить вместе очки, которые у них набраны.

От 0 до 10 очков: в вашей семье принято рассказывать о своих проблемах. Каждый из вас делится тем, что его тяготит, и партнер его внимательно выслушивает. У вас нет потребности делиться с кем-то другим: друзьями, родственниками, потому что дома вас понимают лучше.

От 11 до 29: нельзя сказать, что в вашей семье совершенно делятся друг с другом своими проблемами. Но есть ряд вещей, о которых вам нужно и можно было бы говорить. Но вот этого не происходит. Существуют вопросы, о которых вы не говорите, и оба не решаетесь обсуждать их. А это ведет к отчуждению, потому что каждый чувствует необходимость иметь рядом человека, который бы его понимал. И такого человека ищут ...

### Глава 3.

#### Итоговый контроль студентов по дисциплине «Экспериментальная психология и психодиагностика»

Контроль по изучению практической части курса «Экспериментальная психология и психодиагностика» осуществляется через проведение контрольных – итоговых работ. Ниже приводится формулировка итогового задания для студентов очной формы обучения с примерной тематикой исследовательских задач и тематика контрольных работ для студентов заочной формы обучения.

### 3.1. Итоговое контрольное задание студентов очной формы обучения по дисциплине ЭПиП

**Часть №1: составление батареи психодиагностических методик для обеспечения выполнения конкретной профессиональной задачи.**

План работы:

1. Определение цели исследования
2. Формулировка гипотезы исследования
3. Постановка задач психодиагноста
4. Обоснование батареи методик

**Форма предоставления результатов: письменное обоснование выбора методик с кратким описанием методик.**

**Часть №2: психологическое заключение по результатам психодиагностического обследования реального клиента.**

План работы:

1. Выбор обследуемого
2. Сбор биографических данных.
3. Проведение отработанных диагностических методик
4. Составление и оформление протоколов обследования.
5. Составления заключения, предназначенного для специалиста

**Форма предоставления результатов: протоколы обследования и письменное психологическое заключение.**

Примерная тематика исследовательских задач для студентов очной формы обучения по дисциплине ЭПИПД

№ варианта	Задача. Содержание задачи.	Возможные источники (указана основная литература)
1	Задача 1. Определить основные особенности познавательных процессов ребенка (детей) дошкольного возраста, используя методы психодиагностики детей дошкольного возраста.	[3], [4]
2	Задача 2. Определить основные особенности восприятия ребенка (детей) дошкольного возраста, используя методы психодиагностики детей дошкольного возраста.	[3], [4]
3	Задача 3. Определить основные особенности внимания ребенка (детей) дошкольного возраста, используя методы психодиагностики детей дошкольного возраста.	[3], [4]

4	Задача 4. Определить основные особенности воображения ребенка (детей) дошкольного возраста, используя методы психодиагностики детей дошкольного возраста.	[3], [4]
5	Задача 5. Определить основные особенности памяти ребенка (детей) дошкольного возраста, используя методы психодиагностики детей дошкольного возраста.	13], [4]
6	Задача 6. Определить основные особенности мышления ребенка (детей) дошкольного возраста, используя методы психодиагностики детей дошкольного возраста.	[3], [4]
7	Задача 7. Определить основные особенности речи ребенка (детей) дошкольного возраста, используя методы психодиагностики детей дошкольного возраста.	[3],[4]
8	Задача 8. Определить основные личностные качества ребенка (детей) дошкольного возраста, используя методы психодиагностики детей дошкольного возраста.	[3], [4]
9	Задача 9. Определить основные особенности межличностных отношений у детей дошкольного возраста, используя методы психодиагностики детей дошкольного возраста.	[3],[4]
10	Задача 10. Определить основные особенности внимания младшего школьника и ребенка поступающего в школу, используя методы психодиагностики младших школьников, а также особенности психодиагностики детей младшего школьного возраста.	[3], [4]
11	Задача 11. Определить основные особенности памяти младшего школьника и ребенка поступающего в школу, используя методы психодиагностики младших школьников, а также особенности психодиагностики детей младшего школьного возраста.	[3], [4]
12	Задача 12. Определить основные особенности воображения младшего школьника и ребенка поступающего в школу, используя методы психодиагностики младших школьников, а также особенности психодиагностики детей младшего школьного возраста.	[3], [4]
13	Задача 13. Определить основные особенности мышления младшего школьника и ребенка поступающего в школу, используя методы психодиагностики младших школьников, а также особенности психодиагностики детей младшего школьного возраста.	[3],[4]

14	Задача 14. Определить основные особенности личности младшего школьника и ребенка поступающего в школу, используя методы психодиагностики младших школьников, а также особенности психодиагностики детей младшего школьного возраста.	[3], [4]
15	Задача 15. Изучить основные особенности межличностных отношений младших школьников, используя методы психодиагностики младших школьников, а также особенности психодиагностики детей младшего школьного возраста.	[3], [4]
16	Задача 16. Определить основные особенности внимания подростков и юношей, используя особенности психодиагностики детей подросткового и юношеского возраста, а также методы оценки внимания.	[3],[4]
17	Задача 17. Определить основные особенности памяти подростков и юношей, используя особенности психодиагностики детей подросткового и юношеского возраста, а также методы оценки памяти.	[3], [4]
18	Задача 18. Определить основные особенности воображения подростков и юношей, используя особенности психодиагностики детей подросткового и юношеского возраста, а также методы оценки воображения.	[3], [4]
19	Задача 19. Определить основные особенности речи подростков и юношей, используя особенности психодиагностики детей подросткового и юношеского возраста, а также методы изучения речи.	[3], [4]
20	Задача 20. Изучить основные особенности личности подростков и юношей, используя особенности психодиагностики детей подросткового и юношеского возраста, а также методы диагностики личности.	[3], [4]
21	Задача 21. Изучить межличностные отношения подростков и юношей, используя особенности психодиагностики детей подросткового и юношеского возраста, а также методы изучения межличностных отношений.	[3], [4]
22	Задача 22. Изучить особенности познавательных процессов взрослого человека, используя методы психодиагностики взрослых людей, а также особенности психодиагностики взрослых.	[3], [4]

23	Задача 23. Изучить личностные особенности взрослого человека, используя методы психодиагностики взрослых людей, а также особенности психодиагностики взрослых.	[3], [4]
24	Задача 24. Изучить межличностные отношения взрослых людей в семье или в профессиональной группе, используя методы психодиагностики взрослых людей, а также особенности психодиагностики взрослых.	[3], [4]

### 3.2. Тематика контрольных работ для студентов заочной формы обучения по дисциплине ЭПиП

№ варианта	Задача. Содержание задачи.	Возможные источники (указана основная литература)
1	Тема 1. Особенности психодиагностики детей дошкольного возраста. Методы психодиагностики детей дошкольного возраста. Методы диагностики познавательных процессов.	[3], [4]
2	Тема 2. Особенности психодиагностики детей дошкольного возраста. Методы психодиагностики детей дошкольного возраста. Методы диагностики восприятия.	[3], [4]
3	Тема 3. Особенности психодиагностики детей дошкольного возраста. Методы психодиагностики детей дошкольного возраста. Методы диагностики внимания	[3], [4]
4	Тема 4. Особенности психодиагностики детей дошкольного возраста. Методы психодиагностики детей дошкольного	[3], [4]
5	Тема 5. Особенности психодиагностики детей дошкольного возраста. Методы психодиагностики детей дошкольного возраста. Методы диагностики памяти.	[3], [4]
6	Тема 6. Особенности психодиагностики детей дошкольного возраста. Методы психодиагностики детей дошкольного возраста. Методы диагностики мышления.	[3], [4]
7	Тема 7. Особенности психодиагностики детей дошкольного возраста. Методы психодиагностики детей дошкольного возраста. Методы диагностики речи.	[3], [4]
8	Тема 8. Особенности психодиагностики детей дошкольного возраста. Методы психодиагностики детей дошкольного возраста. Психодиагностика личностных качеств у дошкольников.	[3], [4]

9	Тема 9. Особенности психодиагностики детей дошкольного возраста. Методы психодиагностики детей дошкольного возраста. Психодиагностика межличностных отношений у дошкольников.	[3], [4]
10	Тема 10. Методы психодиагностики младших школьников. Особенности психодиагностики детей младшего школьного возраста. Методы оценки внимания младшего школьника и ребенка поступающего в школу.	[3], [4]
11	Тема 11. Методы психодиагностики младших школьников. Особенности психодиагностики детей младшего школьного возраста. Методы диагностики памяти.	[3], [4]
12	Тема 12. Методы психодиагностики младших школьников. Особенности психодиагностики детей младшего школьного возраста. Методы изучения воображения.	[3], [4]
13	Тема 13. Методы психодиагностики младших школьников. Особенности психодиагностики детей младшего школьного возраста. Методы психодиагностики мышления.	[3], [4]
14	Тема 14. Методы психодиагностики младших школьников. Особенности психодиагностики детей младшего школьного возраста. Методы изучения личности.	[3], [4]
15	Тема 15. Методы психодиагностики младших школьников. Особенности психодиагностики детей младшего школьного возраста. Методы изучения межличностных отношений.	[3], [4]
16	Тема 16. Методы психодиагностики подростков и юношей. Особенности психодиагностики детей подросткового и юношеского возраста. Методы оценки внимания.	[3], [4]
17	Тема 17. Методы психодиагностики подростков и юношей. Особенности психодиагностики детей подросткового и юношеского возраста. Методы оценки памяти.	[3], [4]
18	Тема 18. Методы психодиагностики подростков и юношей. Особенности психодиагностики детей подросткового и юношеского возраста. Методы оценки воображения.	[3], [4]
19	Тема 19. Методы психодиагностики подростков и юношей. Особенности психодиагностики детей подросткового и юношеского возраста. Методы оценки речи.	[3], [4]
20	Тема 20. Методы психодиагностики подростков и юношей. Особенности психодиагностики детей подросткового и юношеского возраста. Методы диагностики личности.	[3], [4]

21	Тема 21. Методы психодиагностики подростков и юношей. Особенности психодиагностики детей подросткового и юношеского возраста. Методы изучения межличностных отношений.	[3], [4]
22	Тема 22. Методы психодиагностики взрослых людей. Особенности психодиагностики взрослых. Методы изучения познавательных процессов.	[3], [4]
23	Тема 23. Методы психодиагностики взрослых людей. Особенности психодиагностики взрослых. Методы изучения личности взрослого человека.	[3], [4]
24	Тема 24. Методы психодиагностики взрослых людей. Особенности психодиагностики взрослых. Методы изучения межличностных отношений.	[3], [4]
25	Тема 25. Проективные методики.	[1],[3],[4]
26	Тема 26. Использование социометрического метода для диагностики межличностных взаимоотношений в группе, лидерства, взаимных симпатий и антипатий.	[3], [4]
27	Тема 27. Методы психодиагностики на основе наблюдения.	[3], [4], [2],
28	Тема 28. Опросные психодиагностические методы. Правила составления анкет и опросников.	[2], [3], [4]
29	Тема 29. Шкалирование. Виды шкал.	[3], [5]
30	Тема 30. Эксперимент: виды, алгоритм проведения.	[3]

### **Методические рекомендации по выполнению задания**

При выполнении вариантов 1-24 необходимо придерживаться следующей последовательности:

1. Охарактеризовать специфику выбранной возрастной группы;
2. Дать характеристику выбранному параметру;
3. Описать методику (методики) используемые для определения степени выраженности описываемого параметра либо его наличия/отсутствия у группы испытуемых, (группа не менее 5 человек);
4. Провести исследование по выбранным методикам;
5. Занести результаты в протокол (см. [3; 523, 402]);
6. Поставить психологический диагноз.

При выполнении варианта 25 необходимо придерживаться следующей последовательности:

1. Дать общую характеристику проективным методикам;
2. Выбрать по своему усмотрению одну методику и описать ее.

При выполнении варианта 26 необходимо придерживаться следующей последовательности:

1. Дать характеристику межличностным взаимоотношениям (механизм формирования отношений, понятия малой группы, ролевое поведение, лидерство)
2. Описать методику;
3. Провести по ней исследование;
4. Поставить психологический диагноз.

При выполнении варианта 27 необходимо придерживаться следующей последовательности:

1. Описать метод наблюдения
2. Провести исследование методом наблюдения.
3. Поставить психологический диагноз.

При выполнении варианта 28 необходимо придерживаться следующей последовательности:

1. Охарактеризовать опросные методы;
2. Определить цель исследования;
3. Сформулировать вопросы, строго придерживаясь правил составления анкеты.
4. Провести исследование по составленной анкете или опроснику.
5. Поставить психологический диагноз.

При выполнении варианта 29 необходимо придерживаться следующей последовательности:

1. Описать все существующие шкалы;
2. Дать им характеристику и указать какие методы математической обработки являются для них возможными;
3. Провести исследование по номинальной шкале и произвести математическую обработку результата.

При выполнении варианта 30 необходимо подробно описать психолого-педагогический эксперимент.

### **Общие методические указания по выполнению контрольной работы**

Реферат является важным элементом в процессе изучения студентами курса менеджмента социальной работы. Он обеспечивает более углубленное исследование изучаемого предмета, способствует развитию навыков самостоятельной работы с научной литературой, вырабатывает умение проводить самостоятельный анализ социально-политических явлений и процессов.

Основой самостоятельной работы являются учебные пособия и научная литература (монографии и статьи в периодике).

*Основные требования к содержанию работы.* Содержание работы должно соответствовать предмету курса и выбранной теме.

Необходимо творчески подходить к литературе, избегая дословного переписывания, показывая свое умение анализировать, обобщать и излагать материал простым, ясным языком. При необходимости следует приводить различные точки зрения на проблему, аргументируя свое отношение к ним.

Теоретические положения необходимо иллюстрировать практическими примерами и статистическими данными.

Структурно работа должна состоять из краткого введения, основной части, заключения и списка литературы. Важным условием положительной оценки является четкость организации и глубина содержания текста в пределах вопросов, ограниченных темой и логикой работы, законченность разделов и обоснованность выводов, убедительность аргументации, точность формулировок и грамотность языка.

*Оформление работы.* Объем работы устанавливается в пределах 10-15 печатных листов (через 2 интервала). Допускается оформление текста от руки четким почерком. Текст печатается или пишется с одной стороны листа. В конце работы оставляется свободный лист для рецензии. Допустимо выполнение контрольной работы в школьной тетради.

На титульном листе указывается: наименование вуза, факультета, кафедры, курс, группа, фамилия, имя и отчество студента, название темы, фамилия и инициалы преподавателя.

Все страницы нумеруются по порядку от титульного листа до последней страницы без пропусков и повторений. Первой страницей считается титульный лист. На нем цифра "1" не ставится. Вторая страница оглавление, на ней ставится цифра "2" и т.д. Порядковый номер страницы печатается на середине верхнего поля. Страницы должны иметь поля.

В начале работы приводится оглавление с указанием страниц соответствующих разделов. В конце помещается список использованной литературы в следующем порядке: а) законодательные акты; б) специальная литература в алфавитном порядке (указывая фамилию и инициалы автора, с точным наименованием книги, года и места издания, количества страниц); в) журнальные и газетные статьи в алфавитном порядке (указывая фамилию и инициалы автора, название статьи, наименование журнала, год, номер, страницы); г) статистические источники; д) справочные издания. Цитаты, цифровые данные и статистические таблицы должны иметь ссылки на источник.

В конце работы ставится число и личная подпись студента. *Этапы написания и защиты работы.*

*Выбор темы и подбор литературы.* Тема выбирается из предложенного списка, либо самостоятельно, исходя из программы курса. В выборе темы студент руководствуется как степенью ее изученности, так и своими наклонностями к изучению тех или иных аспектов проблематики курса.

Литература подбирается самостоятельно из предложенного списка по систематическим и алфавитным каталогам в библиотеке Технологического университета, в библиотеках других вузов, в Национальной библиотеке РТ. Выбор литературы не исчерпывается предложенным списком.

*Составление плана и изучение литературы.* Подобрав литературу, студент знакомится с ее содержанием и составляет план работы. Оттого как продуман план, во многом зависит уровень работы. Работу не следует

перегружать второстепенными вопросами. Число вопросов основной части работы, как правило, не должно превышать трех-четырех.

Изучая литературу, необходимо выписывать интересные сведения и факты на карточки, пересказывая или цитируя их в работе (со ссылкой на источник).

*Подготовка текста и оформление работы.* Подобрал и изучив литературу, собрав необходимые статистические данные, рекомендуется вернуться к плану работы и уточнить последовательность и формулировку вопросов. Лишь затем можно приступить к составлению текста и оформлению работы.

*Зачет по самостоятельной работе.* Работа рецензируется преподавателем, отмечающим как негативные, так и позитивные стороны работы. При соответствии работы всем вышеизложенным требованиям студенты получают зачет и допускаются к экзамену.

### **Основная литература для написания исследования:**

1. Анастаси А. Психологическое тестирование. -М: 1982 г. Ч. 2.
2. Голубков Е.П. Маркетинговые исследования. -М.: Финпресс, 1998. -456 с
3. Немов Р.С. Психология: Учеб. Для студентов высш. Пед. учеб. Заведений: В 3 кн. -Кн.3: Психодиагностика. Введение в научное психологическое исследование с элементами математической статистики. -3-е изд. -М.: Гуманит. Изд. Центр ВЛАДОС, 1998. -632 с
4. Немов Р.С. Психология: Учеб. Для студентов высш. Пс. учеб. Заведений: В 3 кн. -Кн.1:Общие основы психологии.. -3-е изд. -М.: Гуманит. Изд. Ценф ВЛАДОС, 1998. -632 с.
5. Психологическая диагностика: Учебное пособие /Под ред. К.М. Гуревича и Е.М. Борисовой. -М.: Изд-во УРАО, 1997.-304 с.
6. Справочник практического психолога. Психодиагностика/ под общ. Ред. С.Т. Посоховой. -М.:АСТ; СПб.: Сова, 2006. - 671, [ 1 ] с.:ил.
7. Сотников М.А. Психодиагностика: Конспект лекций. - М.: А-Приор, 2007. - 96с.
8. Практикум по общей, экспериментальной и прикладной психологии: Учеб. Пособие/В.Д. Балин, В.К. Гайда, В.К. Гербачевский и др.; Под общей ред. А.А. Крылова, С.А. Маничева. -СПб.: Питер, 2000. - 560 с.:ил. («Практикум по психологии»).
9. Немов Р.С. Психологическое консультирование: учеб. Для студ. вузов, обучающихся по спец. «Психология». -М.: Гуманитар. Изд. Центр ВЛАДОС, 2008. - 527 с. - (Учебник для вузов).
10. Экспериментальная психология: Учебное пособие для вузов. -М.: Академический Проект; Фонд «Мир», 2007. - 300с.
11. Никишина В.Б., Василенко Т.Д. Психодиагностика в системе социальной работы: Учеб. Пособие для студ. Высш. Учеб. Заведений. -М.: Изд-во ВЛАДОС – ПРЕСС, 2004. - 208с. - (Социальная работа).

### **Дополнительная литература:**

1. Бурлачук Л.Ф. Психодиагностика личности. Киев, 1989 г.
2. Немов Р.С. Практическая психология. Познай себя: Влияние на людей: Пособие для учащихся. -М.: Гуманит. Изд. Центр ВЛАДОС, 1999. -320 с.
3. Соколова Е.Т. Проективные методы исследования личности. М: изд-во МГУ 1980 г.

### **Библиографический список**

1. Анастаси А. Психологическое тестирование. Т. 1,2. -М.: «Педагогика», 1982.
2. Анастаси А., Урбина С. Психологическое тестирование. -СПб.: Питер, 2001.
3. Бурлачук Л.Ф., Морозов С.М. Словарь-справочник по психологической диагностике. 2 -е изд. -СПб.: Питер, 1999.
4. Гайда В.К., Захаров В.П. Психологическое тестирование. -Л., 1982.
5. Дружинин В.Н. Психология общих способностей. -СПб.: «Питер», 1999.
6. Клайн П. Справочное руководство по конструированию тестов (Введение в психометрическое проектирование). -Киев, 1994.
7. Купер К. Индивидуальные различия. - М.: Аспект пресс, 2000.
8. Лаак Я. Психодиагностика: проблемы содержания и методов. -М., 1996.
9. Либин А.В. Дифференциальная психология. -М.: Смысл, 2000.
10. Марищук В.Л., Блудов В.М., Плахтиенко В.А., Серова Л.К. Методики психодиагностики в спорте. -М.: Просвещение, 1985.
11. Мельников В.М., Ямпольский Л.Т. Введение в экспериментальную психологию личности. -М.: Просвещение, 1985.
12. Общая психодиагностика. /Под ред. А.А. Бодалева. -М., 1987.
13. Диагностика умственного развития дошкольников.-М.: Педагогика, 1978.
10. Дюк В.А. Компьютерная психодиагностика. -СПб.: Братство,1994.
11. Методики диагностики природных психофизиологических особенностей человека. -М., 1992.
12. Методы психологической диагностики. Вып.1/Под ред. В.Н.Дружинина. -М., 1993.
13. Намазов В.П., Жмыриков А.Н. Психолого-педагогические методы исследования индивидуально-личностных особенностей. -М., 1988.
14. Основы психодиагностики. Под ред. А.Г. Шмелева, Ростов-на-Дону, 1996.
15. Практикум по психодиагностике/Под ред.В.В.Столина, А.Г.Шмелева. -М.,1984.
16. Патохарактеродиагностический опросник для подростков и опыт его практического использования \Под ред. А.Е.Личко, Н.Я.Иванова. -Л.: НИИ психоневрологии, 1976.

17. Практикум по общей, экспериментальной и прикладной психологии /Под ред. А.А.Крылова, С.А.Маничева. -СПб.: Питер, 2000.
18. 24. Практикум по психодиагностике. Прикладная психодиагностика. -М.: Изд-во МГУ, 1992.
19. Практикум по психодиагностике. Психодиагностика мотивации и саморегуляции. -М.: Изд-во МГУ, 1990.
20. Практикум по экспериментальной и прикладной психологии. Под ред. А.А.Крылова. -СПб.: Изд-во Спб университета, 1997.
21. Психодиагностика: теория и практика. -М.: Прогресс, 1986.
22. Психологическая диагностика детей и подростков. /Под ред. К.М.Гуревича и Е.М. Борисовой. -М., 1995.
23. Собчик Л. Н. Методы психологической диагностики. Вып. 1, 2. -М., 1990.
24. Соколова Е.Т. Проективные методы исследования личности. -М.: МГУ, 1980.
25. Шмелев А.Г. Стандартизованные методики в семейной психодиагностике. - В кн.: Семья в психологической консультации. -М.: Педагогика, 1989.
26. Шмелев А. Г. Психодиагностика и новые информационные технологии. - В кн.: Компьютеры и познание. -М.: Наука, 1990.
27. Ясюкова Л.А. Оптимизация обучения и развития детей с ММД. Методическое руководство. -СПб.: «Иматон», 1997.

## Содержание

	СТР.
Введение .....	3
Глава 1. Теоретические основы психодиагностики .....	4
1.1. Проблемы психодиагностической практики .....	4
1.2. Алгоритм сбора информации о психодиагностических методиках .....	7
1.3. Психодиагностическое обследование: организация и этапы ..	7
1.4. Этика и ответственность психолога-диагноста .....	13
Глава 2. Современные психодиагностические методики .....	18
2.1. Методики психологической диагностики детей дошкольного возраста .....	18
1 методика. Изучение мотивов поведения в ситуации выбора .....	18
2 методика. Определение доминирования познавательного или игрового мотива ребенка .....	19
3 методика. Определение у старших дошкольников сформированности «внутренней позиции школьника» .....	20
4 методика. «Веселый-грустный» (для оценки эмоционального отношения к предстоящему процессу обучения в школе) .....	20
5 методика. Методика определения самооценки дошкольника .....	22
6 методика. Диагностика реальных психологических возможностей ребенка .....	23
7 методика. Методика родительских оценок и притязаний ...	26
2.2. Методики для диагностики детей младшего школьного возраста .....	28
1 методика. Проективный рисунок «Что мне нравится в школе?» .....	28
2 методика. Проективный рисунок «Я в прошлом, я в настоящем, я в будущем» .....	30
3 методика. Определение самооценки (методика Дембо- Рубинштейн) .....	32
4 методика. Социометрическая проба «День рождения» .....	33
5 методика. Проективный рисунок «Моя семья» .....	35
2.3. Методики для диагностики детей подросткового возраста ....	39
1 методика. Тест «Опросник Айзенка» .....	39
2 методика. Рисунок несуществующего животного (по М.Б. Дукаревич) .....	50
3 методика. Определение типа акцентуации характера .....	55
2.4. Методики для диагностики людей юношеского возраста [15-25 лет] .....	69
1 методика. Измерение мотивации достижения .....	69
2 методика. Мотивация обучения в вузе .....	73

3 методика. Оценка коммуникативных и организаторских склонностей. (КОС) .....	76
4 методика. Тест «Смыслжизненные ориентации» .....	79
2.5. Методики для диагностики взрослых людей .....	83
1 методика. Методика «Ценностные ориентации» (М. Рокич) .....	83
2 методика. Определение направленности личности (ориентационная анкета) .....	86
3 методика. Методика диагностики межличностных отношений Т. Лири .....	92
4 методика. Тест супружеских отношений .....	100
Глава 3. Итоговый контроль студентов по дисциплине «Экспериментальная психология и психодиагностика» .....	101
3.1. Итоговое контрольное задание для студентов очной формы обучения .....	102
по дисциплине ЭПиП	
3.2. Тематика контрольных работ для студентов заочной формы обучения по дисциплине ЭПиП .....	105
Библиографический список .....	111

